

# Anaga Cuenta...



## ANAGA CUENTA...

...LOS TRABAJOS DE SUS ESCUELAS

2. -¡COMO APRENDEMOS!

(Estudios, entrevistas,  
investigaciones)

12-¡QUE BIEN LO PASAMOS! (Visitas,  
excursiones, viajes y celebraciones)

19. ¡CÓMO PINTAN!

22. ¡CÓMO ESCRIBEN

29. NOS GUSTARÍA

34. PASATIEMPOS

El resto del Sumario, en página 1

Colectivo de Escuelas Rurales de Anaga:  
Las Carboneras, Roque Negro, Chamorga,  
Taganana e Igueste de San Andrés.

COLABORAN:



Oficina de Gestión del  
Parque Rural de Anaga



Plan Insular de Educación Ambiental

## Un punto de encuentro

El Periódico "Anaga Cuenta..." persigue un objetivo fundamental: mantener un canal abierto de comunicación entre todos los puntos de Anaga, y entre todas las personas que, de una manera u otra, estamos vinculadas a este territorio, bien por residir en él o bien por trabajar para él.

Creemos que es un medio para propiciar el encuentro, la participación, la información y la difusión de lo mucho que sucede cotidianamente en el Parque.

Anaga cuenta, empieza a contar realmente, porque sus hombres y mujeres tienen una rica historia, tienen un patrimonio valiosísimo en sus manos, una riqueza natural y cultural que necesita ser valorada.

Anaga cuenta, cuenta muchas cosas y debe contar para muchos proyectos, y sus hombres y mujeres tienen la posibilidad de participar activa y constructivamente en esta nueva etapa. En una ocasión, en una radio local, alguien dijo: "Por Anaga está pasando un tren y no debemos ir en el vagón de cola". Agregaríamos que ese tren está guiado por una locomotora que sin combustible se parará, y este combustible son las ideas y los proyectos de la gente que vive aquí.

Confiamos en que este Periódico se convierta en un instrumento útil para el desarrollo local del Parque Rural de Anaga.

### Participan en la elaboración del Periódico "Anaga Cuenta...":

Colectivo de Escuelas Rurales del Parque Rural de Anaga

Asociaciones del Parque Rural de Anaga

Mujeres y hombres del Parque Rural

Oficina de Gestión del Parque Rural

Agencia de Extensión Agraria de La Laguna

Gabinete de Desarrollo Rural del Área Metropolitana

**Otras personas y colectivos que desarrollan proyectos o actuaciones en el Parque Rural**

### Colabora:

**Unidad de Educación Ambiental del Cabildo Insular de Tenerife**

### Edita:

Oficina de Gestión del Parque Rural de Anaga. Cabildo Insular de Tenerife

Imprime: **FOTOCOPIAS CAMPUS**

*Domingo Pérez Batista*

*C/Delgado Barreto, 32 y C/Heraclio Sánchez 60*

*38204 La Laguna-Tenerife*

*TFno: 922 260 657 - 922 255 129*

*[fotocopiascampus@gmail.com](mailto:fotocopiascampus@gmail.com)*

*Distribuye: Fotocopias Campus*

**Depósito Legal: TF 2190/2010**

Prohibida la reproducción total o parcial sin permiso del autor

Pág.

2...LOS TRABAJOS DE SUS ESCUELAS

36... OTRAS ESCUELAS

- ¡Qué mesecito!

38... SU HISTORIA Y TRADICIONES

- Los aperos de labranza
- Amaro Pargo (42)

44...SUS PRODUCTOS LOCALES Y GASTRONOMÍA

- Dulce de batata

45... SUS FIESTAS Y EVENTOS SOCIALES

- Comuniones en Roque Negro

47...PROYECTOS QUE SE DESARROLLAN EN SU TERRITORIO

- Campamento alberge Montes de Anaga
- Clases de adultos en las Carboneras (48)
- Ruta teatralizada Senderos del tiempo (49)

51... NOTICIAS Y DECLARACIONES DE SUS ASOCIACIONES

- Parranda el Batán-Cuevas del Lino
- Semana cultural El Batán 2013 (53)

54... NOTICIAS DE SU OFICINA DE GESTIÓN

- Reserva de la Biosfera

## ¿CÓMO SE HACE UNA HORNA DE CARBÓN?

La horna de carbón se hace en una pequeña pendiente, se ponen 3 o 4 palos largos y gordos y en la punta de abajo se clavan dos palos más finos y de más o menos 1 metro para hacer la boca de la horna para poder encenderla. Toda la leña seca y más o menos del mismo tamaño, se empieza a poner una buena capa de leña fina encima de los palos gordos, teniendo en cuenta que también hay que dejar tres bocas pequeñas por encima para que salga humo y entre oxígeno, después una leña más gruesa que es la que se hace carbón, luego se pone otra capa de leña fina y encima se le ponen bastantes ramas de brezo verdes y después helechos.

Luego, se empieza a clavar palos alrededor de la horna para rodearla con planchas de acero para que no salga el fuego pero sin taparle ninguna de las bocas, cuando se pongan las planchas hay que echar mucha tierra encima para que el fuego no prenda mucho y no se queme la leña, cuando se le heche la tierra **¡a prender fuego!** Metiéndole unas ramas secas de brezo y abanicándolo un poco para que encienda bien.

Cuando encienda se apaga tapando las bocas. A las horas después de encendida hay que mirar la tierra porque si baja un poco hay que echar más tierra. A los pocos días se apaga el fuego y se empieza a quitar toda la tierra, helechos, brezos y después se le hecha un poco de agua para que se apague bien y no se quemen los sacos, se llena todo el carbón en sacos y ha asar chuletas ¡uuuummmmm!

Raúl Las Carboneras



## REFRANES DE LAS CARBONERAS

En Las Carboneras los niños mayores hemos recopilado muchos refranes con nuestros mayores.

Estos son algunos de los refranes:

1. No se puede tapar el sol con un dedo.
2. Al mal tiempo, buena cara.
3. Éramos pocos y parió la abuela.
4. El que anda con un cojo, cojo se vuelve.
5. El que calla otorga.
6. A palabras necias, oídos sordos.
7. Dime con quién andas y te diré



quién eres.

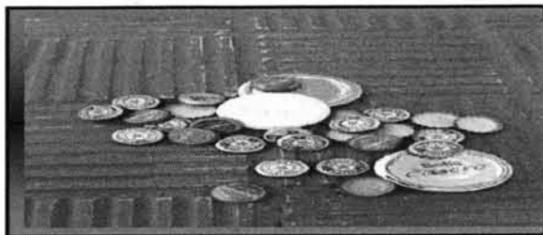


8. Al que madruga Dios le ayuda.
9. Aquí huele a gato encerrado.
10. Más vale pájaro en mano que ciento volando.
11. No le des más años a la vida, sino más vida a los años.
12. Nunca es tarde si la dicha es buena.
13. Se coge ante a un mentiroso que a un cojo.
14. Entre col y col lechuga.
15. Más vale ruin conocido que bueno por conocer.
16. Quién te quiere te hará llorar.
17. El mono si se viste de seda, mono se queda.
18. Agua que no has de beber, déjala correr.
19. Para buen entendedor con pocas palabras basta.
20. El hombre y el oso cuanto más feo más hermoso.

Y en el próximo número pondremos más.

ALBA RDRÍGUEZ ROJAS. 5º DE PRIMARIA. LAS CARBONERAS.

## JUGAMOS CON CHAPAS



Los juegos con chapas son actividades lúdicas populares que comparten el uso de chapas o tapones de botella como fuente primaria de recursos. Algunas veces, las chapas se utilizan como simulación de eventos deportivos, como pudieran ser carreras de ciclismo u otros vehículos, o partidos de fútbol. Además, las chapas se pueden decorar interiormente con fotografías recortadas de revistas, cromos, o dibujos en papel representando, por ejemplo, al equipo al que pertenecen.

Antiguamente, en ocasiones, se procedía a lijar las superficies de los tapones (o chapas) en las paredes de los edificios a medida que se daba un paseo, o se iba a casa de un amigo; mediante esta operación se facilitaba la velocidad que pudiera tener frente a posibles rivales de juego.

Durante el mes de mayo, los alumnos se divirtieron con los distintos juegos que se llevaron a cabo utilizando las chapas como material principal. Entre ellos, destacar el juego del "Circuito de Fórmula 1", que se desarrolla de la siguiente manera:

- Se dibuja, con una tiza, un circuito o camino lleno de curvas, rectas, o estrechamientos. También se puede hacer una "carretera" sobre tierra usando las manos o una madera. Se marcan con una línea la salida y la meta.
- Cada jugador coloca su chapa en la línea de salida. Por turno, cada participante impulsa con un dedo su chapa (diversas técnicas), intentando avanzar el máximo recorrido sin salirse del circuito.
- Si después de tirar, la chapa queda dentro del circuito marcado, se deja donde está. En caso de que haya salido del circuito, retrocede al lugar desde donde tiró y espera un nuevo turno.
- Puede ocurrir que una chapa eche fuera a otra, lo que supone la pérdida del turno para la/el jugadora/or expulsada/o del circuito. Gana quien llegue primera o primero a la línea de meta.
- El circuito puede complicarse con pequeños obstáculos o trampas que dificulten la carrera, como piedras, palitos, etc. Con todo ello el juego se hará más emocionante.
- El primer jugador que consiga llegar a la meta será el ganador de la carrera.

Aunque lo importante no es ganar sino...¡PARTICIPAR!



## CHARLA EN LAS CARBONERAS GARABATOS K

El pasado 10 de abril han venido 3 personas de la empresa "GarabatosK" a dar una charla sobre el reciclaje, la contaminación, la expansión de las ciudades, etc.



Primero hicieron un teatro para los niños pequeños, contando una historia sobre la contaminación que causamos los humanos; era con títeres reciclados.

- Un títere lo elaboraron con una botella de lejía y los pelos con botella de refresco recortada.
- Un vehículo lo formaron con

una garrafa de agua de 8l. cortada con forma de coche y los faros con las cápsulas de café.

Después dieron una charla más bien para los niños mayores. Hablando de los Parques Naturales de Canarias. La contaminación. Los incendios... ¡Lo pasamos - fenomenal, esperemos que vuelvan!



ALBA RODRÍGUEZ. LAS CARBONERAS. 5º DE PRIMARIA.

## Canarias, nuestra tierra

Este trimestre nos hemos acercado al folclore de la isla de El Hierro. Lo hemos hecho porque este año se celebra la fiesta mayor para los herreños: "LA BAJADA"



Apa la japa  
paloma mía,  
apa la apa  
que viene el día



La isla de El Hierro es la más pequeña de todas las del Archipiélago Canario y está situada en la parte más suroccidental del mismo.

El aislamiento en el que ha vivido, ha permitido que se conserven sus viejas tradiciones con un

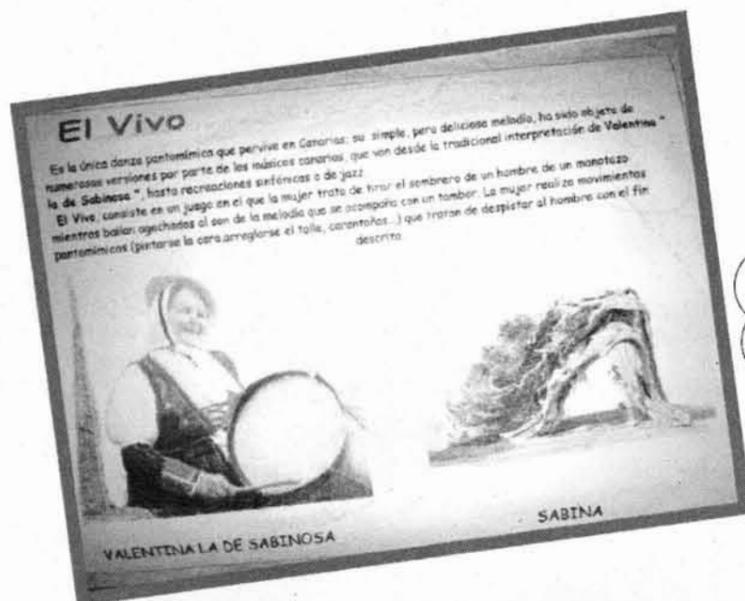
grado de "pureza" verdaderamente único. Entre los bailes que se consideran "auténticos" vamos a destacar El Vivo y El baile de la Virgen.

**EL VIVO** es la única danza pantomímica que pervive en Canarias.

Consiste en un juego en el que la mujer trata de tirar el sombrero de un hombre de un manotazo mientras bailan agachados al son de la melodía que se acompaña con un tambor.

La mujer realiza movimientos pantomímicos (pintarse la cara, arreglarse el talle, carantoñas...) que tratan de despistar al hombre mientras los imita.

Destaca la interpretación tradicional de **Valentina "la de Sabinosa"**



Yo legartijo  
tú perinquén  
si tu estás gordo  
yo estoy también.



**LA BAJADA** es la fiesta mayor de El Hierro. Cada cuatro años la imagen de la patrona, la Virgen de los Reyes, que tiene su ermita en el lugar más apartado y desierto de la isla, la Dehesa, es bajada en procesión hasta la capital, Valverde, distante 40 kilómetros y en cuya iglesia permanece nueve días para culto de los isleños

La Bajada es un auténtico encuentro folclórico. En ella se manifiestan las costumbres y los usos más viejos y tradicionales: se baila ininterrumpidamente el **Baile de la Virgen**, sustituyéndose los danzarines según pasa la imagen por cada pueblo; allí se saborean las comidas y los dulces típicos; allí se cumplen promesas... en fin, todos bailan, todos cantan, todos tocan y todos rezan.



Los Danzarines de la Virgen van ataviados con su peculiar vestimenta: pantalón, camisa y falda blancas, corbata, capa corta y delantal rojos.

Llevar un gorro de flores y cintas de colores entre plumas y prendas de metal, espejos y adornos de valor.

Todos marchan bailando, con las chácaras, con los brazos levantados y en giro sobre sí mismos delante de la Virgen. Los músicos van detrás tocando el tambor, las chácaras y los pitos.

Los instrumentos musicales con que acompañan su música tradicional son:

Las chácaras (más pequeñas que las gomeras),

Los pitos (son flautas traveseras de metal) y

El tambor, de gran tamaño y con parche de cuero de cabra.



Durante la celebración del día de Canarias en las diferentes escuelas, además de **El Vivo** y la **Berlina**, realizamos el juego de la sillita con la música del **Baile de la Virgen** y el Baile de la escoba con la música de la **Mazurca herreña**.



Con este baile finalizamos nuestro pequeño homenaje a la isla de **El Hierro**; isla pequeña en extensión, pero grande, por el esfuerzo de su gente en mantener sus costumbres y tradiciones.



## “CLASES DE DEPORTES EN LAS CARBONERAS”

En Las Carboneras el ayuntamiento ha puesto clases de deportes; en la cancha los martes y jueves de las 17:30 a las 19:00.

El monitor es muy bueno, y se llama Jacob.

Practicamos tres deportes: Balonmano, fútbol y baloncesto.

En ellos practicamos primero, la conducción, segundo, el pase y por último los tiros.



Nos ha enseñado muchas técnicas para fútbol y baloncesto.

A clases asistimos cinco niños: Alba, Aimara, David, Rayco y Raúl.

Si mejoramos bastante podríamos competir con otros equipos.

¡NOS ENCANTA HACER DEPORTEEE!

“ALBA RODRÍGUEZ ROJAS LAS CARBONERAS 5º DE PRIMARIA”.

## Viaje de fin de curso

### Las Carboneras



Como todos los años el CEIP Las Carboneras y el APA el Rosal organizamos un viaje de fin de curso. Este año tras viajar a



todas las islas, decidimos quedarnos en la isla. Elegimos el hotel Isabel Family de Adeje.

El día 30 de mayo nos vino a buscar una guagua, que nos llevó hacia el sur de la isla.

Hicimos una primera parada en Candelaria; para ver la virgen y continuar hacia el hotel. El hotel tenía muy buena pinta y estuvimos un rato recorriendo sus instalaciones antes de ir a almorzar en el buffet del hotel. Tras pegarnos un buen atracón de comida nos fuimos a las habitaciones, que estaban estupendas y de cabeza a la piscina. Hubo gente que no salió de ella hasta las seis de la tarde.



Como fuimos en régimen de todo incluido no parábamos de comer. Por la noche después de la cena vimos el espectáculo en la plaza Canaria. Así pasamos un primer día estupendo pero sin sol. Al día siguiente disfrutamos jugando a waterpolo en la piscina y de todas las actividades programadas por el Hotel. También nos bañamos en los jacuzzi privados que tenían



tres de nuestros alojamientos. El último día y tras recogernos la guagua nos fuimos a Ifonche a almorzar un buen conejo con cebollas y carne. Por la tarde regresamos a nuestro pueblo, no sin antes decidir nuestro próximo viaje y que será LA GRACIOSA.

## Hotel Isabel Family

Los días 5, 6 y 7 de junio, los alumnos del segundo y tercer ciclo de primaria pertenecientes al CER Anaga, nos hemos tomado un descanso en el Hotel Isabel Family, situado al sur de la isla.

Antes de llegar al hotel hicimos una parada en Los Cristianos. Allí dimos un pequeño paseo y nos encontramos con una gran sorpresa... ¡un gran castillo de arena!



Rápidamente subimos a la guagua rumbo al hotel. Teníamos muchas ganas de llegar para explorarlo todo y descubrir las sorpresas que nos esperaban en él.

Cuando llegamos nos dieron la bienvenida en la recepción del hotel. Allí nos dieron las tarjetas de las habitaciones y unas llamativas pulseras, las cuales nos permitían comer y beber todo lo que quisiéramos.



Después de un tentempié nos fuimos al agua... ¡Qué divertido!



Tras un largo baño, tocó la hora de hacer deporte. Jugamos a voley-playa, fútbol, baloncesto,.. Nos lo pasamos muy bien con "Poche", nuestro monitor de deportes.



Este día cenamos muy temprano porque no queríamos perdernos las actuaciones. Entre baile y baile tocaba cóctel. No se asusten papás, eran sin alcohol y estaban... ¡buenísimos!

Después de la fiesta nos fuimos a descansar, aunque alguno de nosotros estaba un poco nervioso porque era su primera salida sin papis.

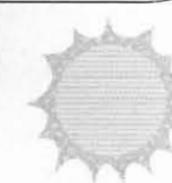


Al día siguiente nos despertamos muy temprano porque queríamos aprovechar la mañana. Tras el desayuno nos fuimos a dar un paseo por los alrededores del hotel y visitamos un mercadillo lleno de curiosidades, donde pudimos comprar algunos regalitos para las familias (pulseras, gorras, ropa,...)

Después del almuerzo tocó la hora del juego y esta vez nos convertimos en gladiadores romanos, donde luchábamos unos contra otros con el objetivo de no ser derribados por el contrario. Algunos también aprovecharon para ponerse en forma en la bicicleta estática, el banco de abdominales,...



Tras el ejercicio tocaba piscina otra vez y antes de meterse en el agua,...¡el bronceador! Tanta agua nos daba hambre y sed, así que nos pasamos toda la tarde del bar a la piscina y de la piscina al bar.



Al llegar la noche todos nos vestimos de gala...¡era nuestra última cena en el hotel!



Siempre había actuaciones después de la cena y nosotros éramos partícipes de ellas. Por eso, desde aquí, queremos agradecer a los animadores del hotel lo bien que se portaron con nosotros. ¡GRACIAS!



Al llegar a las habitaciones, celebramos una pequeña fiesta con los compañeros de los otros colegios, donde aprovechamos para estrechar, aún más, los lazos de nuestra amistad. Luego nos fuimos a dormir un poco tristes, ya que era nuestra última noche en el hotel.

Pero con el día esa tristeza se disipó, dejando paso a la alegría y diversión que nos ofrecen los juegos en la piscina.

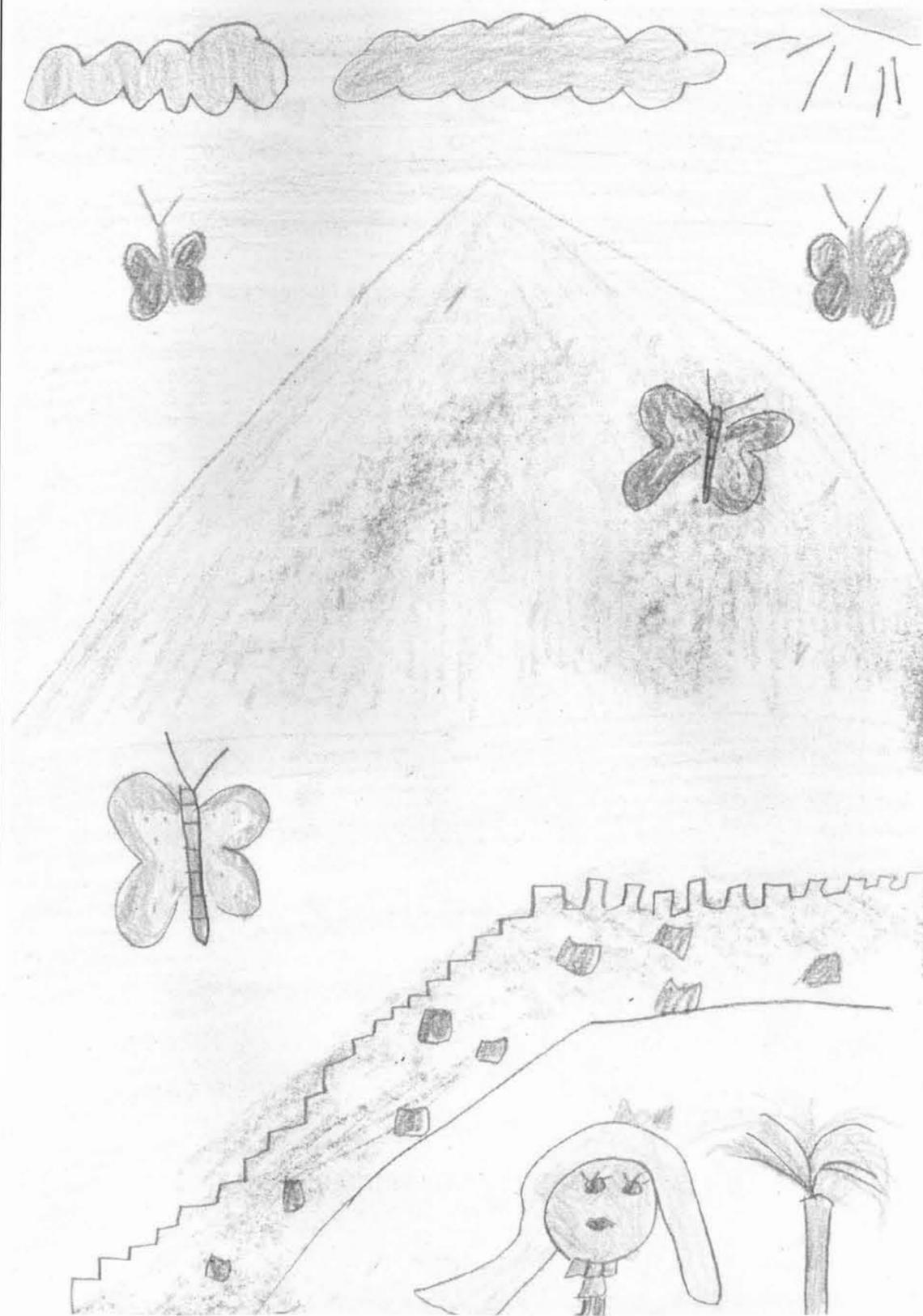
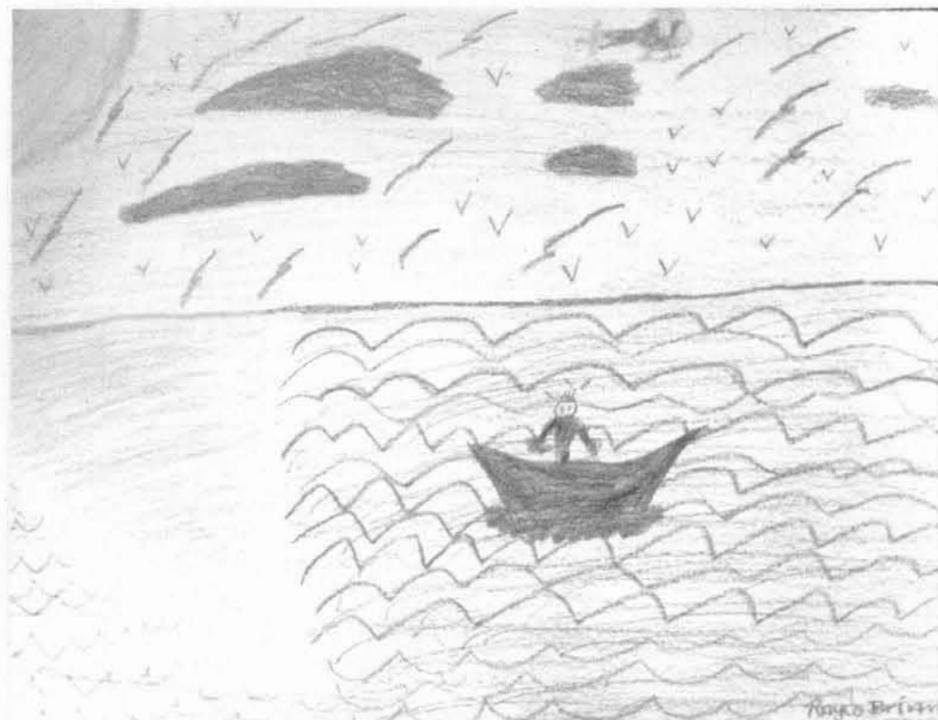


El final de nuestra estancia en Adeje había llegado y nos fuimos de allí contentos por la experiencia vivida y con la ilusión de regresar el próximo curso.

## DIBUJOS DE LAS CARBONERAS



LA PINTA EN  
DE CANARIAS



## LOS ESTUDIANTES DE MAGISTERIO, VISITAN EL CEIP LAS CARBONERAS

Hace unos días vinieron unos estudiantes de magisterio, que están estudiando para ser profesores.

Vinieron con el profesor Ulises (antiguo profesor de Taborno), y se llenó todo el colegio (sobre 50 personas). Paco les explico muchas cosas de las unitarias y



empezaron a hacernos preguntas:

¿Te gusta el cole?, ¿Tienes animales en tu casa?, ¿A dónde se van de viaje este año con el cole?... Llegó la hora del recreo, y salimos todos al patio.

Más tarde ellos se fueron a dar una caminata hasta el Roque de Taborno.

¡Nos encantó la visita!

(Sobre todo a Aarón que fue el más que habló).

**ALBA RODRÍGUEZ ROJAS. 5º DE PRIMARIA. LAS CARBONERAS**

## EL RESCATE DE UNA RANA EN CHAMORGA

Había una vez un grupo de amigas que vivían en Chamorga.

Un día decidieron dar un paseo por el pueblo. Allí jugaron en la plaza a la gallinita ciega, fueron a la ermita, hablaron con unos pajaritos azules, bailaron con unas hermosas mariposas...

Cuando el sol se encontraba en su punto más alto, las niñas se dispusieron a hacer un descanso, en el cual aprovecharon para zamparse unas jugosas naranjas.

Después Ainhoa, la más pequeña del grupo, descubrió una puerta misteriosa hecha con ramas y hojas de un gran castaño que conducía a un sendero empedrado. Entonces Alba, que era la más valiente del grupo, decidió adentrarse.

El camino transcurría por un barranco con aguas cristalinas, en el que vivían numerosos animales. Entonces, se encontraron con un baifito que estaba bebiendo agua, el cual les pidió ayuda porque había un animalito que estaba en apuros.

Las niñas lo siguieron por unas escaleras empedradas y llegaron hasta un lugar donde había un agujero, en el que había una ranita atrapada.

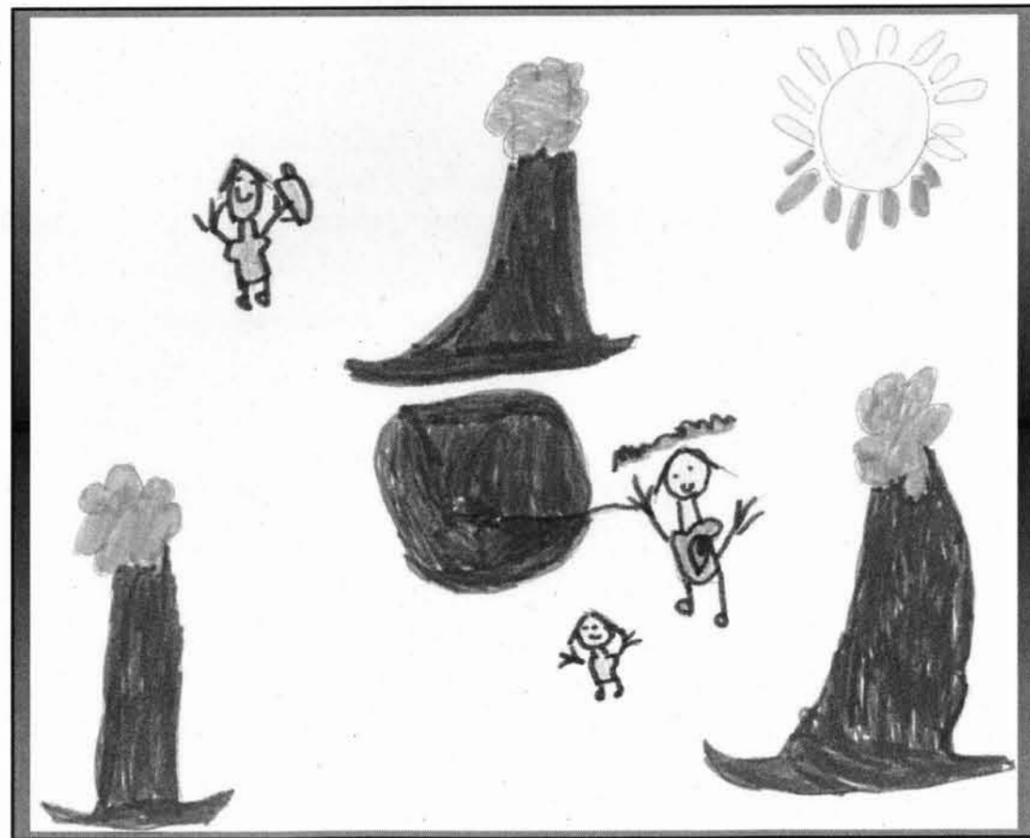
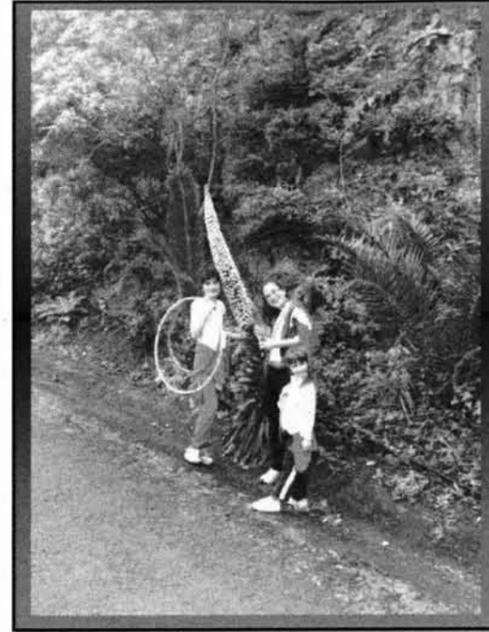
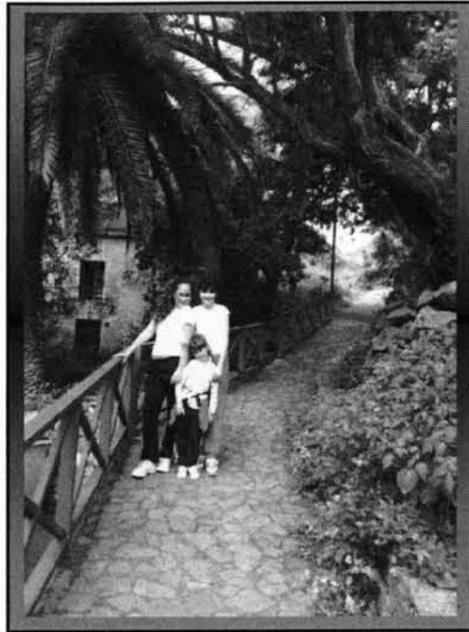
La ranita estaba asustada y cubierta de tierra. Entonces Valeria cogió una rama de un brezo que estaba en el suelo y la intentó sacar. Después de unos minutos, a Alba se le ocurrió otra idea, cogió un recipiente que alguien había abandonado y lo usó para sacarla de allí.

Una vez rescatada, la rana les dio las gracias y como era mágica las convirtió en las princesas de Chamorga.

Desde ese día Alba, Ainhoa y Valeria reinan en Chamorga, donde se han ganado la simpatía y el respeto de todos los animales de ese rincón de Anaga.

Y colorín, colorado, el cuento de Chamorga se ha terminado.

Alba, Valeria y Ainhoa



### VIRGEN DE LOS REYES EL HIERRO

La Virgen de los Reyes es la patrona de El Hierro y su fiesta principal se celebra el 24 de septiembre.

La bajada de la Virgen se celebra el primer sábado de julio cada cuatro años. La Virgen es trasladada desde su santuario, en La Dehesa hasta la capital de la isla, Valverde.

El motivo de esta romería fue la sequía que en 1740 sufrió la isla. La Virgen fue llevada en procesión a Valverde, al llegar a la montaña de Ajare una lluvia torrencial se desencadenó sobre la isla. Decidieron hacer la peregrinación cada cuatro años. Recorre 40 Kilómetros aproximadamente. En esta fiesta los bailarines se van incorporando a medida que la Virgen pasa por los pueblos.

El 6 de enero de 1546 aparece la Virgen en las costas de Orchilla. Según la tradición la dejaron allí unos marineros que se dirigían a América a cambio de víveres.

Se llama Virgen de los Reyes en honor al día de su aparición.

Este año se celebrará la bajada de la Virgen y la próxima bajada será en el año 2017



Alba y Valeria

### Día de Fátima en Roque Negro.

El día 11 de mayo, el pueblo de Roque Negro celebró, con gran alegría, la festividad de la Virgen de Fátima, patrona del lugar.

Los actos comenzaron a las 16:30 de la tarde con el rezo del Santo Rosario, dando paso a la Solemne Eucaristía a las 17 horas. A su término, la Virgen fue sacada hasta la puerta para las ofrendas de los poemas de Doña Juana Rojas García, hija de este pueblo, y los cantos de la parranda creada este año en el pueblo. Luego hubo un gran brindis de fraternidad entre todos los vecinos y colaboradores con el pueblo.

Desde estas líneas, quisiera felicitar a todos los vecinos de Roque Negro, a las encargadas de la Iglesia, a la asociación de vecinos, a la parranda, a Agustín y a nuestro amigo Juan, de La Punta, quienes siempre prestan su colaboración para cualquier evento.

También hubo baile, fuegos artificiales y hasta un cumpleaños sorpresa, el de nuestro amigo Antonio... ¡Que cumplas muchos más!

Que la Virgen nos de salud a todos y que nunca se pierdan estas tradiciones tan bonitas ¡VIVA LA VIRGEN DE FÁTIMA!



El 17 de agosto celebraremos el Día de San Roque, en la que también actuará la parranda del barrio.

Todos hemos sido partícipes de esta maravillosa fiesta. Siempre digo que me siento como otro más del pueblo, ya que son tantas las personas que me han apoyado, me dan su cariño, comprensión, respeto... a todos ellos MIL GRACIAS... HASTA SIEMPRE.

José Iván.

### DEDICADO A LA VIRGEN DE GUADALUPE.

Has venido a Roque Negro,  
andando desde la cumbre  
por caminos y senderos,  
mi Virgen de Guadalupe.  
Te aplaudimos los mayores,  
y también te aplauden los niños.  
De aquí te irás a Taganana,  
allí te espera el pueblo impacientemente,  
para verte a ti llegar  
andando entre la gente,  
dirigiéndote a la cumbre  
donde te espera tu gente.  
¡Viva la Virgen de Guadalupe!

Severina Siverio Rojas

(Roque Negro)

### ACCIONES RELIGIOSAS DE AMARO PARGO

Tuvo siete hermanos/as, tres de ellas, monjas del convento de Santa Catalina.

Fue un hombre de profundas ideas religiosas, generoso donante para la iglesia y conventos, fue muy devoto de la Virgen del Rosario.

Fundó la capilla y el altar de San Vicente Ferrer (iglesia de Santo Domingo)

Construyó la capilla de San Francisco de Paula.

Costeó la urna de plata del Señor Difunto (Santo Domingo)

También financió la exhumación de Sor María de Jesús, compañera de sus tres hermanas y una sobrina, en el convento de Santa Catalina. En este lugar Sor María de Jesús es venerada cada 15 de febrero.

Vinculaciones con la ermita de El Socorro (Tegueste)

Vinculaciones con la imagen de San Amaro de Machado (El Rosario)

Sus restos reposan en la iglesia de Santo Domingo, junto a sus padres.



El día 18 de junio y después de tantos años por fin se inauguró el saneamiento de Las

Carboneras. Como vemos en la foto el Presidente del Cabildo, Alcalde de San Cristóbal de La Laguna, Director del Parque Rural de Anaga y diversos concejales y representantes de Teidagua asistieron al acto de inauguración con numerosos vecinos.



El acto comenzó con una pequeña caminata hacia la depuradora instalada en la parte

baja del pueblo y tras unas breves palabras de las autoridades se destapó la placa que recuerda la fecha de la inauguración. Desde este periódico escolar queremos dar las gracias a las distintas administraciones que han hecho posible que esta obra se haya realizado en esta zona de difícil orografía. Después hubo un almuerzo para todos los asistentes al acto en el Centro ciudadano.

# Noticias Cortas

## de Las Carboneras

- **ELSA:** Nuestra queridísima ex profesora Elsa Pío, suele venir por Anaga a correr maratones y a entrenar. No nos olvida a todos los alumnos de Anaga. A correr maestra!!!!!!



- Felicidades María!!!! La maestra de Roque Negro ha tenido un nuevo hijo: "Leandro"



- **LA FIESTA DE LAS CARBONERAS:**

¡¡¡ Por fin apareció una comisión para la fiesta de Las Carboneras!!! ¡¡¡

Yupiiii!!!

- **LA OBRA DE LA ASOCIACIÓN DE VECINOS**

Este año al lado del salón hicieron un cuartillo para guardar el material ¡¡¡ Que guay!!!

- **ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES:**



En las actividades extraescolares de las tardes, en Las Carboneras, hemos realizado muchas actividades. Por ejemplo: la cruz y unas pequeñas alfombras del Corpus Cristi.

- **LA FIESTA A LA MONITORA DE LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES:**

En las actividades extraescolares de Las

Carboneras hemos hecho una fiesta para despedirnos de la monitora Natalia. Nos ha gustado mucho como profesora. Queremos que vuelvas el próximo curso!!!!



- **VIAJE FIN DE CURSO**

Este año nos vamos de fin de curso al sur, al hotel Isabel Family.

¡Qué bien, qué divertido! con los niños grandes. Nos iremos los días 5, 6 y 7 de junio.

**CHULETADA**

El 21 de junio será la chuletada en el parque la Quebrada con los maestros, y familiares de los niños. Que bien nos lo vamos a pasar!!!!!!!  
NO FALTEN ¡!!!!!!!

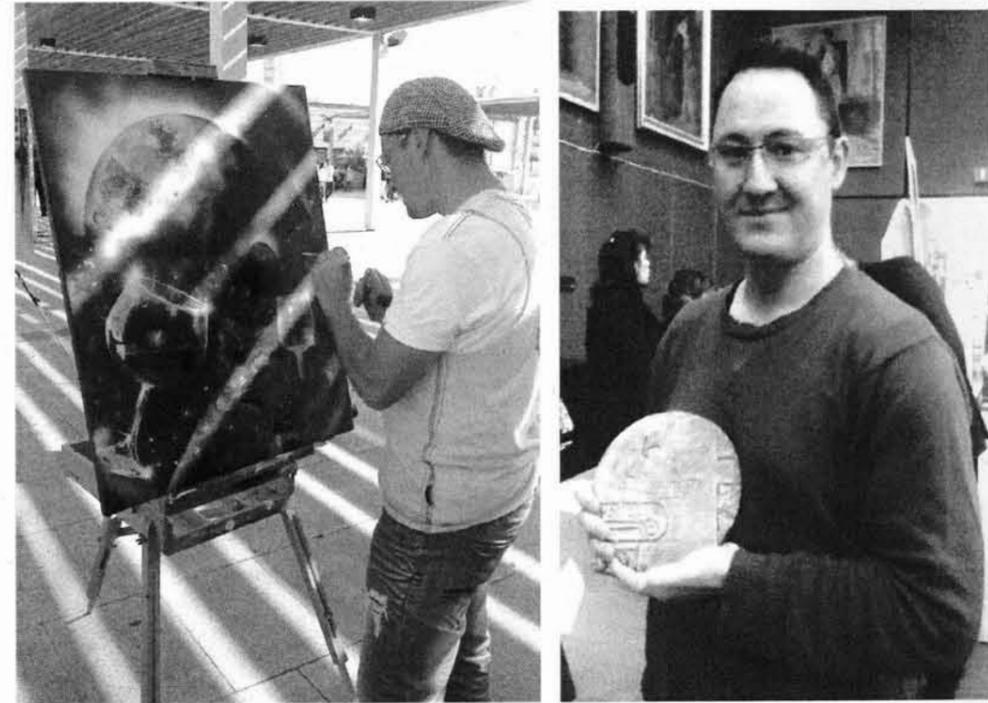
**FERIA DE GANADO LAS CARBONERAS**

Este año habrá feria de ganado en Las Carboneras. ¡Por fin!

**YA NOS ESTÁN CRECIENDO LOS GUSANOS DE SEDA**

Este año los gusanos de seda han nacido muy tarde, ya tenemos unos 15 gusanitos minúsculos y todos los días le traemos hojas de moral para que coman.

Los alumnos de las Carboneras

**SACRIFICIO Y PROGRESO**

Este año en El Batán tenemos que felicitar a Jonay Báez Alonso, un ejemplo a seguir. Después de haber tenido aparcado los estudios por un tiempo los retoma con toda la fuerza y ya comienza a ver los resultados: Se presenta al concurso de pintura rápida de El corte inglés consiguiendo el tercer premio a la mejor idea (El mundo del vino) Y en la escuela de arte Fernando Estévez consigue el primer premio con su medalla conmemorativa de dicha escuela. Desde estas líneas animarle a continuar porque sabemos que en pintura y escultura tenemos entre nosotros uno de los grandes.



**ENGLISH ACTIVITIES:**



**PARTS OF  
THE HOUSE**



V	N	F	S	T	O	G	D	B	A	T	H	R	O	O	M	S	L	C	K
L	T	E	D	A	T	A	N	O	G	R	J	Q	X	S	F	Y	M	P	I
X	P	H	Q	L	S	R	Z	K	C	L	C	Q	U	N	F	T	P	V	B
H	H	C	C	S	O	D	J	F	G	L	A	G	A	R	A	G	E	O	V
Y	I	A	P	C	F	E	Q	J	W	Z	W	N	X	I	O	R	D	M	A
O	L	U	B	T	M	N	B	E	D	R	O	O	M	P	Z	E	Z	O	B
L	M	B	T	I	S	F	N	F	Q	P	T	I	P	F	F	Z	V	H	Z
M	K	I	V	O	Q	X	Q	T	S	F	W	P	P	R	D	T	N	A	N
H	C	B	B	M	M	T	B	I	S	P	Q	J	Q	W	C	P	Y	L	I
E	C	S	L	F	T	E	L	Q	P	P	X	H	N	Z	W	H	A	L	I
S	Z	K	B	W	U	X	E	F	G	G	R	O	B	H	B	P	Y	K	S
S	L	Y	X	I	G	L	G	I	D	J	K	C	Z	R	P	S	K	G	S
J	L	G	K	G	M	C	K	I	T	C	H	E	N	U	N	M	O	N	W
C	Y	O	R	N	R	I	L	M	D	V	S	D	Y	D	S	A	E	Q	L
C	I	M	Z	T	O	S	W	B	V	S	M	A	A	W	C	O	G	V	C
A	J	R	B	T	G	D	W	U	I	Y	U	W	X	M	Y	T	M	T	M
T	W	G	V	P	P	J	Q	A	R	Z	F	I	A	O	C	S	F	K	Y
R	I	N	B	L	I	V	I	N	G	R	O	O	M	Y	I	B	V	O	F
K	K	A	S	G	V	G	W	K	Y	S	Z	Y	P	S	G	D	M	O	G
V	B	A	D	O	S	O	W	E	G	J	Y	Q	Z	T	F	C	E	J	R



- BATHROOM
- LIVINGROOM
- HALL
- KITCHEN
- BEDROOM
- GARDEN
- GARAGE



**MONTHS OF  
THE YEAR.**

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-
- 5-
- 6-
- 7-
- 8-
- 9-
- 10-
- 11-
- 12-

Write in order.

- November
- June
- February
- March
- September
- October
- July
- January
- April
- December
- May
- August

**SCHOOL.**

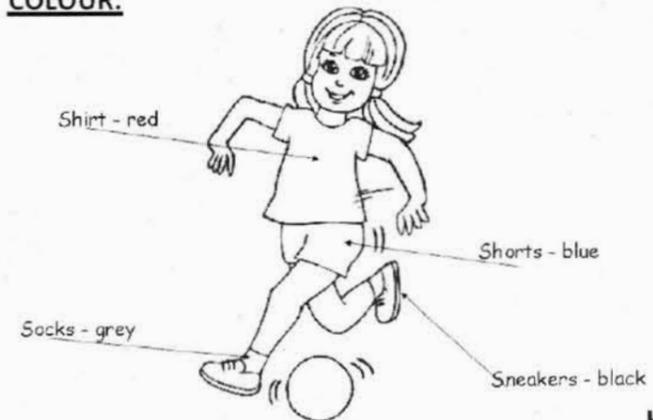
- SCISSORS
- STAMP
- STICKERS
- STUDENTS
- TABLE
- TAPE PLAYER
- WHITE BOARD.

s	c	i	s	s	o	r	s	b	t	t	o
b	r	o	y	t	a	c	t	o	p	h	u
j	p	l	g	u	a	v	i	p	x	m	h
r	u	f	r	d	j	j	c	l	p	l	p
k	k	x	t	e	j	j	k	p	g	h	a
v	c	e	t	n	y	j	e	d	w	f	p
a	b	e	t	t	r	j	r	s	t	k	t
p	g	r	u	s	u	a	s	t	a	m	p
c	y	a	v	j	q	s	u	o	p	j	n
c	y	o	o	s	s	h	w	e	e	t	p
q	p	b	k	f	f	n	n	o	p	r	o
m	o	q	i	a	i	h	v	o	l	o	x
u	e	w	h	i	t	e	b	o	a	r	d
u	f	e	u	v	d	b	v	q	y	b	k
k	r	o	a	k	g	p	q	n	e	h	r
e	s	s	r	n	g	o	d	x	r	p	f

**NUMBERS.**

- Four + six = ten
- Two + six = \_\_\_\_
- Three + seven = \_\_\_\_
- Three + two = \_\_\_\_
- One + five = \_\_\_\_
- Eight + one = \_\_\_\_
- Seven + two = \_\_\_\_
- Three + two = \_\_\_\_
- Four + four = \_\_\_\_
- Six + four = \_\_\_\_
- Two + one = \_\_\_\_
- Two + four = \_\_\_\_

**COLOUR.**



**HAPPY SUMMER!**

## ¡QUÉ MESECITO!

CEIP LAS MERCEDES

El mes de mayo es uno de los más activos en el colegio de Las Mercedes, pues se junta todo, desde el Corpus al Día de Canarias. Es algo agotador, pero muy divertido y, sobre todo, muy instructivo para los niños.

Entre las varias actividades están:

—Preparar la alfombra del Corpus. Este año era de flores hechas con papel de seda de variados colores. En su elaboración ha participado todo el centro. El Corpus tuvo lugar el domingo 2 de junio.



—La Romería de Las Mercedes. El colegio participa con una carreta, previamente adornada en el centro. Acompañando a la carreta van desde los padres, alumnos y profesores. La Romería tuvo lugar el 26 de mayo.

—El Día de la Familia. El lunes 27 de mayo por la tarde se reunieron en el patio del colegio padres, niños y maestros. Las familias participaron en varios juegos como: el baile de la papa, el juego de las sillas, carrera de obstáculos, la momia, etc. Se culmina con una merienda en el salón de actos, a la que también contribuyen las familias trayendo comida. ¡Quedó muy divertida!



—Concurso de postres realizados por las familias. Una vez acaban los juegos de la familia en el patio, se entregan los premios a los mejores postres. Fue difícil para el jurado elegir cual era el más delicioso. ¡Estaban todos tan ricos!

—La Fiesta del Día de Canarias. El 31 de mayo celebramos el Día de Canarias con un festival al que acudió todo el colegio vestido de mago. Hubo bailes por cursos. ¡Y hay dieciocho clases! Actuó asimismo el grupo Chamayda, que abre y cierra el festival.



El grupo Chamayda es un grupo folklórico formado por padres y maestros y otro personal del centro. Este año el Festival se vio entorpecido por la lluvia, pero, aún así, se realizó.

—Juegos tradicionales en el patio.

Cada curso con su tutor baja al patio y va participando en los distintos juegos, como son salto del pastor, bola canaria, lucha canaria, juego del palo, etc.

—Talleres y conferencias varias sobre temas canarios: sobre los guanches, sobre la isla de La Palma, talleres sobre el gofio, telares, etc.

—Distintas salidas: visita al Museo de la Naturaleza y el Hombre (alumnos de 4º); paseo histórico-cultural por La Laguna (alumnos de 3º); Encuentro escolar con los oficios, los juegos y la música tradicional canaria en Pinolere (alumnos de 1º y 2º); acampada en La Esperanza (alumnos de 5º) y Viaje de Fin de Curso a Cantabria (alumnos de 6º).



—Adornar el colegio. Cada clase adorna su pasillo con símbolos y tradiciones canarias. Hay desde murales sobre los guanches, la lucha canaria, telares, etc.

Una vez que acaba mayo nos sentimos exhaustos, aunque satisfechos por la labor bien hecha y, sobre todo, por la participación de toda nuestra Comunidad Escolar.

## "COMPARTIENDO NUESTRA HISTORIA"

El colegio de Las Carboneras hemos investigado muchos aperos de labranza.



Para ello, hemos hecho una visita a la casa donde vivió Don Domingo Rodríguez Rojas, ya que gracias a su trabajo como artesano; nos dejó unos cuadros con todos los aperos de labranza (que él conocía). Después de la visita nos

distribuimos los aperos que íbamos a investigar y tras discutir en clase qué íbamos a preguntar sobre los aperos, los investigamos preguntando a nuestros mayores. Al día siguiente cada uno de nosotros expuso al resto de la clase la información obtenida (de la investigación).

Para finalizar el trabajo varios alumnos trajeron a clase algunos de estos aperos, los cuales fueron cedidos por familiares y vecinos del pueblo.

Don Domingo Rodríguez Rojas nació en el año 1916 y murió en 2005.

Don Domingo tuvo varias profesiones: fue albañil, cabuquero, artesano, y alcalde pedáneo de Las Carboneras. Se dedicó a la artesanía tras sufrir varios infartos (su primer infarto fue en 1970) y con 68 años empezó a dedicarse a la artesanía.



Desde aquí, les damos las gracias a todos aquellas personas que nos han ayudado a obtener la siguiente información y aprender más sobre Anaga.

Estos son los aperos:



**ALMUD:** Se usaba para medir el trigo. La madera de la que se solía hacer era la de Barbusano. Ya no se usa.

**RUECA 1:** Se usaba para guardar y enrollar el hilo. La madera es de Barbusano. Ya no se usa.

**RUECA 2:** Se usaba para enrollar el hilo. Era de caña y latón. Ya no se usa.

**CASTRADERA:** Se usaba para coger la miel de las colmenas. Es de hierro. Si se usa.

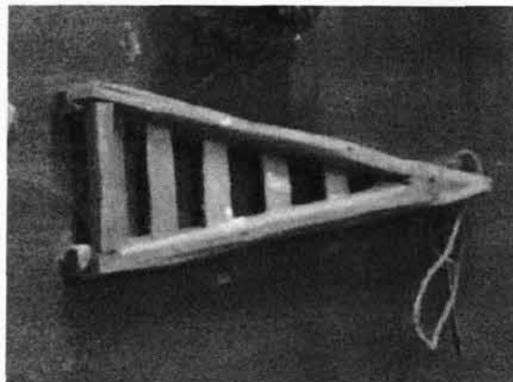
**CUERNO DE VACA:** Se usaba para guardar vino o pólvora de las



escopetas. Era de madera o principalmente de cuerno de vaca. Ya no se usa.

**PIEDRA DE MOLINO:** Se usaba para moler el trigo, el millo... Era de piedra y de madera. Ya no se usa.

**LA ZARANDA:** La zaranda se usaba para cernir el trigo y la avena, ya no se usa porque ya no se planta trigo. Era de madera y verga fina.



**LA AZUFRADERA DE MANO:** La azufradora de mano se usaba para azufrar la viña y a veces para las cuerdas, era de latón y ya no se usa mucho porque ya no hay mucha viña.

**LA ROSADERA:** La rosadera se usa para cortar bardos, helechos..., el cabo puede ser de laurel, acebiño o follado y

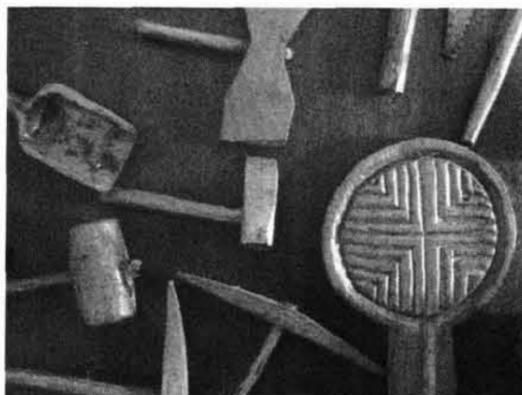
la cuchilla de acero. Todavía se usa.

**EL CAÑIZO:** El cañizo se usa para ahumar el queso. Se hace de caña y una vara de madera. Todavía se usa.

**LA HOZ:** Se usaba para segar el trigo y hierba. El material era de hierro y el mango de laurel y aun se usa.

**EL MAZO:** Se usaba para poner el suelo. El material brezo y he tenido uno. Aún se usa.

**EL LAGAR:** Se usa para pisar uva. El material de piedra y de madera de Aceviño. Tengo uno en casa y aún se usa.



**GARROTE:** Se usaba para apretar la carga al burro. El material es de brezo y tengo uno en casa. Ya no se usa, al no haber burros.

**EL DEDIL:** Se usaba para segar el trigo. Se solía hacer de cuero. Ya no se usa.

**EL HACHA:** Se usaba para cortar árboles. Se puede hacer de brezo. Todavía se usa.

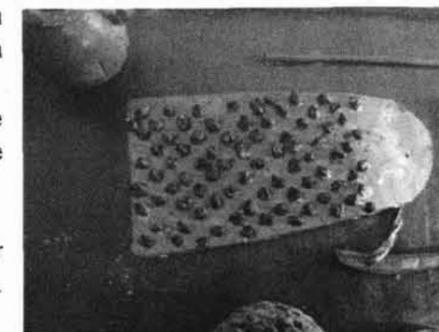
**LA ESTACA:** La estaca se usaba para plantar millo. Se puede hacer de brezo. Todavía se usa.

**EL CARRETÓN:** El carretón se usaba para cargar bloques. Se hace de madera. Ya no se usa.

**LA PARIGÜELA:** La parigüela se usaba para materiales pesados. Se puede hacer de madera de acebiño. Ya no se usa.

**EL TRILLO:** El trillo se usaba para trillar el trigo. Se puede hacer de madera piedra. Ya no se usa.

**LA ERA DE LAS VACAS:** Se usaba para plantar el trigo. Ya no se usa.



Como vemos en la foto, llevamos al colegio muchos de los aperos que hemos estudiado. También Raúl nos hizo en clase un freno para que los baifos no mamen de sus madres.



# Compartiendo nuestra historia.

Queriendo saber más sobre nuestra historia hemos investigado en el colegio de Roque Negro y hemos encontrado que en Canarias también existieron piratas, más concretamente un pirata llamado Amaro Pargo, bueno, en realidad no era un pirata sino un corsario es decir un pirata al servicio del rey. Este corsario nació el 3 de Mayo de 1678 en la laguna y murió el 4 de Octubre de 1747 con 69 años, no se casó aunque tuvo un hijo. El corsario tuvo siete hermanos de los cuales tres fueron monjas de clausura en el convento lagunero de Santa Catalina.

Fue un gran aventurero que obtuvo grandes fortunas en alta mar que ocultó en Punta de Hidalgo. También fue un gran comerciante exportando vino de malvasía que cosechaba en sus propiedades de Geneto, Tegueste y Valle colino, otras propiedades que tenía en la isla era las de Machado en el municipio del Rosario y en el Socorro, dos casas en la laguna más en la que vivía, en su casa lagunera de la calle real, hoy San Agustín.

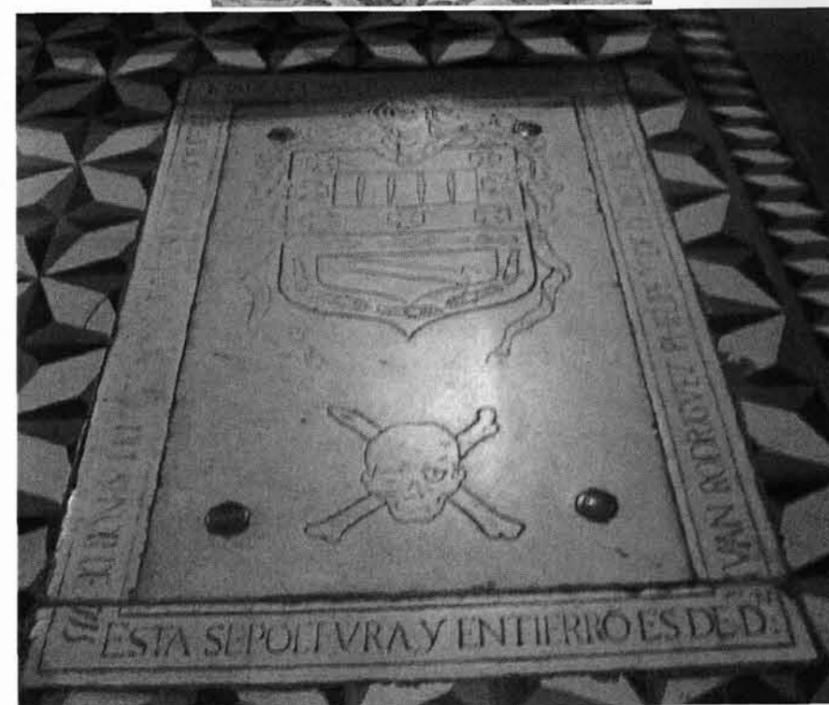
Como dato muy importante hemos encontrado que el sarcófago donde reposa el cuerpo incorrupto de Sor M<sup>a</sup> de Jesús sierva del convento de Santa Catalina lo donó él y en unas composiciones poéticas que enmarcan el sarcófago aparece su nombre.

Fue un hombre de profundas ideas religiosas. Nunca se olvidó de los necesitados a los que ayudó con innumerables donaciones.

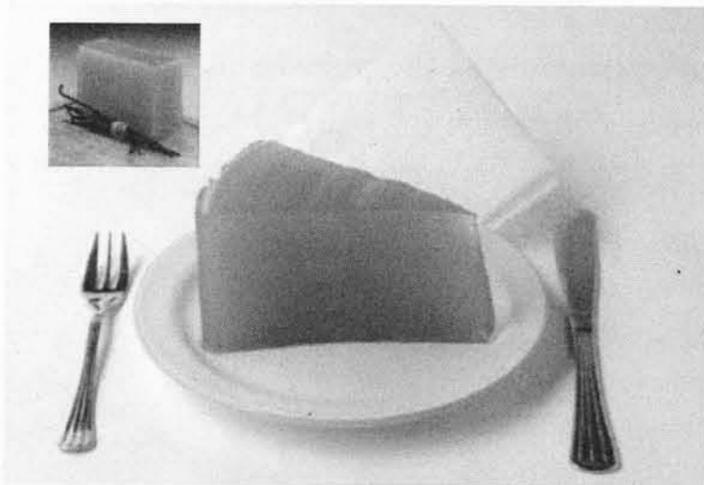
Tuvo varios barcos pero el más famoso fue "El clavel" que fue fabricado en Icod y estaba preparado para la defensa y ataque con 24 piezas de artillería.

También sabemos que estuvo muy comprometido con la sociedad lagunera y que a su muerte un cortejo lo llevo por las principales calles de la laguna y estás enterrado en la iglesia Santo Domingo de dicha ciudad.

En fin, descubrimos a un personaje interesante romántico, legendario envuelto en aventuras.



### Dulce de batatas



#### Ingredientes:

- Batatas y Azúcar en cantidades iguales
- Esencia de Vainilla
- 1 ramita de canela
- Jugo de limón
- 10 gr. de Agar-Agar (optativo) o gelatina

#### Preparación:

Lavar y cepillar muy bien las batatas, colocarlas en una placa y cocinarlas en un horno suave durante 1 hora. Retirarlas y pelarlas.

Hervir las batatas en agua y hacerlas puré, pesarlo para calcular la cantidad de azúcar que se va a necesitar. Colocar el puré en una cacerola y agregar el jugo de limón y el azúcar, mezclar y cocinar a fuego lento.

Por último incorporar la canela y la esencia. Cocinar entre 35 y 40 min. Dejar entibiar y controlar la consistencia por si es necesario agregar el agar-agar.

Volcar la pasta en un molde forrado con papel manteca. Dejar enfriar y desmoldar, de ser necesario dejarlo secar sobre una rejilla para que termine de tomar cuerpo.

Guardarlo en la heladera, envuelto en papel de aluminio. Dura 3 meses

### Comuniones en Roque Negro

El pasado sábado 1 de Junio hizo la comunión Aarón, alumno del CEIP Sor Florentina, rodeado de sus amigos y familiares.



## FIESTAS DEL BATÁN 2013



En Honor a Ntra. Sra. La Virgen de Candelaria  
del 19 de Julio al 3 de Agosto



paellada para todos los asistentes a continuación verbena de tarde amenizada por el grupo musical los Cadetes.

**VIERNES 26 DE JULIO:** A las 19:00 h. encuentro de lucha canaria entre solteros y casados, seguidamente gran guiso de papas piñas y costillas. En el transcurso de dicha comida festival de parrandas con verbena parrandera.

**SÁBADO 27 DE JULIO** A las 23:00 h. gran verbena amenizada por la Orquesta Revelación.

**DOMINGO 28 DE JULIO:** Día infantil, festival juegos y entretenimiento para los más pequeños. Comienzo del festival a las 18:00 h.

**SÁBADO 3 DE AGOSTO:** A las 8:30 h. excursión de nuestros mayores acompañados de la parranda. Alas 14:30 h. Comida de hermandad, seguida de la entrega de trofeos, a continuación festival de variedades. A las 23:00 h. Gran Verbena de fin de fiesta amenizada por el grupo los Concejales y la gran Orquesta Tropin.

GRACIAS AL APOYO DE TODOS ASÍ PODREMOS SEGUIR ADELANTE CON NUESTRAS FIESTAS.

### PROGRAMA DE FIESTAS EL BATÁN 2013

#### ACTOS RELIGIOSOS

**SABADO 20 DE JULIO:** A las 22:00h. Santa Misa a cargo del Párroco D. Jesús Manuel Gil Agtín.

**DOMINGO 21 DE JULIO:** A las 13:00 h. Santa Misa, cantada por el coro Clave de Sol. Seguidamente procesión de la patrona acompañada de la banda de música y la danza.

#### ACTOS POPULARES

**VIERNES 19 DE JULIO:** A las 9:30 Festival de elección de mis Batán 2013 contará con diversas actuaciones musicales y de humor.

**SÁBADO 20 DE JULIO:** A las 23:00 h. gran exhibición pirotécnica, seguidamente gran verbena amenizada por los grupos la Clase Aparte y Corazón Norteño.

**DOMINGO 21 DE JULIO:** A continuación de la procesión gran

## CAMPAMENTO ALBERGE MONTES DE ANAGA



LUGAR: Albergues de Anaga

Fecha: Viernes al Domingo del día 2 al 4 de Agosto

Incluye: Seguro de Campamento de Mapfre, alojamientos, comidas, actividades, juegos en familia, pensado y diseñado para toda la familia.

Plazo de Inscripción: desde el 1 de Junio al 15 de Julio.

Precio. 80,00€ por persona todo incluido.

El pago se puede fraccionar en dos primer pago en Junio y el otro en Julio, para solicitar toda la información enviar correo con datos, teléfonos de contacto.



Este curso escolar en Las Carboneras se ha impartido un curso de Manipuladores de Alimentos durante muchos meses. Como vemos en la fotografía inferior nos examinamos muchas personas de este pueblo. Estamos muy concentrados realizando las 40 preguntas del examen.

También hemos realizado un pequeño curso impartido por Matilde y Remedios vecinas de este



pueblo: fisioterapeuta y enfermera que nos informaron sobre sobre varios temas de salud.

## LA RUTA TEATRALIZADA "SENDEROS DEL TIEMPO"

El Ayuntamiento de La Laguna, a través de la Concejalía de Medio Ambiente, ofreció gratis la primera edición de visitas diseñadas por el equipo del historiador Néstor Verona, de la empresa DIN A3.

Senderos del tiempo es el título de la visita teatralizada de dos horas de duración que se realizó en el Parque Rural de Anaga durante el sábado 8 de Junio y domingo 9 de junio. Se desarrolló desde el centro de visitantes de la Cruz del Carmen, zona donde se encuentra el punto de mayor biodiversidad de Europa, para adentrarse en el sendero del Llano de Los Loros, conocido también como Sendero de los Sentidos.

Además de indagar en los datos medioambientales e históricos, los actores dieron vida a personajes representativos de antiguos oficios que eran frecuentes en los caseríos de Anaga, como los carboneros, los obreros de los caminos o las gangocheras, que eran esas mujeres que intercambiaban productos.



Esta actividad estaba incluida en el programa conmemorativo del Día Mundial del Medio Ambiente por el Consistorio



Tras el éxito de las representaciones del ciclo La Laguna Misteriosa, con el que la empresa DIN A3 y el Ayuntamiento de La Laguna dieron a conocer la historia de los edificios más emblemáticos del casco histórico, el equipo de actores dirigidos por el historiador Néstor Verona representará esta nueva ruta a partir de junio hasta septiembre. Los sábados ofrecerán también una visita al casco de La Laguna que dará a conocer la riqueza vegetal del casco y los domingos continuará con la de Anaga. Los precios rondarán los 10 euros para los adultos y 5 para los niños. También habrá descuentos para familias y grupos, así como ofertas especiales.



## PARRANDA EL BATÁN CUEVAS DE LINO



La parranda de El Batán Cuevas de Lino continúa su andadura con paso firme, nada mejor que su primer trabajo discográfico, un gran esfuerzo colectivo llevado a buen puerto, esto queremos mencionar en nombre de la parranda a todas aquellas personas que nos han ayudado en este cometido con nuestro mayor agradecimiento: En primer lugar a nuestro director musical Carlos De la Rosa, con su esfuerzo para que mejoremos cada día, a don Miguel Suárez como técnico de producción musical, Ana Rosa Rojas incorporada de pleno a nuestra parranda, Ángel y Yaya (BAR MI PUEBLO) por hacer que nuestros ensayos sean de lo más amenos, a Concepción Rodríguez por su trabajo de fotografía, a las emisoras de radio como (ODA) RADIO por ser los primeros en poner nuestra música en las ondas, a José Mariano Báez por el diseño de la portada del disco con un Batán y la cueva de el lino, Al señor Vicente por su pintura de la parranda en el c.d. a Don Elfidio Alonso por su aportación con el artículo (DISCO

PARA ANDAR POR CASA), a todos los componentes de la parranda por la alegría y tesón que trabajan cada semana, a todo nuestro pueblo y todas aquellas personas que tienen nuestro primer trabajo, a la A.V. Cuevas de lino por ayudarnos a conseguir lo que ahora somos, y como no a todas aquellas personas que desde el primer día en que emprendimos esta andadura nos han apoyado. Esperamos seguir divirtiéndoles, muchas gracias a todos y disculpen si se nos olvida alguien. El año pasado hemos actuado en El teatro Leal de La Laguna, para nosotros el teatro de los sueños, así también en muchas romerías y escenarios. Ya estamos trabajando para poderles ofrecer un nuevo disco y nuevos temas. ¡Que siga la diversión!

## PARRANDA EL BATÁN CUEVAS DE LINO



¡NOS VAMOS DE FIESTA!

## SEMANA CULTURAL EL BATÁN 2013- DIAS 12 Y 13 DE OCTUBRE



Viernes 12 de Octubre 20 Horas

Cine Centro Socio Cultural El Batán

Proyección de la película Río

Sábado 13 de Octubre 20,30 horas Festival cultural:

Obra de teatro

Actuaciones de Parranderos y Punto de Valle Tabares

Malvasía de Taganana y finalizando con la Parranda de el Batán Cuevas de Lino

Esperamos tu asistencia

Organiza: A.V: Cuevas de Lino El Batán

Consejería de cultura del EXMO AYTO La Laguna

## Trabajando juntos para que el Macizo de Anaga sea Reserva de Biosfera

Los ayuntamientos de Santa Cruz de Tenerife, La Laguna y Tegueste junto con el Cabildo de Tenerife, han retomado la iniciativa de trabajar conjuntamente con los distintos colectivos de Anaga, para presentar ante la UNESCO la candidatura del Macizo de Anaga como Reserva de Biosfera. Ésta es una figura de protección ampliamente reconocida a nivel mundial, no en vano existen cerca 610 Reservas de Biosfera distribuidas a lo largo de 117 países, 33 de las cuales se encuentran en nuestro país y de esas, 6 se sitúan en Canarias.

Representan una nueva manera de entender el binomio de conservación y desarrollo, donde se busca, en todo momento, que los habitantes de estas zonas desarrollen sus actividades vitales en consonancia con la conservación del entorno, propiciando una relación de interdependencia mutua entre el ser humano y la naturaleza.

Este tipo de espacio tiene de novedoso que las personas son una parte esencial de él, y ello es así porque la naturaleza que hoy tenemos es el producto de una evolución conjunta del ser humano con el medio natural, cosa que se hizo de manera armónica durante milenios, pero en la actualidad debido a los avances tecnológicos este equilibrio se ha visto roto. Por ello, la UNESCO a través de su Programa MaB (Man and Biosphere) intenta conseguir a través de la red mundial de Reservas de Biosfera recuperar este equilibrio, en amplias zonas de nuestro planeta.

Es necesario resaltar que este tipo figura no tiene una vinculación jurídica directa con su denominación, una vez que la UNESCO declara una Reserva de Biosfera queda sometida a la jurisdicción soberana del Estado en que esté situada y adoptará las medidas que considere necesaria para su protección y mantenimiento, conforme a su legislación nacional. Por tanto para el caso de Anaga, todas las actuaciones que se pretendan realizar estarán reguladas por el vigente Plan Rector de Uso y Gestión del Parque Rural y por lo estipulado en los respectivos Planes Generales Municipales de Santa Cruz de Tenerife, La Laguna y Tegueste, para aquellos territorios que queden fuera del Parque Rural. La propuesta de Reserva de Biosfera del Macizo de Anaga contempla también una parte marina que coincide con lo recogido en el documento de creación de futura Reserva Marina de Anaga, elaborada por el Cabildo y consensuada con las cofradías de pescadores de esta zona, que se encuentra pendiente de aprobación por el Gobierno Central.

Por tanto es preciso recalcar que esta figura de protección no establece ningún catálogo de restricciones, muy al contrario aboga por el desarrollo de las actividades humanas tradicionales en un contexto de equilibrio medioambiental, donde se debe procurar mantener cultivos con variedades locales, así como el fomento de razas autóctonas y sus manejos de acuerdo a prácticas culturales propias, al igual que actividades industriales respetuosas con el entorno. Por ello se entiende que esta figura lejos de ser un lastre para el desarrollo, es una marca de calidad, que bien aprovechada puede ayudarnos al desarrollo endógeno de este territorio.

Cabe destacar que se ha iniciado un proceso de comunicación y participación, por parte de las entidades antes citadas con los vecinos, para explicarles en

que consiste esta figura de protección de Reserva de Biosfera y recabar su parecer sobre las acciones a incluir dentro del plan de acción, que será tenido muy en cuenta, como no puede ser de otra manera, por parte de las cuatro administraciones públicas implicadas. Además de adquirir el compromiso de desarrollar un trabajo conjunto con amplia participación ciudadana, que se vería intensificado una vez otorgado este título por parte de la UNESCO.

Sin lugar a dudas los grandes valores naturales, culturales y paisajísticos, unidos a la forma de vida tradicional de unos habitantes fuertemente identificados con su territorio, bien merece que se haga el esfuerzo, por parte todos, de conseguir este preciado galardón para Anaga. También, significaría un justo reconocimiento para Tenerife, ya que es la única isla de Canarias que no cuenta aún con este tipo de figura de protección, siendo además la que alberga la mayor diversidad de flora, fauna y paisajes de todo el Archipiélago. Por ello animo a todos a trabajar para que la Reserva de Biosfera del Macizo de Anaga sea pronto una realidad.

Por eso el pasado mes de marzo se presentó ante el Ministerio de Agricultura y Medio Ambiente la documentación requerida para comenzar el trámite de su declaración, es un proceso largo que dura más de un año, pero esperamos superar todas las etapas y conseguir finalmente este reconocimiento internacional para Anaga.

Ana Lupe Mora Padilla  
Consejera Insular de Medio Ambiente, Sostenibilidad y Aguas  
Cabildo de Tenerife





**NOTA IMPORTANTE:** Recordamos a todos los colaboradores, que al enviarnos poesías, recetas, sugerencias... o cualquier inquietud que deseen comunicar, les agradeceríamos que los artículos nos los hicieran llegar en **soporte magnético** (¡libre de virus!!), con formato *Word* (solo texto).

Si desean añadir fotos o imágenes, mejor que sean **escaneadas**, formato JPG, procurando que tengan buena definición y contraste. Esto aceleraría el proceso de maquetación de la revista. Es fundamental que los archivos escaneados tengan un título claro, especificando título y número de página en cuestión.

Este material podrá entregarse en las Escuelas del Parque Rural de Anaga o al personal de la Oficina de Gestión del Parque (Mayca).  
e-mail: [anagacuenta@cabtfe.es](mailto:anagacuenta@cabtfe.es)

Les animamos a que participen en el próximo número; toda ayuda será bienvenida. GRACIAS.

### TELÉFONOS QUE PUEDEN SER ÚTILES:

Oficina de Gestión del Parque Rural de Anaga	922-23 90 70
Oficina de los Agentes de Medio Ambiente	922-63 00 00
Centro de visitantes de la Cruz del Carmen	922-63 35 76
Oficina de Agentes Forestales de Santa Cruz	922-69 03 77
Agencia de Extensión Agraria de La Laguna	922- 25 71 53
Agencia de Extensión Agraria de Tejina	922-54 63 11

Colegio Ricardo Hodgson. Chamorga	922-59 92 20
Colegio Dolores Álvarez. Álmáciga	922-59 01 26
Colegio José Pérez Rodríguez. Igueste de San Andrés	922-59 90 55
Colegio Sor Florentina y Agustín Cabrera. Roque Negro	922-69 01 11
Colegio Las Carboneras	922-69 00 19
Colegio Julian Rojas de Vera. Taganana	922-59 01 74

Cruz Roja de Santa Cruz	922-28 18 00
Cruz Roja de La Laguna	922-25 96 26

Información sobre guaguas: TITSA SAU	922-53 13 00
---	--------------

Si deseas recibir gratuitamente un ejemplar del Periódico "Anaga Cuenta..." rellena la siguiente ficha y envíanosla a la siguiente dirección:

OFICINA DE GESTIÓN DEL  
PARQUE RURAL DE ANAGA  
C/Las Macetas, s/n  
Pabellón Insular Santiago Martín  
Los Majuelos- 38108 La Laguna  
Tfno: 922- 23 90 70 Fax: 922- 23 91 95  
[anagacuenta@tenerife.es](mailto:anagacuenta@tenerife.es)

---

#### DESEO RECIBIR UN EJEMPLAR DEL PERIÓDICO " ANAGA CUENTA..."

Nombre y Apellidos:

Dirección Completa:

Código Postal, Localidad y Municipio:

Teléfono de contacto.

Fecha: e-mail:

Firma:

# FOTOCOPIAS CAMPUS



**C/ DELGADO BARRETO, 32.. 922 26 06 57**  
**C/ HERACLIO SÁNCHEZ, 60.. 922 25 51 29**

## LA LAGUNA

*fotocopiascampus@gmail.com*

*www.fotocopiascampus.es*

