

Anaga Cuenta...

EDITORIAL

Comienza un nuevo ciclo de estaciones, la magia de Anaga reflorece y con ella la ilusión de sus gentes que apuestan por un proyecto de vida acorde con su propio entorno.

Con este ritual también aparece la amenaza de desaparición de nuestras escuelas ¿a quién beneficia esta tendencia?

Las comunidades educativas rurales necesitan tener claro saber el significado real del gran "*pacto canario por la Educación / la calidad, un compromiso de todos*".

La realidad cotidiana nos indica que caminamos hacia un modelo educativo urbano, concentrado y privado. Desde nuestro quehacer diario apostamos por la identidad rural, la diversidad y la compensación educativa apoyada por la ciudadanía.

ANAGA CUENTA...

...LOS TRABAJOS DE SUS ESCUELAS

1. - ¡COMO APRENDEMOS! (Estudios, entrevistas, investigaciones)
- 17 - ¡QUÉ BIEN LO PASAMOS! (Visitas, excursiones, viajes y celebraciones)
- Obras de nuestros pequeños grandes artistas.

34. + ¡Cómo pintan!
 47. + ¡Cómo escriben!
 52. - Nos gustaría...
 56. - Pasatiempos.
- El resto del Sumario, en página 2

Colectivo de Escuelas Rurales de Anaga: La Cumbre, Las Carboneras, Taborno, Roque Negro, Chamorga y Almáciga, Taganana.

COLABORAN:



Un punto de encuentro

El Periódico "Anaga Cuenta ..." persigue un objetivo fundamental: mantener un canal abierto de comunicación entre todos los puntos de Anaga, y entre todas las personas que, de una manera u otra, estamos vinculadas a este territorio, bien por residir en él o bien por trabajar para él.

Creemos que es un medio para propiciar el encuentro, la participación, la información y la difusión de lo mucho que sucede cotidianamente en el Parque.

Anaga cuenta, empieza a contar realmente, porque sus hombres y mujeres tienen una rica historia, tienen un patrimonio valiosísimo en sus manos, una riqueza natural y cultural que necesita ser valorada.

Anaga cuenta, cuenta muchas cosas y debe contar para muchos proyectos, y sus hombres y mujeres tienen la posibilidad de participar activa y constructivamente en esta nueva etapa. En una ocasión, en una radio local, alguien dijo: "Por Anaga está pasando un tren y no debemos ir en el vagón de cola". Agregaríamos que ese tren está guiado por una locomotora que sin combustible se parará, y este combustible son las ideas y los proyectos de la gente que vive aquí.

Confiamos en que este Periódico se convierta en un instrumento útil para el desarrollo local del Parque Rural de Anaga.

Participan en la elaboración del Periódico "Anaga Cuenta...":

Colectivo de Escuelas Rurales del Parque Rural de Anaga
Asociaciones del Parque Rural de Anaga
Mujeres y hombres del Parque Rural
Oficina de Gestión del Parque Rural
Agencia de Extensión Agraria de La Laguna
Gabinete de Desarrollo Rural del Área Metropolitana
Otras personas y colectivos que desarrollan proyectos o actuaciones en el Parque Rural

Colabora:

Unidad de Educación Ambiental del Cabildo Insular de Tenerife

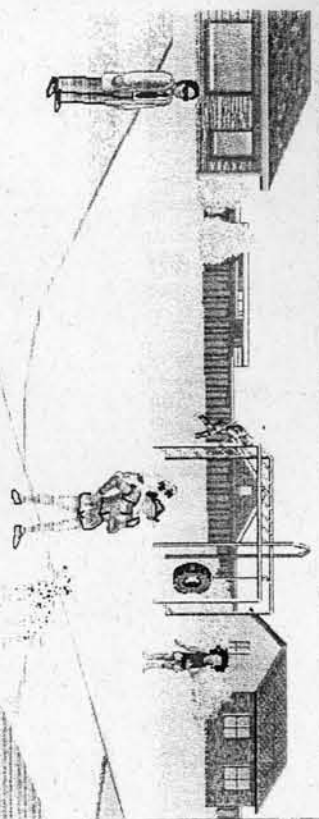
Edita:

Oficina de Gestión del Parque Rural de Anaga. Cabildo Insular de Tenerife

ANAGA CUENTA... nº 9

Pág.

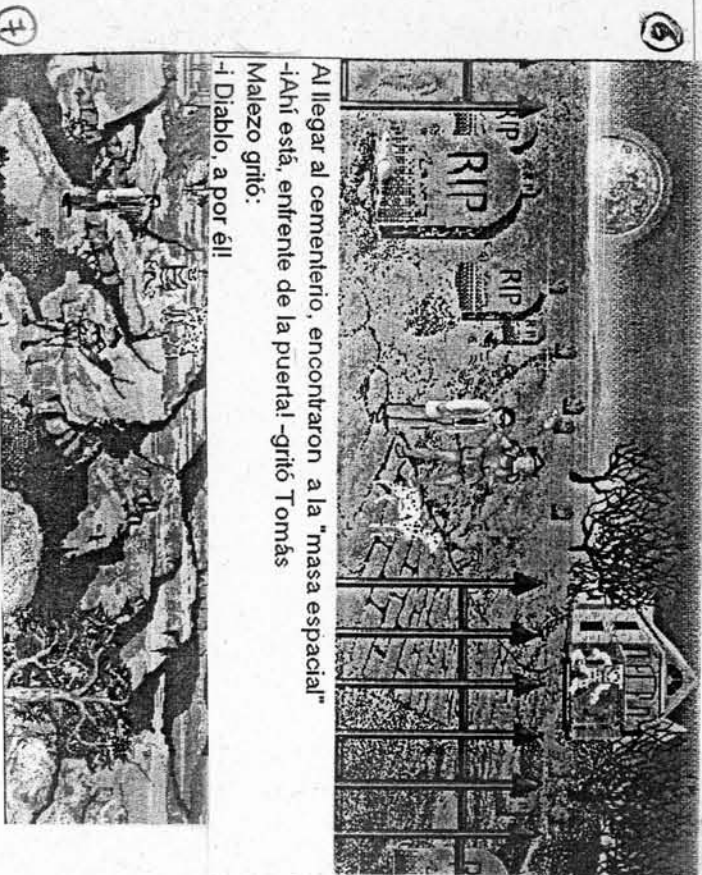
- 1 ...LOS TRABAJOS DE SUS ESCUELAS (1-59)
60. ...LOS TRABAJOS Y COMUNICACIONES DE SU GENTE
 - ¿Nos quitarán lo poco que tenemos en nuestros pueblos? (60)
 - Circula el frívolo rumor de que... (61)
 - Descripción poética canaria (62)
 - Poesía de Dominga Negrín Ramos (63)
 - Poesía: Mi Escuela (64)
65. ...LAS RUTAS POR SUS SENDEROS
 - Toponimia del barranco de Roque Bermejo. (65)
66. ...SUS PRODUCTOS LOCALES Y GASTRONOMÍA
 - Pulpos fritos. (66)
 - Queso artesanal de cabra. (67)
68. ...NOTICIAS Y ANUNCIOS
 - Agradecimiento. (68)
69. ...LOS PROYECTOS QUE SE DESARROLLAN EN SU TERRITORIO
 - Los Proyectos Educativos Europeos en Anaga. (69)
 - Carta de una escuela italiana. (74)
 - El profesorado de Anaga estudia el barranco de Afur. (75)
 - Educación de Adultos de Las Carboneras. (77)
 - Montañas de Anaga. (78)
 - La cunicultura, una actividad ganadera a considerar. (80)
 - Probando con el tagasaste en Anaga. (83)
 - Asociación Cultural y Recreativa Laurianaga. (85)
87. ...NOTICIAS Y DECLARACIONES DE SUS ASOCIACIONES
 - Asociación de Vecinos Nube Gris de Roque Negro. (87)
 - Balance de actividades de la Asociación Brisas de Anaga en el año 2000. (89)
 - AAVV Tenejía, Las Carboneras: memoria de actividades. (90)
92. ...NOTICIAS DE SU OFICINA DE GESTIÓN
 - Programa de Infraestructuras Agrícolas y Ganaderas del Parque Rural de Anaga. (92)
 - Un grupo de mujeres de Almáciga visita Las Carboneras. (93)
 - Salvamantel informativo para bares y restaurantes. (94)
95. ...NOTICIAS DE LA AGENCIA DE EXTENSIÓN AGRARIA Y DEL GABINETE DE DESAROLLO RURAL
 - Campaña de información sobre la fiebre Q en Anaga. (95)
 - III Concurso de vinos de El Batán. (97)



-¿Tú eres Malezo?- le preguntó Tomás.
-Sí, ¿por qué?
-Porque la masa verde que tú inventaste me ha roto los cristales de mi casa. Me la encontré en el bosque y la llevé a mi casa, por la noche se escapó y no la he visto más, pero anda por ahí suelta y le puede hacer daño a la gente.

Malezo se quedó pensando en dónde podría estar y le dijo:
-Ya sé a dónde ha podido ir, a una vieja casa que está muy lejos de la ciudad, bueno, en realidad es un cementerio.
Entonces Tomás le dijo:
-Pues iremos a buscarla.
-¿A buscarla?-se extrañó.
-Sí, iremos a buscarla los dos.
-Pero..... Y..... si nos hace algo - dijo Malezo.
-¿Acaso tienes miedo de que te haga algo?

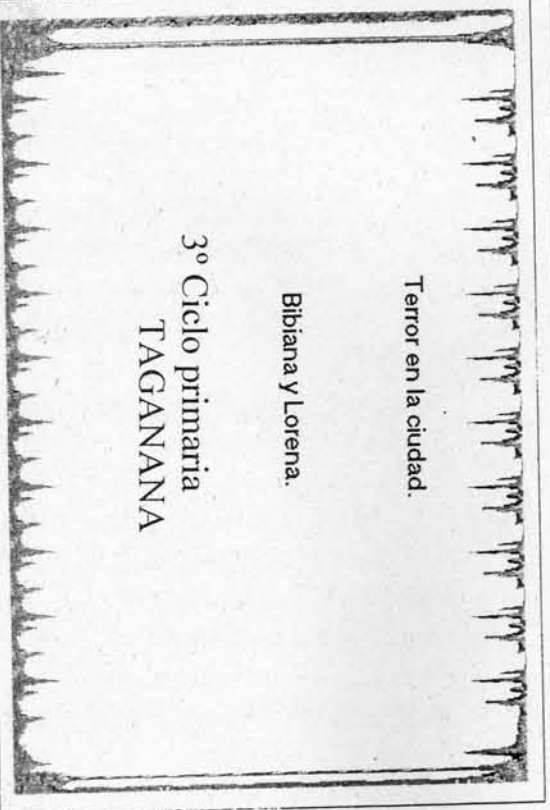
Después de cinco minutos gritaron:
- ¡ En marcha iremos los dos!



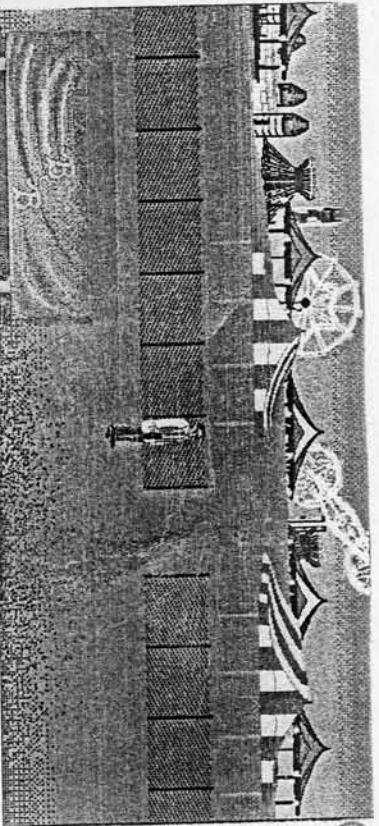
Al llegar al cementerio, encontraron a la "masa espacial"
-¡Ahí está, enfrente de la puerta!-gritó Tomás
Malezo gritó:
- ¡ Diablo, a por él!

Después de unas horas la accorralaron y el perro la capturó. El monstruo le dijo al científico Tomás:
- Te pido perdón por haberte roto los cristales de tu laboratorio pero también te digo que te odio con toda mi alma.
Tomás le contestó:
- Fíjate tú i qué pena me das!, yo sólo trataba de salvar al mundo y nada más.
El científico Tomás y Malezo fueron a un parque que tenía toboganes de agua y allí el monstruo se quiso escapar pero no pudo. Así que se tiró por el tobogán, llegó a la piscina y le gritó a Tomás:
- Me las pagarás muy caro aunque sea lo último que haga.
Al instante, se deshizo y la gente ya estaba a salvo, todo el mundo gritó de alegría:
- Viva el científico Tomás y Malezo i VIVA! i VIVA!

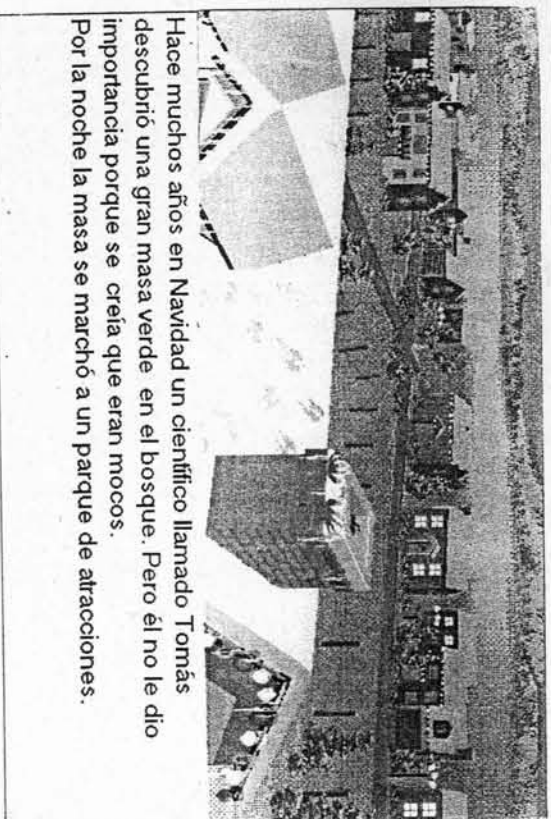
Y así termina esta historia de la que alguna gente todavía está aterrorizadaaaa. Temblad chicos temblad, ¡qué miedo vais a pasar esta noche!



Terror en la ciudad.
Bibiana y Lorena.
3º Ciclo primaria
TAGANANA



Por la mañana, el científico fue a su estudio, vio los cristales de la ventana rotos y se dio cuenta de que la masa no estaba. Fue siguiéndole el rastro hasta que llegó al parque de atracciones, pero ya era tarde, la masa verde ya se había ido.
Después de una hora, esa masa se había convertido en un niño malo que había engañado a muchas personas.

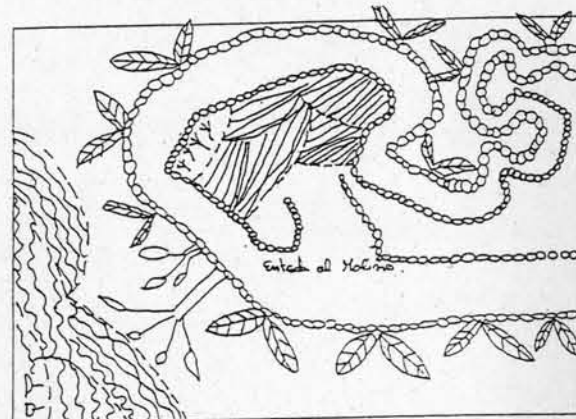


Hace muchos años en Navidad un científico llamado Tomás descubrió una gran masa verde en el bosque. Pero él no le dio importancia porque se creía que eran mocos.
Por la noche la masa se marchó a un parque de atracciones.

Cuando el científico se dio cuenta, fue a su laboratorio a construir una máquina para detectar extraterrestres. Por la tarde, el científico salió con la máquina a buscar al extraterrestre, pero tuvo muy mala suerte, no detectó nada.
Al día siguiente encontró, junto a los cristales que la masa había roto, unas piedras que parecían rubíes.
Ya había descrito más o menos de dónde venía la masa, procedía de un experimento llamado "La masa espacial" que había inventado otro científico llamado Malezo. Malezo estaba un poco mal de la cabeza, porque todo lo que imaginaba lo inventaba. Horas después, Tomás fue a visitar al científico Malezo. Tomás iba caminando y vio a Malezo por la calle con su perro "Diablo" y su loro "Sony", los dos inventados por él.

- Cedros, Tejo, Acebiño, Palo Blanco, Helechos, Follao, Brezo, Laurel,...
- Palomas Turqué, Palomas Rabiche, lagartos, Mirlos y una larga variedad de pájaros.

Realizando ésta actividad no solo descubrimos cosas nuevas y nos lo pasamos muy bien, además aprendimos a cuidar y a respetar la naturaleza y a valorar lo que tenemos a nuestro alrededor, que en muchas ocasiones pasamos por alto.



2º y 3º ciclo y monitor de Taller de " Medios de comunicación" (Leo). TAGANANA

INTERESADOS POR NUESTRO ENTORNO...

Nos reunimos para realizar una caminata por "Las Vueltas de Taganana" y durante el trayecto aprendimos un montón de cosas.

Aprendimos que:

- La laurisilva es una formación vegetal extendida durante el periodo Terciario (cuando todavía existían los dinosaurios) y que actualmente la conservamos en pocas zonas del mundo. Una de estas zonas es Anaga donde nos encontramos con "Las Vueltas de Taganana".
- Antiguamente se utilizaba la variedad vegetal de la laurisilva como métodos medicinales, leña, horquetas, "cisco"... y actualmente se siguen aprovechando sus potencialidades.
- Se llama "Las Vueltas" porque al realizar el camino se hizo necesario construirlo con muchas vueltas por el desnivel del terreno.
- Se construyó este camino por la necesidad de conexión directa con La Laguna, por razones de comercio.
- Actualmente esta ruta se utiliza como sendero turístico o de ocio local.

Por el camino vimos:

What can "Cuchi" do? An interview.

Cuchi is our form teacher.

She teaches us Maths, Spanish, Language,

Social Studies and Handicraft.

She can skip quite well.

She can play tennis but she can't climb mountains.

She can rollerskate.

She can swim. She is a very good swimmer.

She can use a computer but she can't ride a bike.

She can dance very well and she can also

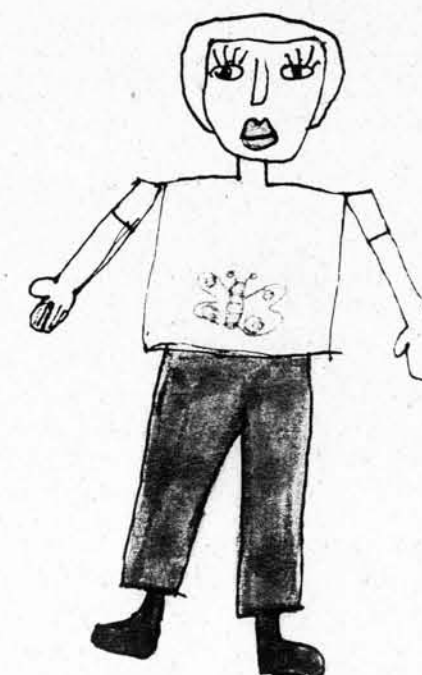
play the piano with her toes!

Made by her pupils.

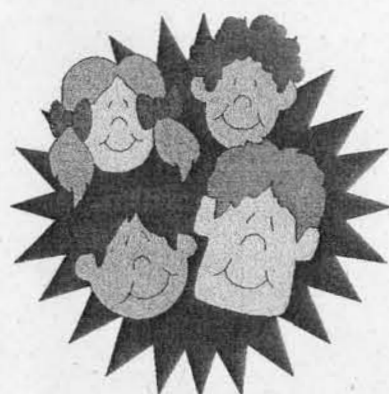


2º y 3º Ciclo de Primaria
TAGANANA

Cuchi drawn by Iballa



NUESTROS AMIGOS DE ARICO



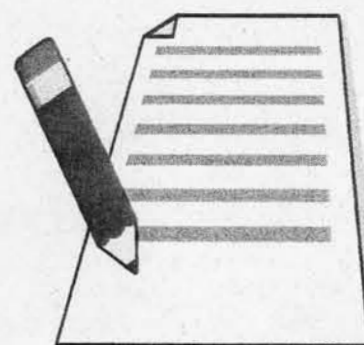
Desde hace unos meses nos estamos escribiendo con los niños y niñas de un colegio de Arico.

El maestro de ellos se llama Pedro. Él daba clases en Chamorga hace unos años. El maestro de inglés Tomás hace de cartero para llevar las cartas de nosotros.

Ellos también les escriben a otros niños y niñas de Anaga.

Después de Semana Santa, los maestros: Paco y Pedro se van a poner de acuerdo para que podamos conocernos.

A lo mejor se van a quedar en el salón de Las Carboneras o en Chinamada.



Natalia García Martín
Las Carboneras
11 años

LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES



También tenemos una monitora de teatro, viene todos los martes y los jueves. Se llama Lupe, con ella estamos ensayando la obra de teatro llamada ``LA BRUJA SINFOROSA``. Cada una de nosotras tenemos un papel. Tamara y yo hacemos de niños.

Patricia Pío Martín
7 años. Las Carboneras

NUESTROS AMIGOS LOS CURIELES.

Hace poco, en enero, el maestro Paco compró con el dinero que habíamos ahorrado, no comprando golosinas, unos curieles. Pensábamos que eran macho y hembra, pero el otro día nos dimos cuenta de que las dos eran hembras.

A veces la blanca es un poco "rabisca". ¿Sabéis lo que es un curiel? Es como un ratoncillo grande y gordo pero sin rabo, son preciosos y las hembras tienen los ojos rojos y los machos tienen los ojos negros. Antes de ayer la negra tuvo crías pero como eran muy grandes no se les podía sacar y se murió la madre con las crías dentro. La blanca se quedó solita y todos los días los estamos limpiando y jugando con ella. La queremos mucho.

Yanira Martín Alonso
9 años. Las Carboneras

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES DEL AYUNTAMIENTO DE LA LAGUNA

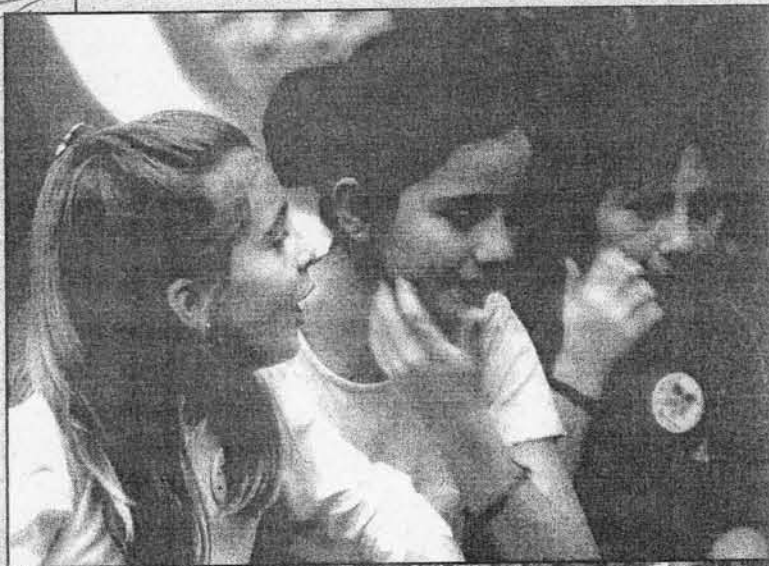
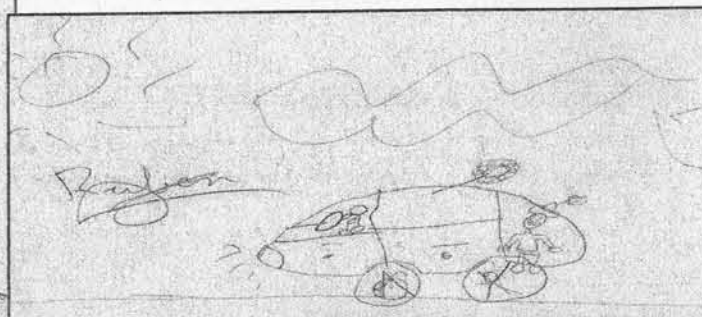
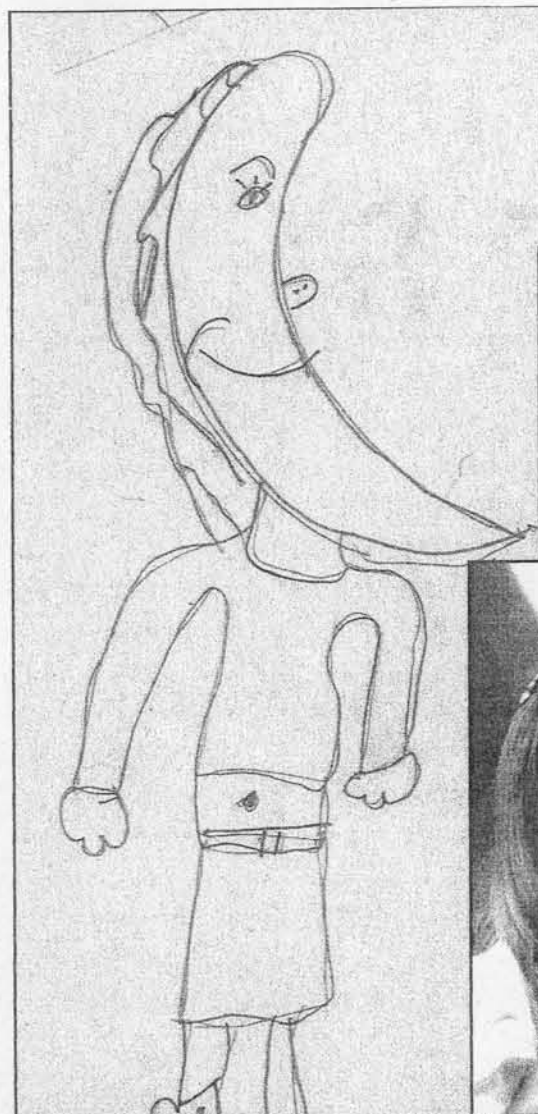
En Enero comenzaron las actividades extraescolares. La monitora de artesanía viene todos los lunes y miércoles de 3 a 5 de la tarde. Se llama Sandra y estamos haciendo caretas con yeso y purpurina, también hemos hecho cestas de cartulina pintadas con témperas.

Ahora estamos trabajando con acuarelas y más adelante haremos cometas y títeres con madejas e hilos.

Estamos pasándolo muy divertido y aprendiendo cosas nuevas.

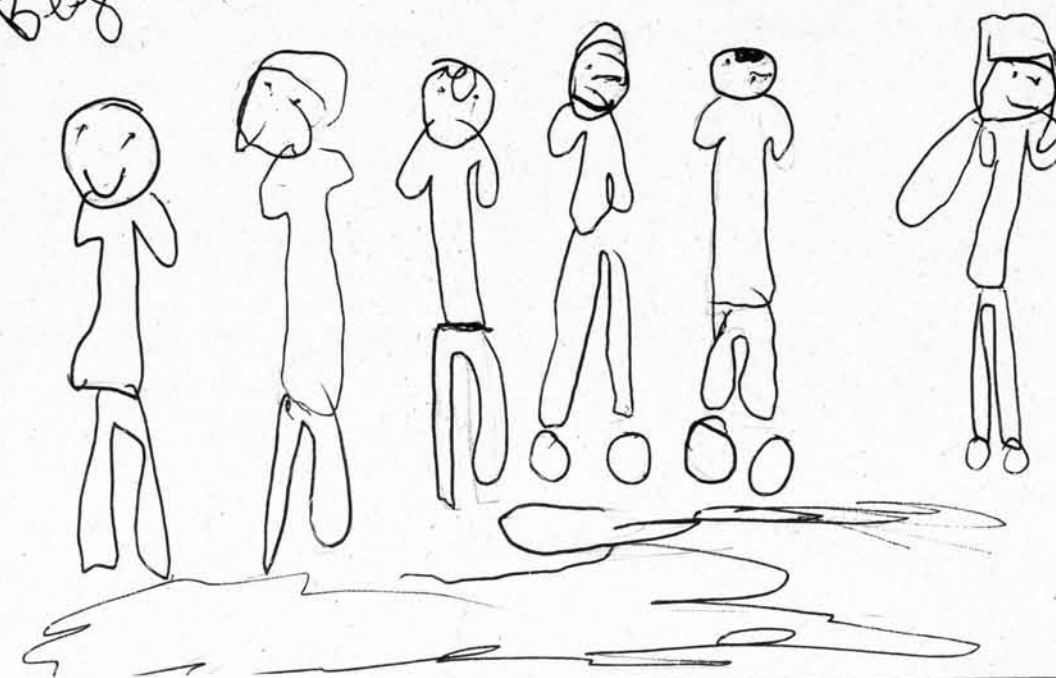
Tamara Padrón Rojas
7 años. Las Carboneras

NUESTRAS FOTOS Y DIBUJOS LAS CARBONERAS



la Befono
la Befono es una leuiza
y a los niños de tres reglos
el día de los rellas y los mionda
un paquete de la Befono y en
el paquete nos traje un puzzle
un leuiza con comeleros un
poster 5 oro de 8 años de Roque Negra

Befono



Traducción realizada por Macarena de la escuela de Taborno en la clase de inglés, de la carta mandada por los socios de Italia a nuestras escuelas.

LA BEFANA

Queridos colegas:

Nosotros estamos felices de cambiar información sobre nuestra tradición, en este primer envío puedes encontrar materiales sobre una fiesta muy importante: Navidad.

Nosotros hemos elegido para contarte el 6 de enero, porque hay una característica particular Italiana: La Befana.

La Befana es una viejecita que da regalos a los chicos buenos.

Durante la noche del 5 al 6 de enero, ella baja por la chimenea y pone caramelos y pequeños regalos en los calcetines de los chicos.

Algunas veces la Befana da un trozo de carbón a los chicos malos; pero no es carbón es un bizcochón que parece un trozo de carbón



ENTREVISTA A PERSONAS MAYORES DEL PUEBLO

- Antonia, ¿cómo se divertían cuando eran pequeños?
- Jugando con pelotas de trapo y con conchas de las lapas.

- Lele, ¿antes eran tiempos difíciles?
- Si, porque no había transporte ni comida como hoy

- Suso, ¿antes todos los tejados tenían tejas?
- Si, porque los bloques estaban lejos y las tejas más cerca.

- Luisa, ¿ganaban mucho dinero trabajando?
- Poco, porque no había dinero

- Tolin, ¿cuándo eran niños les mandaban a trabajar mucho?
- No mucho pero trabajamos

- Estela, ¿le gustan los hámsters? ¿Por qué?
- No, porque no me gustan los animales (bichos).

- Imelda, ¿antes había muchos animales?
- Sí muchos más.

- Imelda, ¿costaba mucho ir de Almaciga a Santa Cruz?
- Sí mucho.

- Blanca, ¿Antes los animales tenían enfermedades?
- No.

- Blanca, ¿Antes había mucha gente viviendo aquí?
- Sí muchos mas que ahora.

Trabajo realizado por Esmeralda de 4º y Daniel de 5º

Vamos a entrevistar a doña Dulce María Sigut Mesa, representante de madres y padres en el Consejo Escolar del Colegio Público Cumbres de Taganana.

Pregunta: ¿Qué es el Consejo Escolar?

Respuesta: Es un órgano de gobierno de los Colegios, formado por representantes de los distintos sectores de la Comunidad Educativa.

P.: ¿Cómo fue usted elegida?

R.: Por los padres y madres de este Centro en una votación.

P.: ¿Por cuánto tiempo?

R.: Por 4 años, si no cierran el Colegio.

P.: ¿Qué personas forman el Consejo Escolar de este Colegio?

R.: La Directora y yo.

P.: ¿Cuántas veces se reúnen?

R.: Tres veces al año obligatoriamente, pero pueden ser más según las necesidades Del Colegio.

P.: ¿Cuáles son los temas que se suelen tratar?

R.: Normalmente tratamos las salidas extraescolares, los Proyectos Europeos, los gastos que ha tenido el Colegio y la Programación General Anual.

P.: ¿Ha habido algún problema gordo en el tiempo que lleva usted

R.: Ninguno. Al contrario, siempre ha habido una buena relación entre padres, profesores y alumnado.

P.: Como representante de madres y padres, ¿qué opina del cierre del Colegio de La Cumbre?

R.: Yo lo veo muy mal, por el sencillo motivo de que están evitando que nuestros hijos se eduquen en su entorno; y más sabiendo que, aunque lentamente, el número de niños se mantiene o aumenta. Los responsables dicen que el mantenimiento les sale caro, y que los niños no se relacionan. Yo les preguntaría: ¿cuántas veces han pintado el Colegio?, ¿Cuánto se han gastado en fontanería?. El agua la tenemos que entrar en cubas. Y también, si están enterados de las actividades escolares y extraescolares que realizamos los Colegios de Anaga.

Por último, les preguntaría si han tenido en cuenta a la hora de tomar esa decisión las condiciones climatológicas y geográficas que sufren nuestros hijos cuando están esperando a que los lleven a un Colegio que no se encuentra en su zona.

Muchas gracias por dedicarnos su tiempo.

Samuel Suárez Sigut. 6º de primaria.
Colegio La Cumbre.



Nos encontramos con don Álvaro Suárez Hernández, a quien queremos hacer algunas preguntas.

Pregunta.: ¿En qué trabaja usted?

Respuesta.: En una empresa encargada de la conservación de las carreteras de Anaga.

P.: ¿En qué consiste su trabajo?

R.: Generalmente, en mantener las carreteras en buen estado para la circulación de vehículos.

P.: ¿Qué horario tiene?

R.: de 7,30 a 17 horas, aunque debemos estar siempre localizados para casos de emergencia.

P.: ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en esto?

R.: dos años y cuatro meses.

P.: ¿Le gusta su trabajo o preferiría trabajar en otra cosa?

R.: Bueno, hay otras cosas mejores, pero estoy contento con lo que hago.

P.: ¿Qué hace Medio Ambiente con la tierra que se recoge después de un desprendimiento?

R.: La tierra se acumula y después se retira con camiones a vertederos autorizados para ello.

P.: Cuéntenos qué pasó en la carretera de Afur, ¿es cierto que no pudo ir a dormir en toda la noche?

R.: Sí, es cierto. Cayó mucho escombros y cortó la carretera. Tuvimos que estar por la noche controlando el tráfico hasta que se retiró el escombros por la mañana.

P.: Como padre de alumnos del Colegio de La Cumbre, ¿qué opina del cierre del Colegio?

R.: Pues, igual que el resto de los padres y madres, no lo veo bien. Creo que no es justo dejar a un pueblo sin Colegio, siendo éste el alma de todo pueblo y abandonando a los niños a su suerte. Creo que nuestros hijos tienen derecho a crecer y educarse en su entorno natural, y más siendo éste un Parque Rural. Yo les pediría a las personas responsables de este tema que tomaran estas decisiones con el corazón y poniéndose en nuestro lugar, y no sentados en un despacho con una calculadora al lado.

Muchas gracias por su amabilidad.

Patricia M^a Suárez Sigut
3^a de Primaria
Colegio La Cumbre

Ganadores del IV CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

Conoce tu Patrimonio Histórico

Tuvimos
que llamar
varias veces
para recordarles
que no habían
mandado el
regalo que
habíamos ganado.



4. COLEGIO AEIP AJEI.
SAN BARTOLOMÉ DE
LANZAROTE.
«PIEDRAS DE MOLINO»

9-a, 9-b y 9-c
C.P. MANUEL BORGNO.
TABORNO.
SANTA CRUZ DE TENERIFE.
TENERIFE. «REPORTAJE
FOTOGRAFICO». Accésit.

Zoben

SALIDA DE NAVIDAD

El día 22 de diciembre todas las escuelas unitarias de Anaga salimos a ver los belenes como el del Cabildo de Tenerife, Caja Canarias de Santa Cruz y San Matías. Luego vimos todos los comercios y después fuimos al parque a jugar en los columpios y a almorzar. Lo más que me gustó fue el belén de San Matías. Había muñecos cagando, meando, había un río con agua, muñecos trabajando, ... Otra cosa que me gustó mucho fue el belén del Cabildo de Tenerife, con los ángeles y los reyes.



El de Caja de Canarias tenía agua con los peces de verdad, un hombre haciendo queso, etc y lo pasé tan divertido como nunca, ¡fue la excursión más Yupi!.

Erika Carlos Martín
9 años. Las Carboneras



RECORRIENDO EL BELÉN DE SAN MATÍAS



DESCANSANDO EN LA PLAZA DE ESPAÑA, DESPUÉS DE VER LOS BELENES

Caminata al 'Cabezo del Tejo'



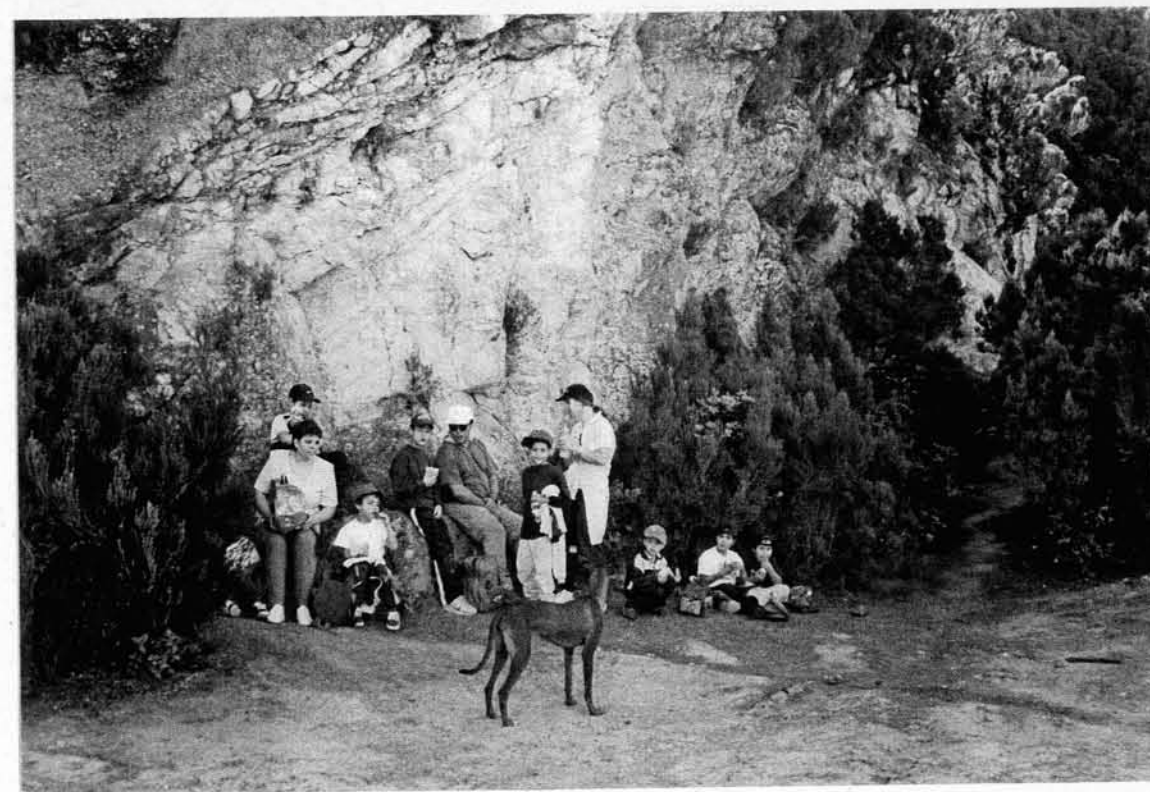
Subiendo hacia Cabezo del Tejo

Hace unos días fuimos a Cabezo del Tejo. Era un miércoles y fuimos con el maestro de gimnasia la maestra de inglés y nuestra maestra. Llevamos brezos, frayas, alfallada, tejo y margaritas. Llegamos a Cabezo del Tejo comimos jugamos al rutbi. Después nos fuimos para

lara y así pasamos un bonito día.

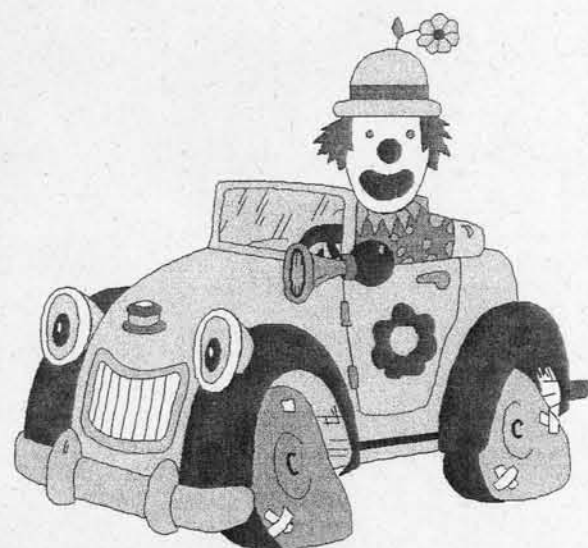
Extrañamos a la maestra Charo y sus alumnos que no pudieron venir

Comentario hecho por : Rubén Glez Brito
4º de primaria Chamorga.



Comiendo en Cabezo del Tejo

"LOS CARNAVALES EN LAS CARBONERAS"



Aquí en Las Carboneras, este año hubo una fiesta muy grande y lo pasamos muy bien: mis amigos, mi maestro y yo.

Bailamos la bomba y "de cachibu a cachibaca las espinacas se machacan". A la fiesta fueron mucha gente: nuestras madres, padres, abuelas, abuelos, primos, primas, padrinas, padrinos, sobrinos y sobrinas. Nos

divertimos mucho en la fiesta, era muy bonita. Nuestras madres nos pintaron y nos vistieron. Nos dejaron guapísimas. Las maestras y maestros se vistieron también. Nos disfrazamos de: payaso, de bruja, de vampiro, de medico, de arlequines, etc. Quemamos una sardina, cantamos canciones de la sardina, vimos dos actuaciones: una era una obra de teatro con canciones y otra de, payasos. Cantamos, tocamos los pitos, comimos, bailamos, etc. También habían globos muy grandes.



Estívaliz Carlos Martín
Xiomara Martín Miranda
8 años. Las Carboneras.



PROGRAMA



9.30: LLEGADA DE LOS RESPECTIVOS PUEBLOS Y VISITA A LA EXPOSICIÓN DE CARROZAS DEL CARNAVAL ELABORADAS POR LAS FAMILIAS.

DESFILE DE DISFRACES:

"Los años de la noche" (Almicija) - "Los Payasetes del 2001" (Las Carboneras) -
"Arlequines cumbreños" (Casas de la Cumbre) - "Los aventureros del espacio" (Chamorga) -
"Los payasos roqueros" (Roque Negro) - "Los brujos galácticos" (Taborno) - "Los Telabit
revoltosos", "Las hawaianas Taganeras", "Los cirujanos malandrines" y "Los vampiros terro
ríficos" (Taganana).

ACTUACIONES GRUPOS DE ANAGA:

"Boom boom" de Chyanne (Primer ciclo Taganana).
"El baile de la bomba" (Segundo y tercer ciclo Taganana).
"El baile de la bomba" (Las Carboneras)

MURGA DE ANAGA: CON LA CANCIÓN: "En la variedad está el gusto"

ACTUACIÓN DEL GRUPO DE TEATRO "TAMASKA",
CON LA OBRA: "El Reino del rock"

REFRIGERIO.

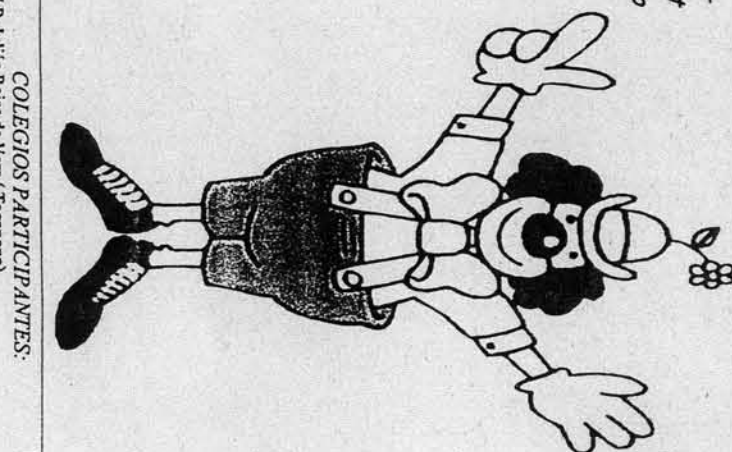
ENTERRO Y QUEMA DE LA SARDINA.

ACTUACIÓN DE: "JUGLAR TEATRO" Y LOS PAYASOS:
"Pangacho y Chola"

BAILE DE CARNAVAL, que se abrirá con la canción:
"De cachibu de cachibaca"

BRINDIS.

15.00: REGRESO A LOS RESPECTIVOS PUEBLOS.



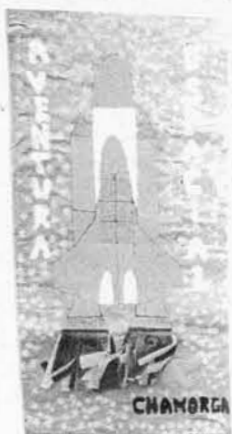
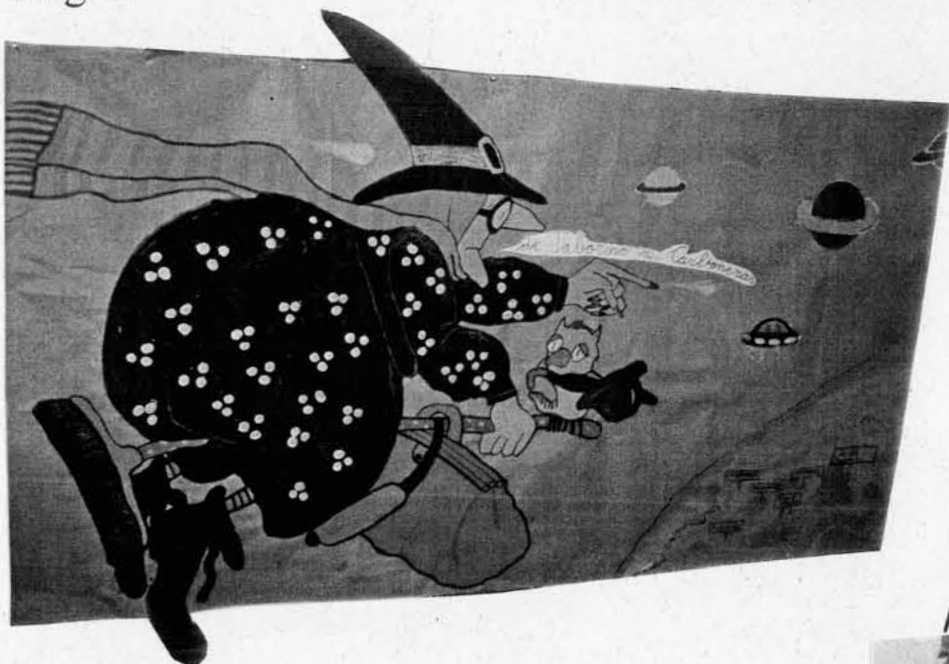
COLEGIOS PARTICIPANTES:

C.I.P. Julián Rojas de Vera (Taganana)
C.I.P. Dolores Álvarez (Almicija)
C.I.P. Ricardo Hódson (Chamorga)
C.I.P. Agustín Cabrera (Roque Negro)
C.I.P. Cumbres de Taganana (Casas de la Cumbre)
C.I.P. Manuel Borjón (Taborno)
C.I.P. Las Carboneras (Las Carboneras)

EL CARNAVAL

Este año el Carnaval como siempre pasó y en las Carboneras se instaló. Todos llenos de ilusión preparamos la función, en la casa y en el cole.

Pintamos grandes carteles ; y adrede ; para qué todo fuera alegre.



FELIZ CARNAVAL

- El colegio de Las Carboneras quiere agradecer a las AAVV del Parque Rural de Anaga, a los alumnos/as, padres, madres, Apas y maestras/as de los colegios de Anaga, su colaboración y asistencia a la fiesta de carnavales que este año tenemos el placer de celebrar en Las Carboneras.*
- Organiza:**
Colectivo de Escuelas Rurales de Anaga.
- Colaboran:**
-Cabildo de Tenerife.
-Ayuntamiento de La Laguna.
-A.A.VV. Tenejía.
-A.P.A. El Rosal.
-Ex-alumnos de Las Carboneras.
-Padres y madres de Anaga.
-Alumnos/as.

C.I.E.R. DE ANAGA (Roque Negro)
Tel. 922-69-03-11

LAS CARBONERAS

23 DE FEBRERO DE 2001

EN LA VAREDA ESTÁ EL GUSTO

1º) La plaza estaba desierta
Y ahora ya no lo está
Hemos llegado contentos
No podíamos faltar

Aquí estamos otro año
Con ganas de disfrutar.
Venimos de toda Anaga
No podíamos faltar

2º) La gente de Carboneras
Nos bridan con su acogida
Y todos participando
Celebramos este día

Brujitas, diablitos y vampiros
Volamos al carnaval.
Llegamos de otra galaxia
No podíamos faltar

3º) Teletatí y hombres del espacio
Que nos vienen desde Urón
Han volado por el firmamento
Para unirse al vacián

Arlequines y payasos muy contentos
Al carnaval venimos otra vez.
Provocando risas y carcajadas
Hasta ponerlos del revés



4º) Las hawianas con sus movimientos
Algún desmayo han podido provocar.
Pero tranquilos tenemos cirujanos
Que nos pueden reanimar.

Y como dice un antiguo refrán:
El gusto está en la variedad.
Y aquí de "eso" tenemos cantidad
Y pueden ver lo bien que nos va.

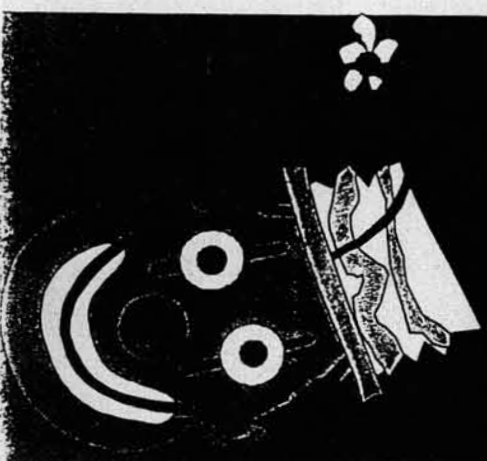
Carnaval 2001



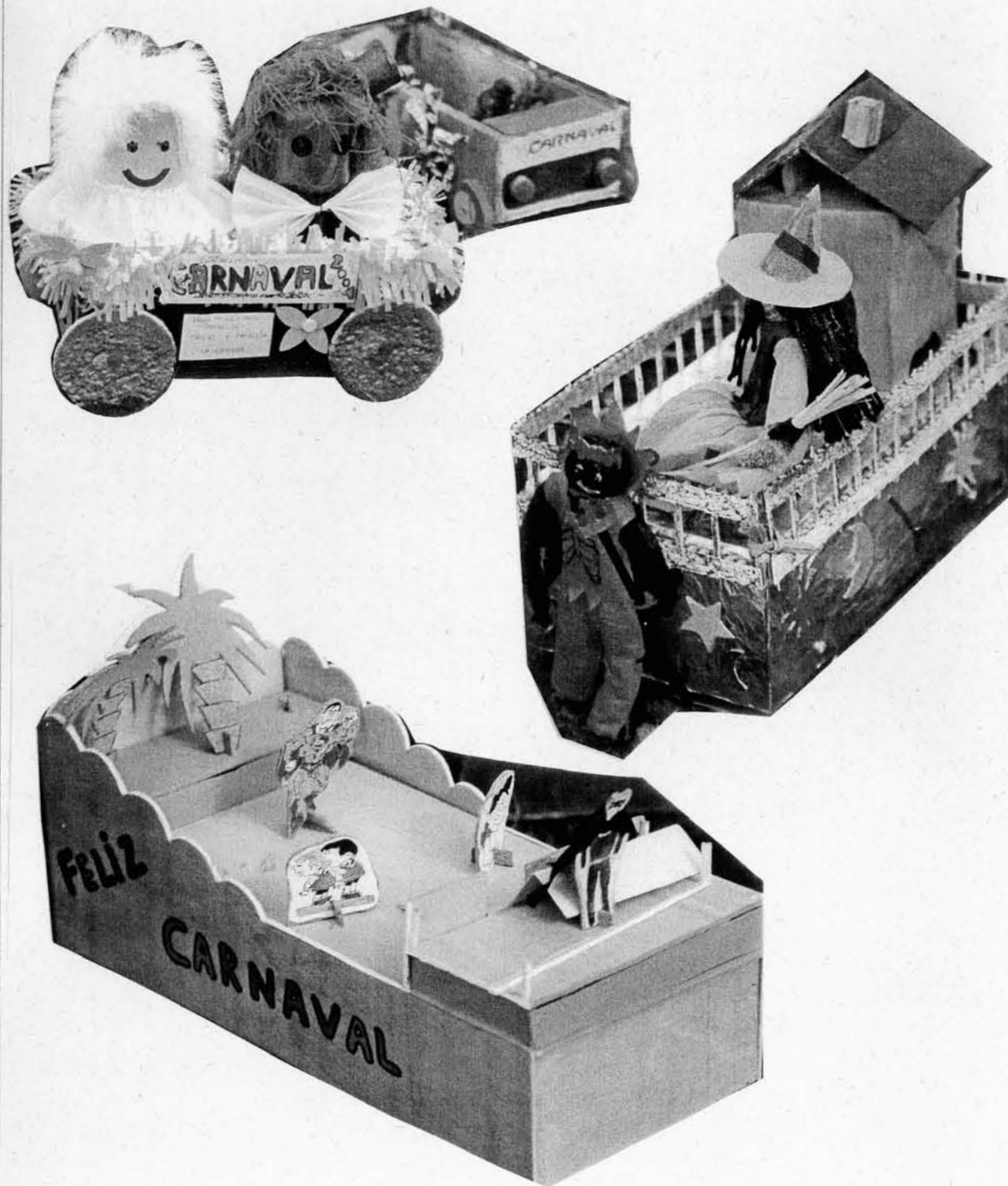
ENCUENTRO DE CARNAVALES

COLECTIVO DE ESCUELAS RURALES DE ANAGA

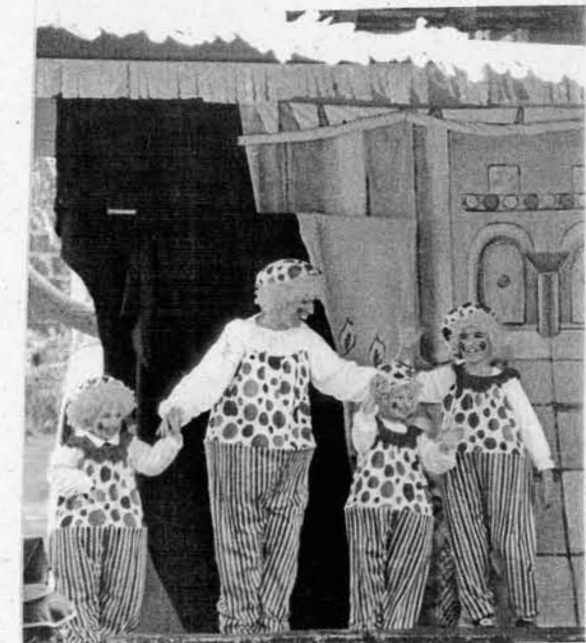
Febrero 2001

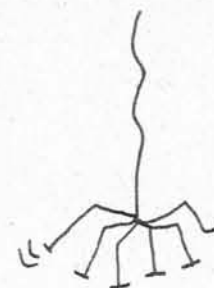
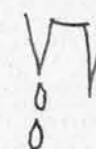
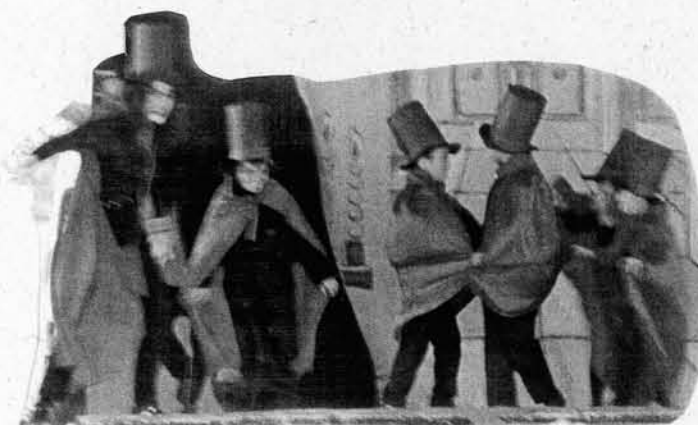
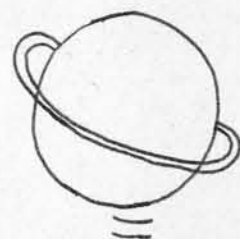
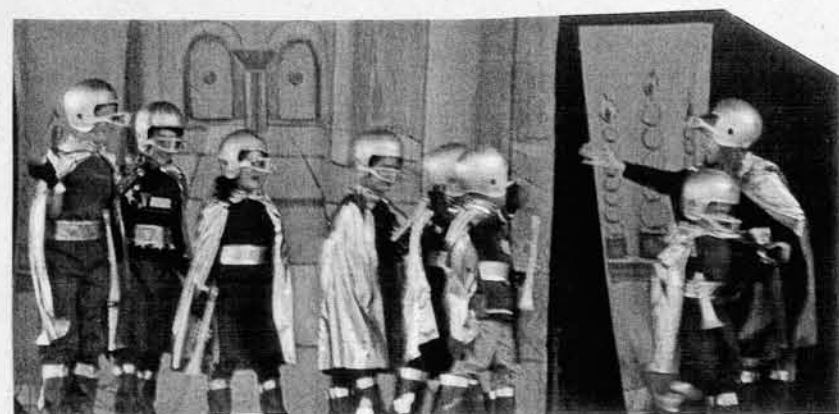
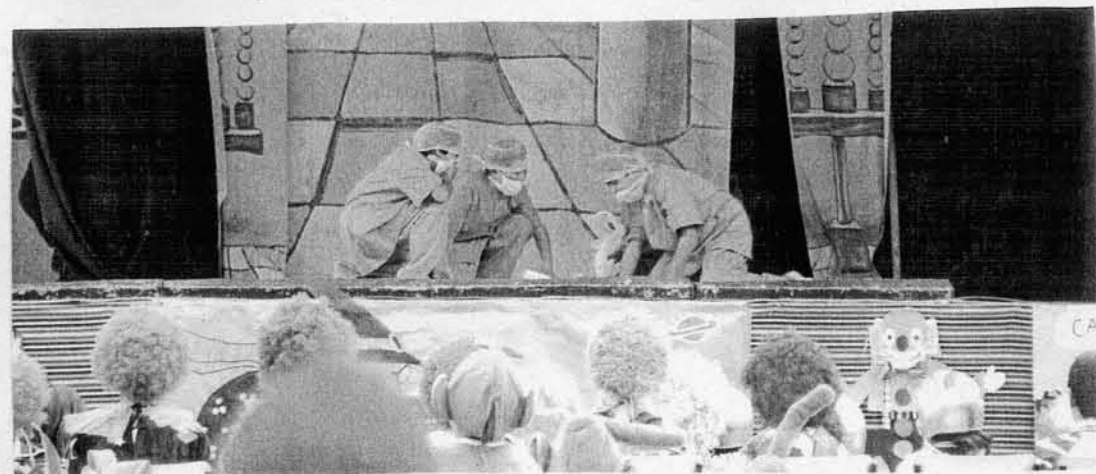


En las casas trabajamos haciendo nuestras carrozas y con ello disfrutamos y después las presentamos.



Todos desfilamos al ritmo de una canción que nos puso la bruja Fatimona ¡ qué estaba muy gruñona!





Y con teatro, bailes y títeres terminamos del revés ¡ qué te caes!



Después de tanto trote teníamos que cantar todo lo que podíamos sobre nuestro disfraz.

Cada uno tuvo que decir cuatro estrofas para seguir.

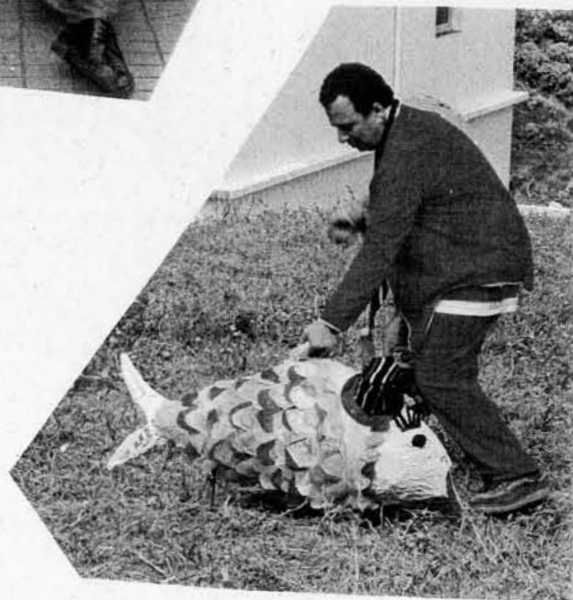
¡ a ver sí entonamos ¡



Los maestros, los padres y amigos fueron disfrazados a acompañarnos en ese rato y a la sardina la paseamos y después la achicharramos.



Y después ¡ nos hinchamooooos !



¡ Todo esto lo grabó la televisión que mandó a don Julio Cesar Ernestó !



Las encargadas de la redacción fueron Elena, Leni y Macarena del periódico de Taborno.

EL CUENTA CUENTOS

Al principio de este trimestre fuimos al Cuenta Cuentos de La Laguna, con los niños de Casas de las Cumbres, Roque Negro, Las Carboneras y Chamorga. También había muchos niños de otros colegios de La Laguna.

Uno de los cuentos era muy, gracioso, se titulaba:

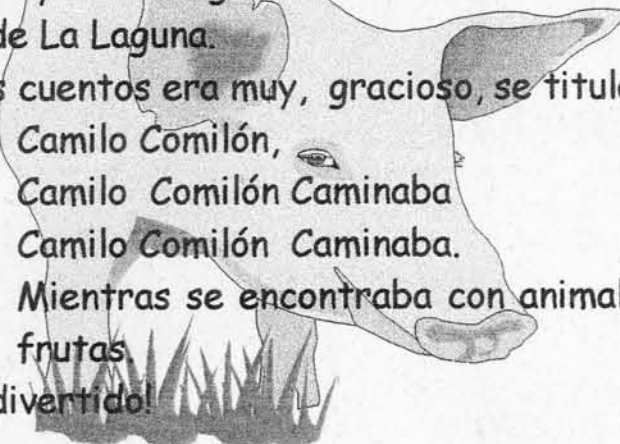
Camilo Comilón,

Camilo Comilón Caminaba

Camilo Comilón Caminaba.

Mientras se encontraba con animales y les pedía frutas.

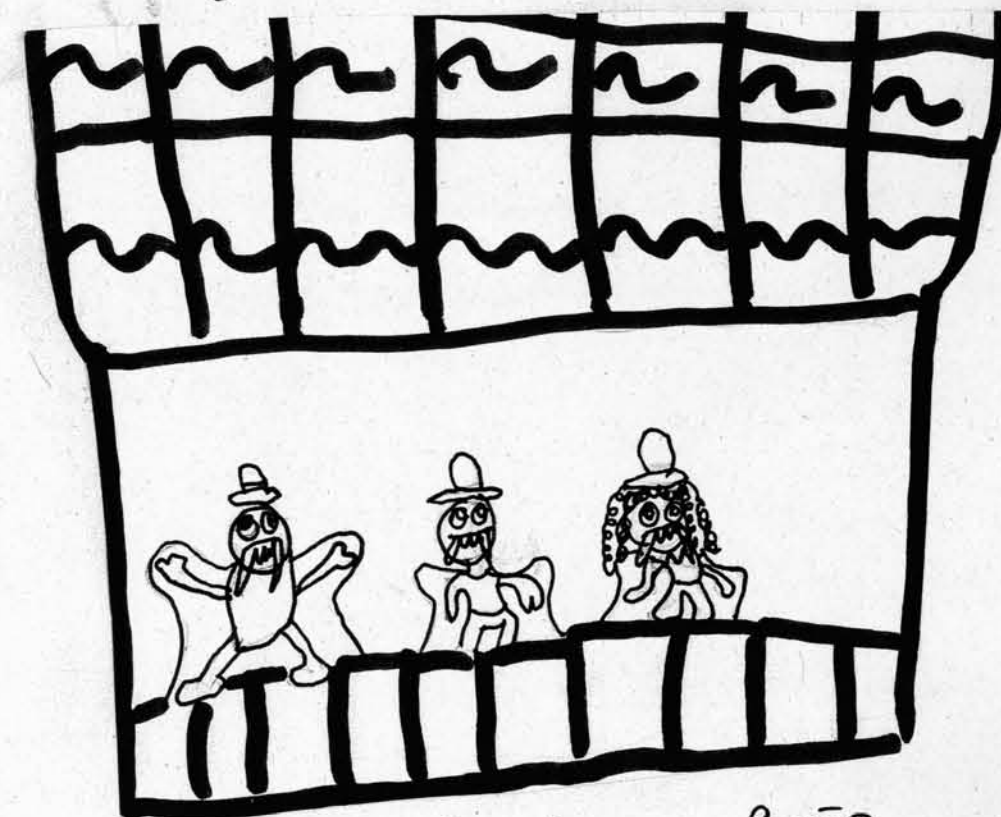
¡Fue muy divertido!



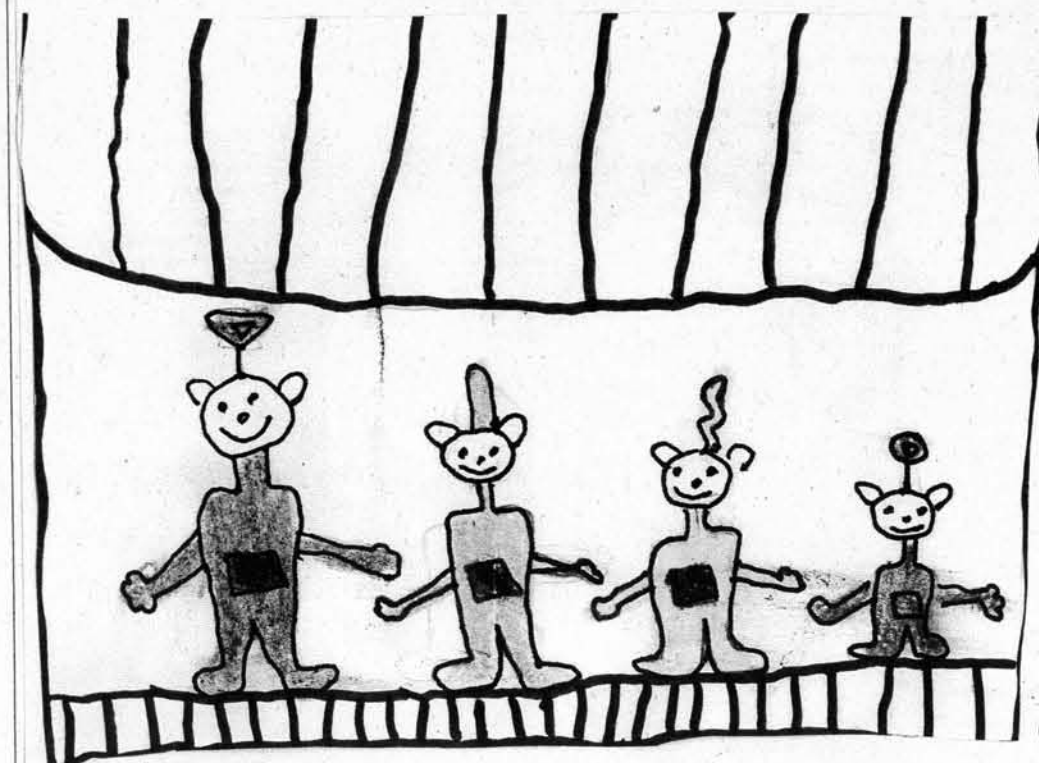
Melania Padrón Rojas
9 años. Las Carboneras

Los de Taganana nos disfrazamos
de:

V
A
M
P
I
R
O
S



Guacimara 9 años.



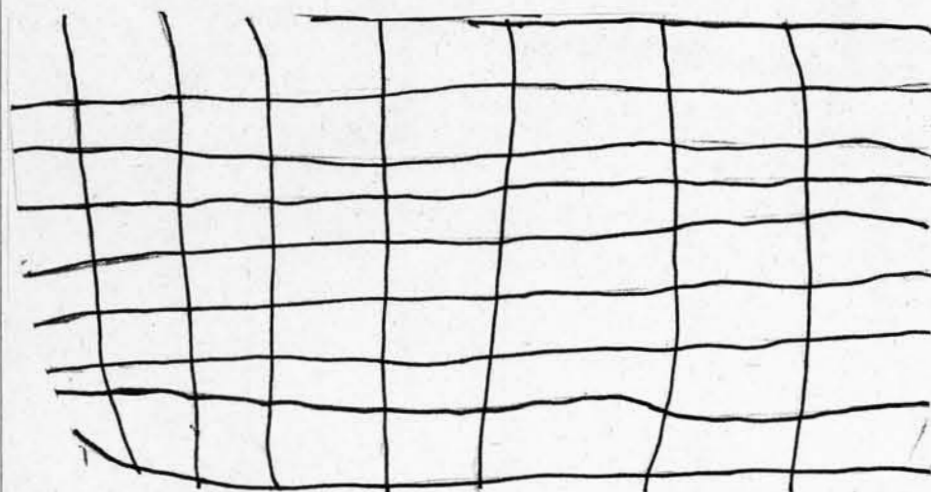
T
E
L
E
T
U
B
I
E
S

Cathaysa
8 años

También de:

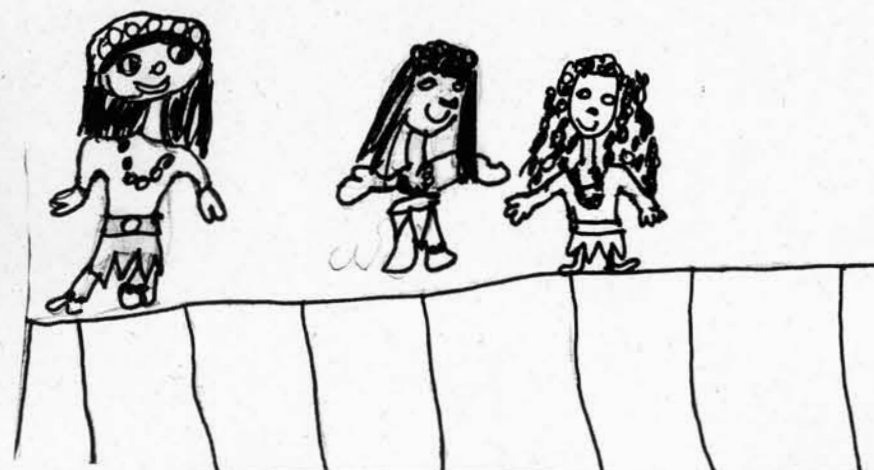
C
I
R
U
J
A
N
O
S

LOS CIRUJANOS



Marlon 8 años

Y
H
A
W
A
Y
A
N
A
S



Victoria
8 años

• Lee muy deprisa y aprende



Alba 7 años

- El pueblo está entablillado
- El pueblo está entablillado
- ¿Quién lo desentablillará?
- El desentablillador
- que lo desentablille
- buen desentablillador
- será. yo lo desentablillaré
- y buen desentablillador
- seré

Déborra 8 años

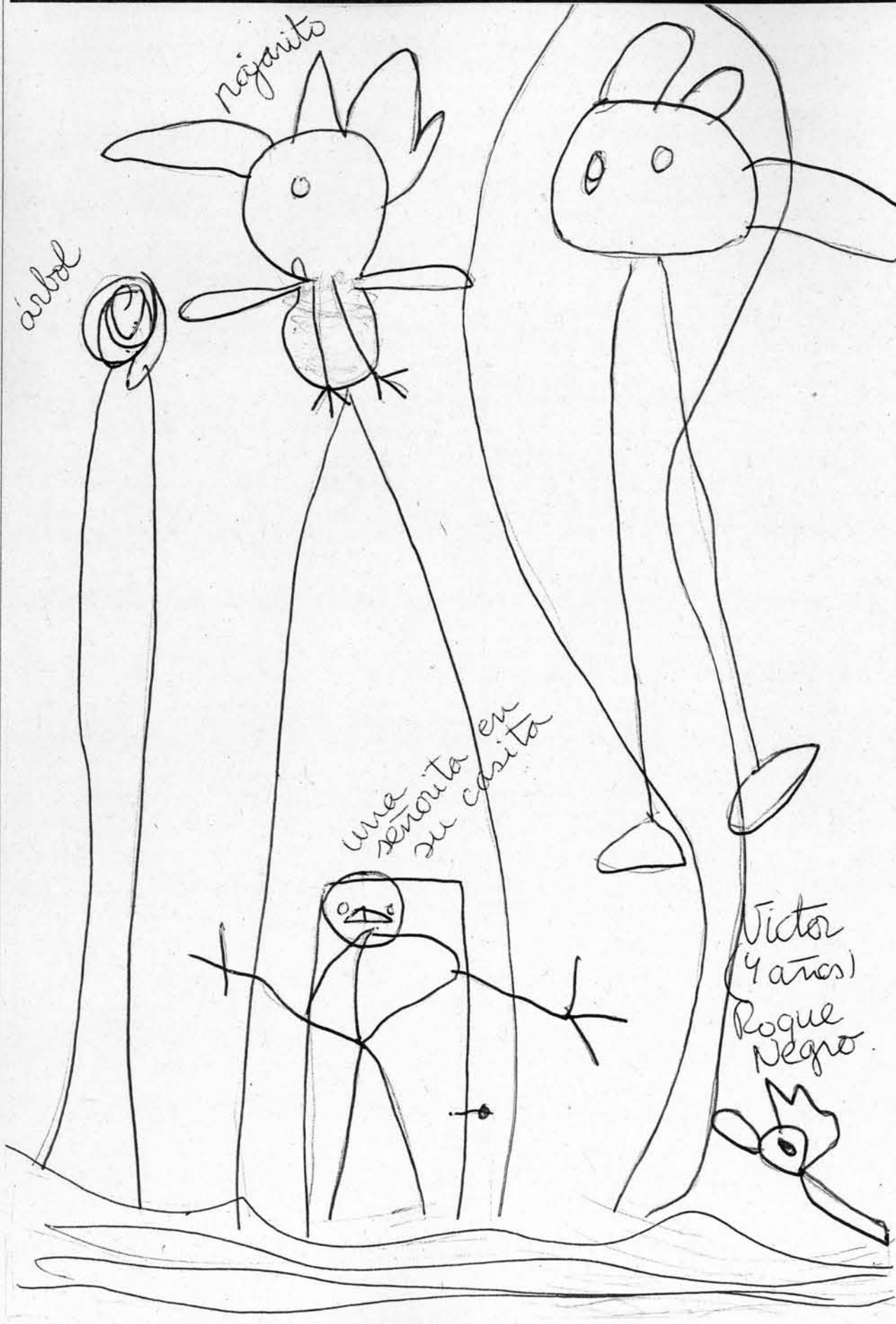
- Inventa y escribe tu propio trabalenguas
- con el siguiente grupo de palabras.

cabra

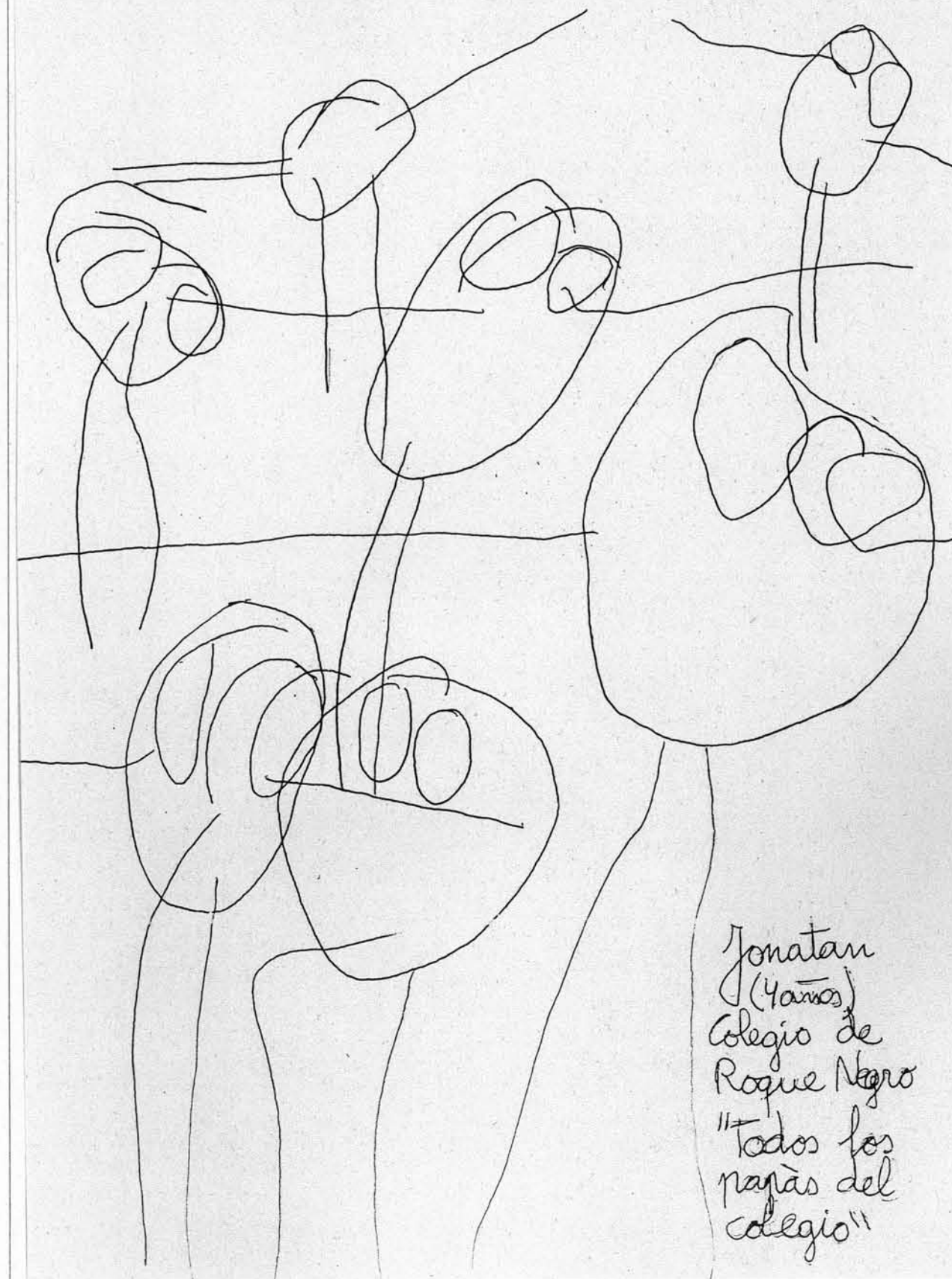
encabritada

desencabritará

Taganana
1er Ciclo.



19 de Marzo día del padre

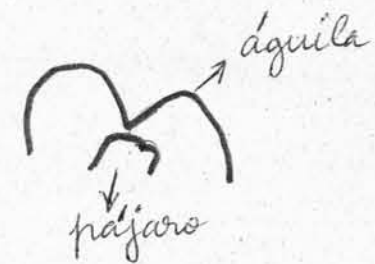


Jonatan
(4 años)
Colegio de
Roque Negro
"Todos los
padres del
colegio"

Dami (4 años) colegio de Roque Negro.
Era un niño que se estaba
mojando y no quería entrar
a su casa.

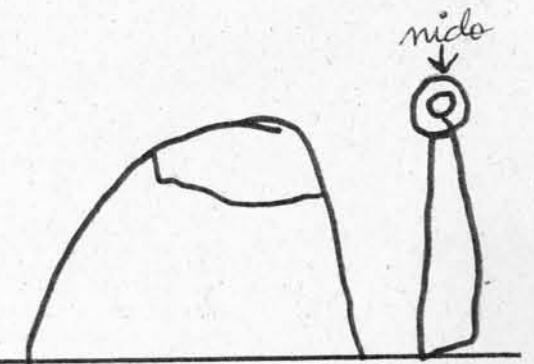


Cuento



Un águila intenta comerse
a un pájaro.

Sergio Martín: 7 años

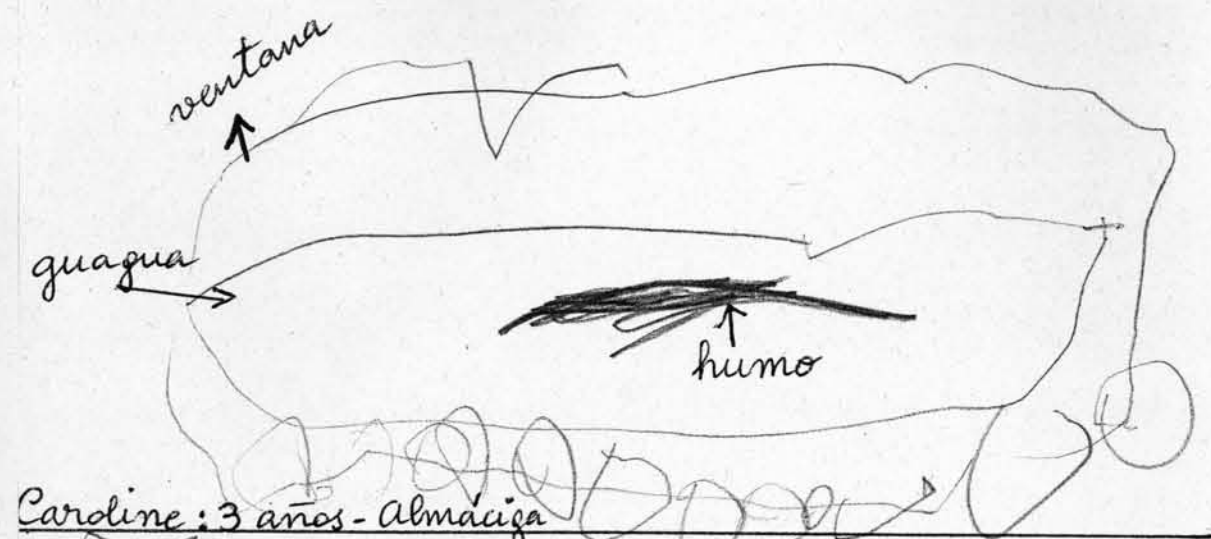


Un cazador le dispara
en un ala y salva al
pájaro.

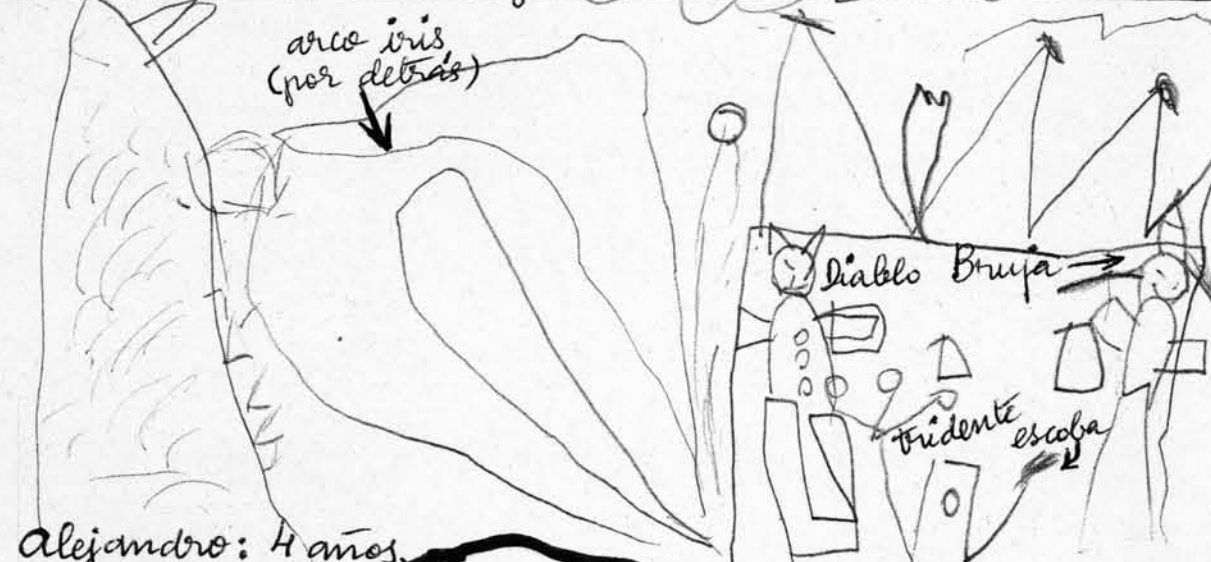
Sergio Rojas: 6 años



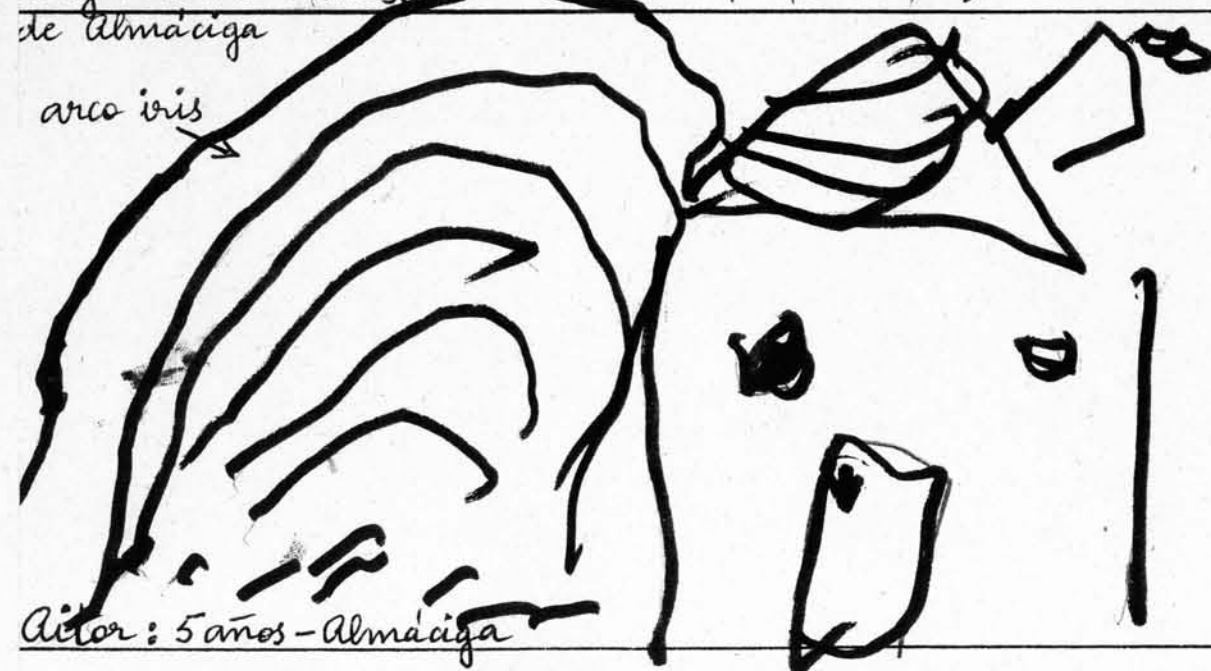
ALMÁCIGA



Caroline: 3 años - Almáciga

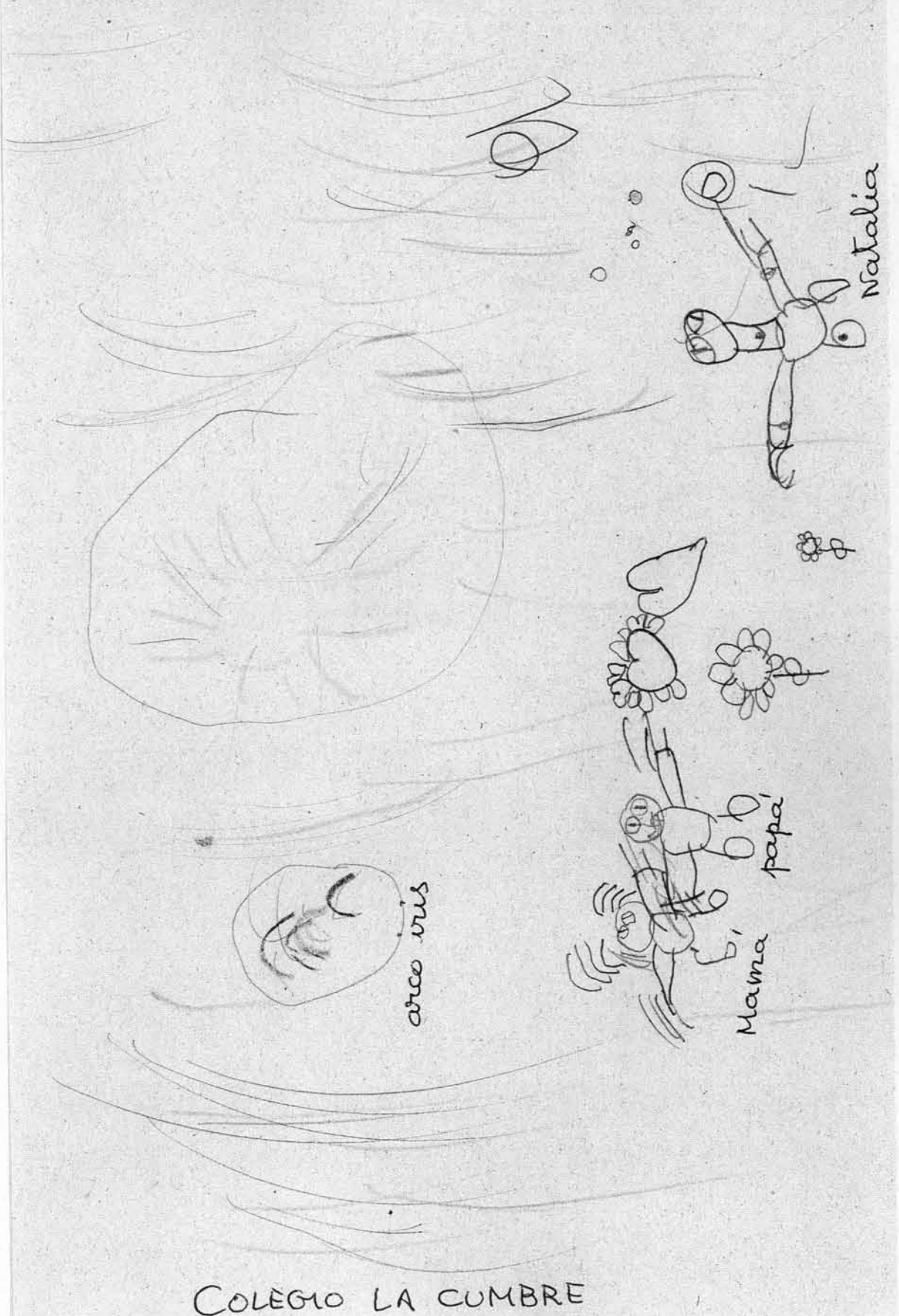


Alejandro: 4 años
de Almáciga



Aitor: 5 años - Almáciga

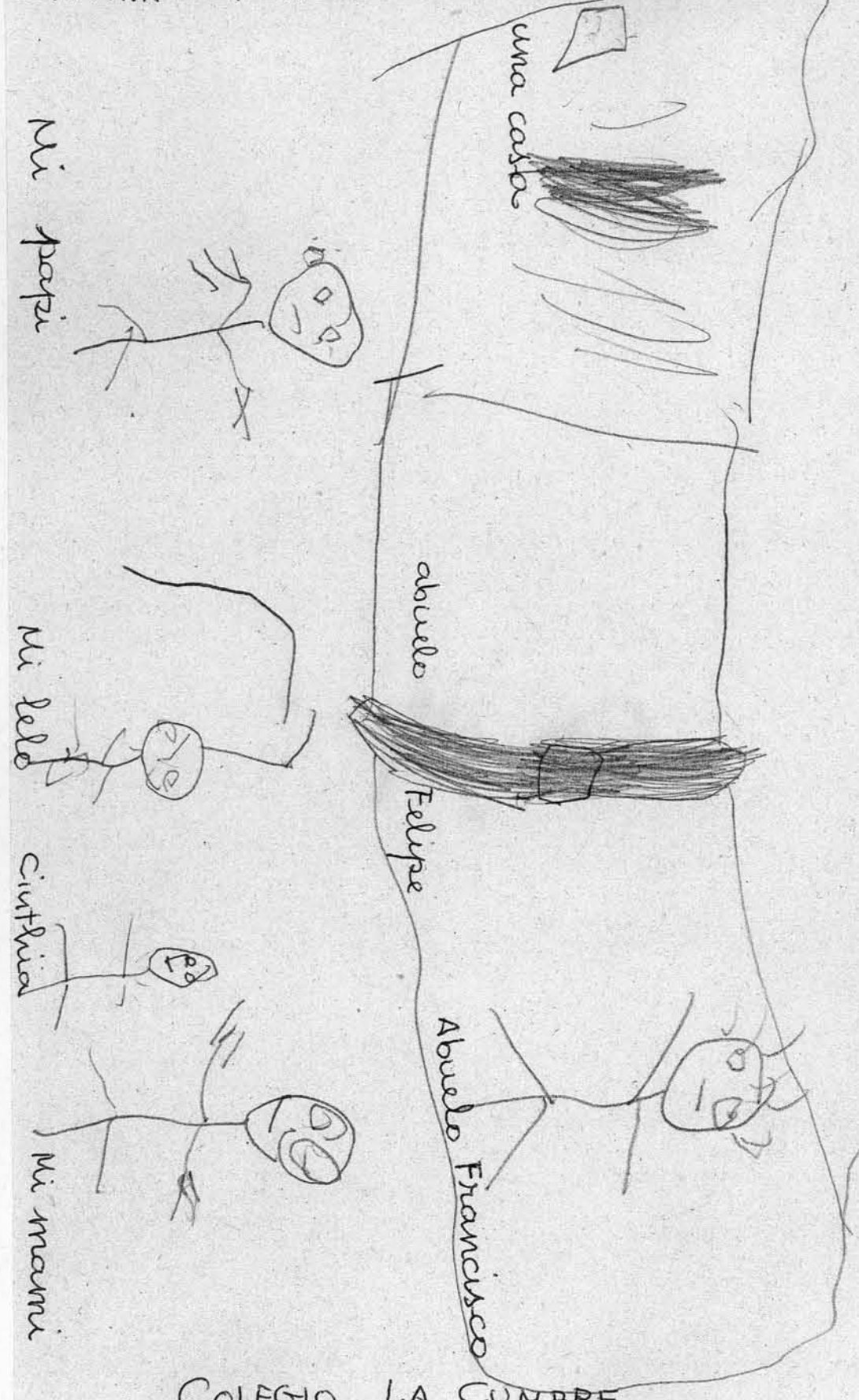
NATALIA GONZÁLEZ SIVERIO. 4 años



COLEGIO LA CUMBRE

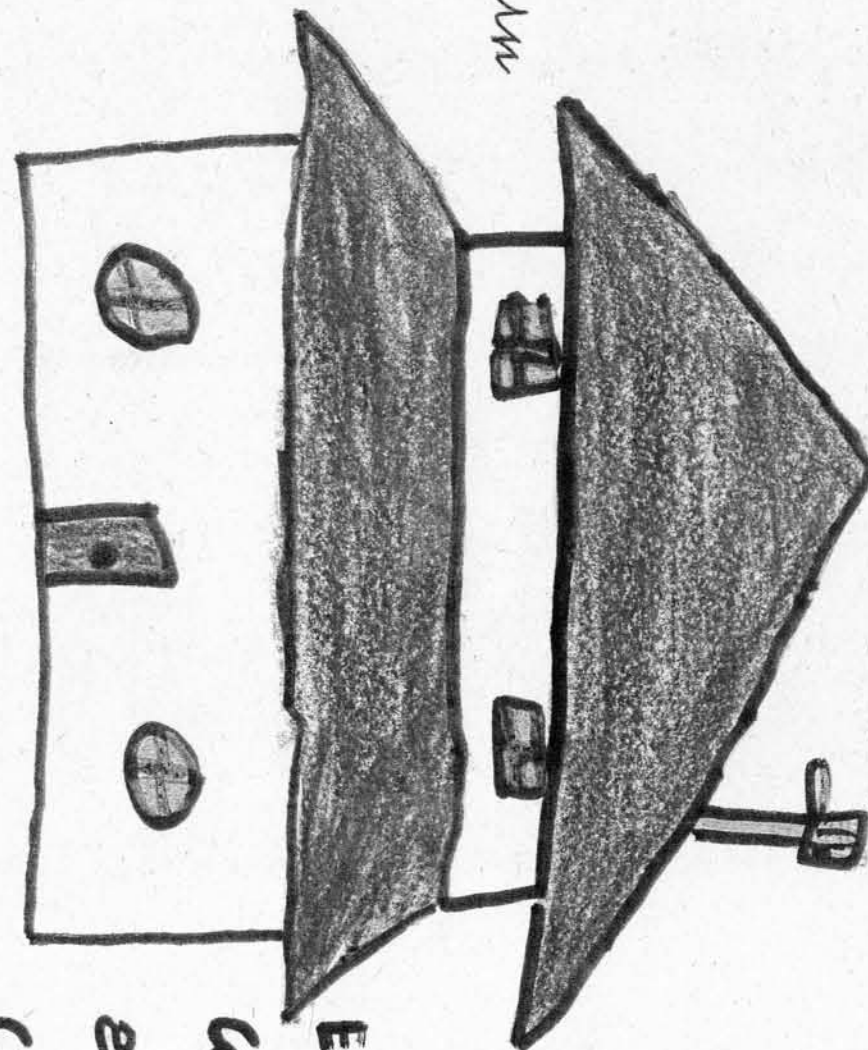
CINTHIA HERNÁNDEZ ALONSO. 3 años. 2001

CINTHIA



COLEGIO LA CUMBRE

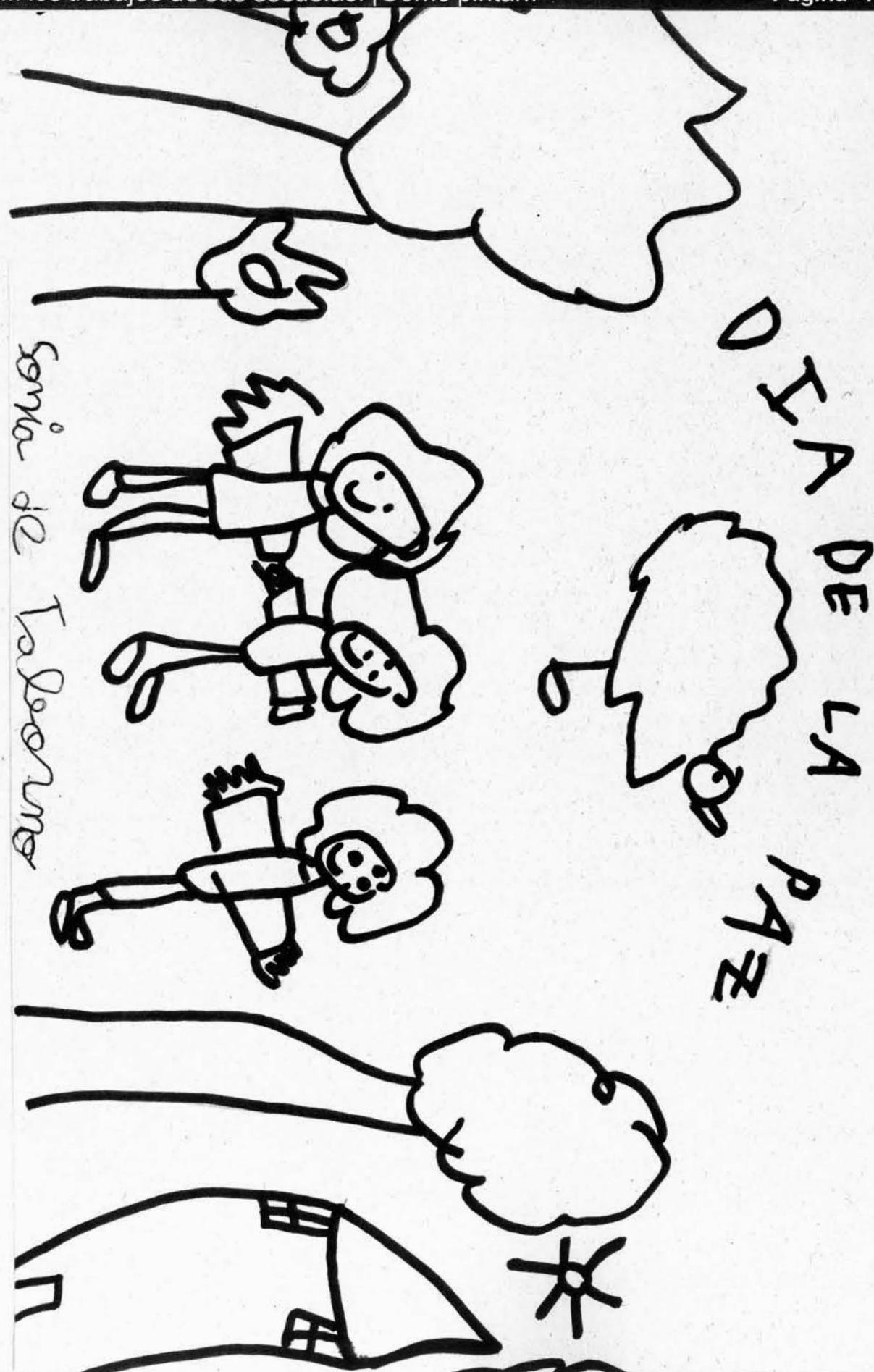
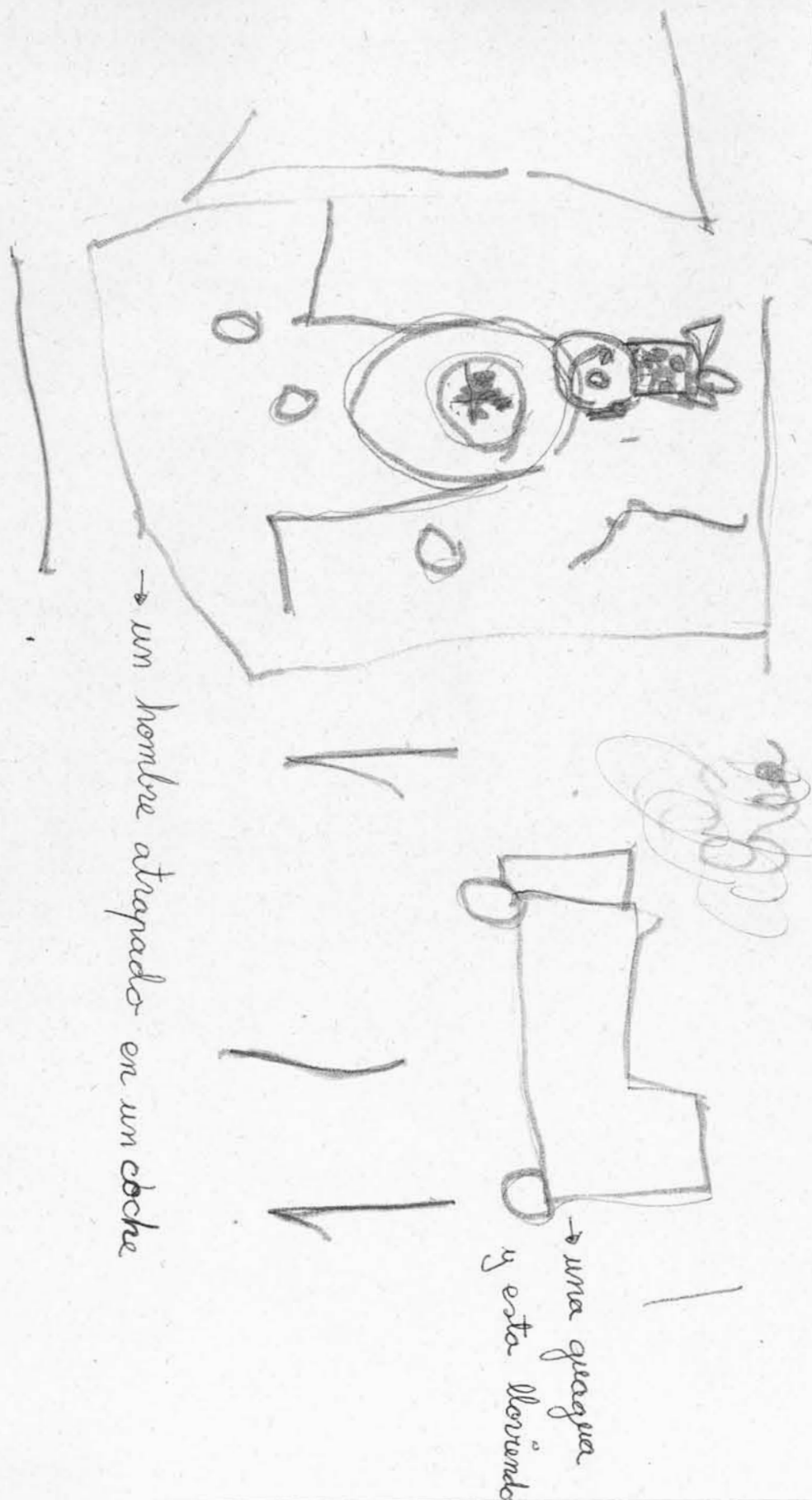
Aquí es mi
casa con un
globo
amarillo
en la
chimenea



Eduardo
casa
es primitiva
Chamorra

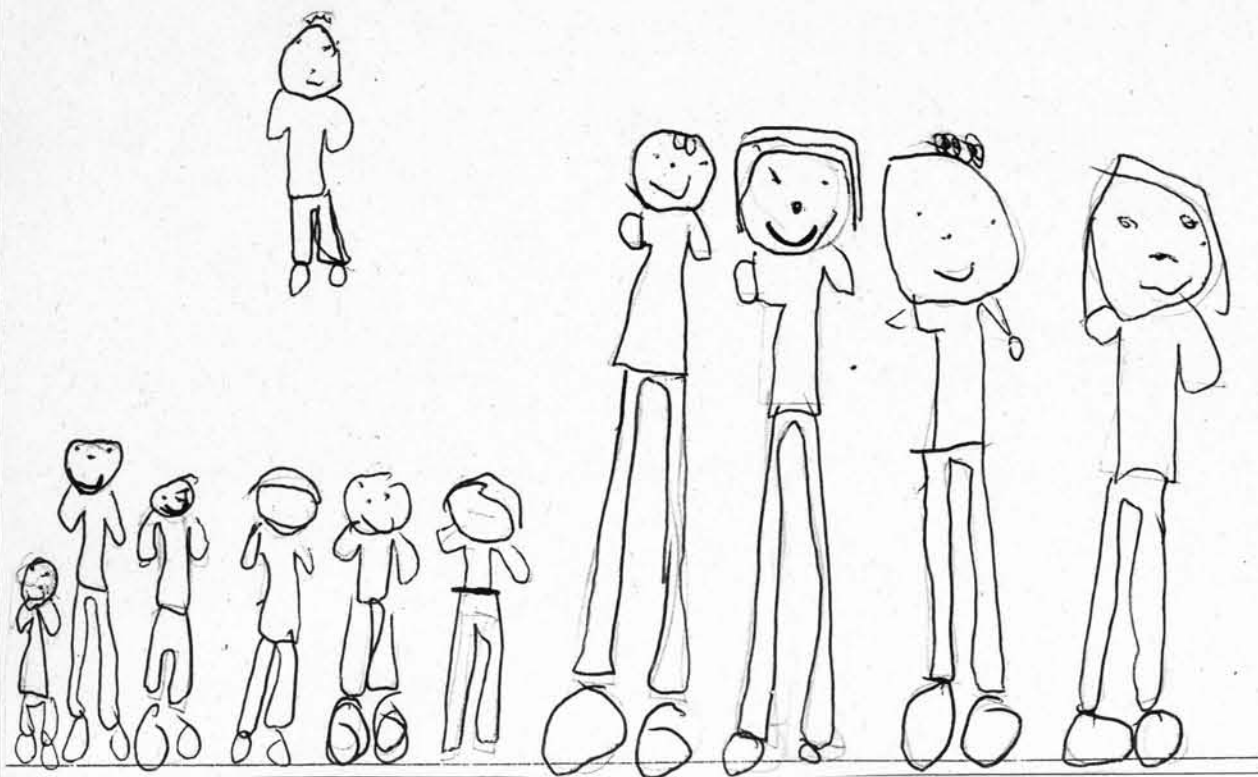


Guerrany 5 años Chamoraga



19 de Marzo de 2007 En la escuela de Roque Negro hemos ido al colegio de los Cuñeros a estudiar y ellos de Roque Negro y tenemos amigos, a mi me gusta tener amigos para jugar y no que me ayuden a hacer la tarea.

Un beso a todos los amigos.
Sara de 8 años de Roque Negro



Un cumpleaños olvidado de Bolita, el hámster.



Era Abril y el cumpleaños de Bolita ya estaba aquí. Bolita se despertó y fue a la cocina. Su novia Estrella le dijo: hola Bola ¿cómo te va? Y Bolita le dijo: ¡Estrella! ¿a que no adivinas que día es hoy? Estrella pensó y dijo: ¡ah ya sé, es el día de los enamorados! Bolita llorando le dijo: ¡No, hoy no es el día de los enamorados! De pronto le llegó un olor a la nariz de Bolita e intrigado preguntó: ¿qué estás haciendo? y ella contestó que era un pastel. Bolita se fue y pensó: a fin de cuentas que es un cumpleaños, seguro que no resultaría que un tonto como yo tuviera fiesta de cumpleaños... De pronto, las luces se encendieron y una gran tarta se iluminó. Allí estaban Bigotitos, Estrella, Manchitas, Negrito y la mamá de Bolita, Dorta. Bolita gritando dijo: ¡Sin duda éste es el mejor cumpleaños!

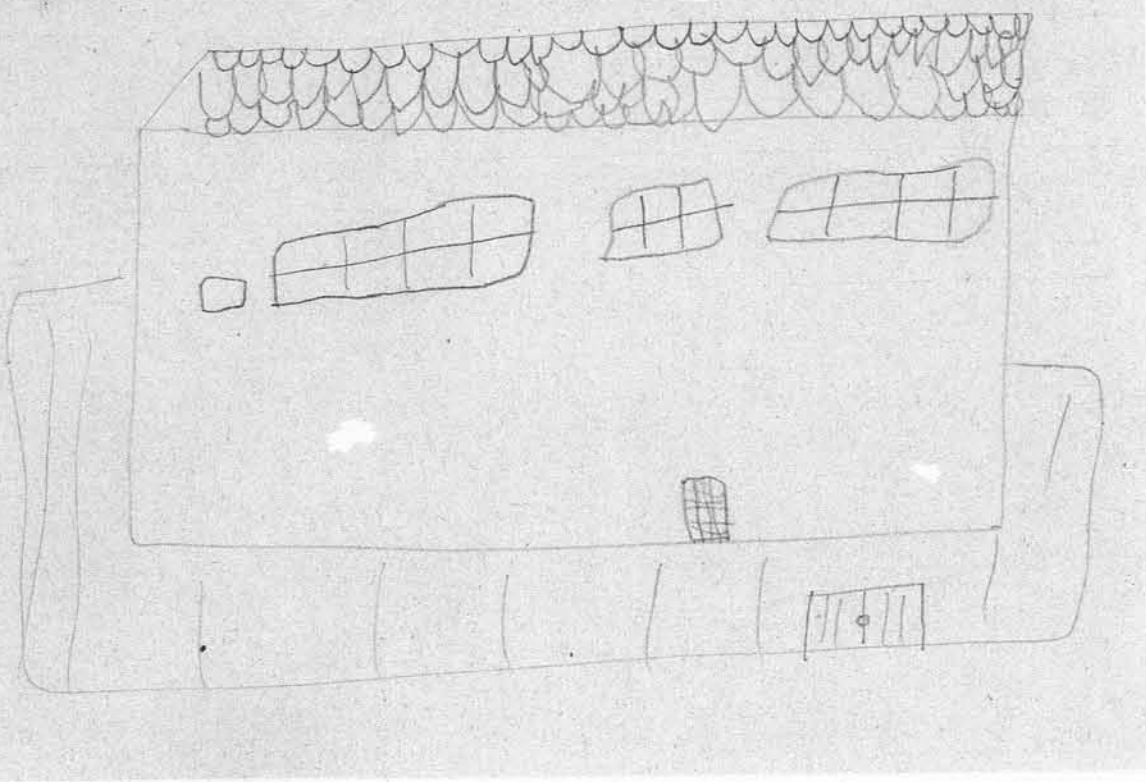
Raquel, 4º Primaria -Almáciga.

Soy Christian
González Siverio

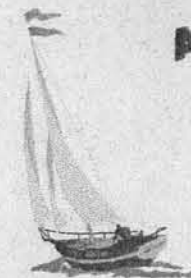
Tengo 5 años.

Ya se escribir y
leer cuentos.

Estoy en el Colegio
de La Cumbre.



Around The World in Eighty Days



Phileas Fogg is a rich man. He lives in London. He has no family.
Mr Passepartout is his servant.

Phileas Fogg bets with his friends, that he can go around the world
in eighty days.

In Suez, detective Fix wants to arrest him. He thinks that Phileas
Fogg is a bank robber.

In India Phileas Fogg and Passepartout save a widow (Aouda) from death
by burning. Aouda goes with them.

In Hong Kong, Passepartout is missing.

In Yokohama, Phileas Fogg finds Passepartout.

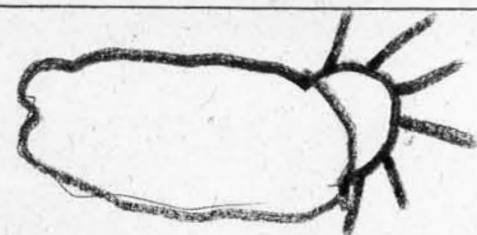
During the journey from San Francisco to New York, the Sioux
Indians attack them.

In Liverpool, detective Fix accuses Phileas Fogg of stealing the
Bank of England. Detective Fix is wrong. So Phileas Fogg is
free.

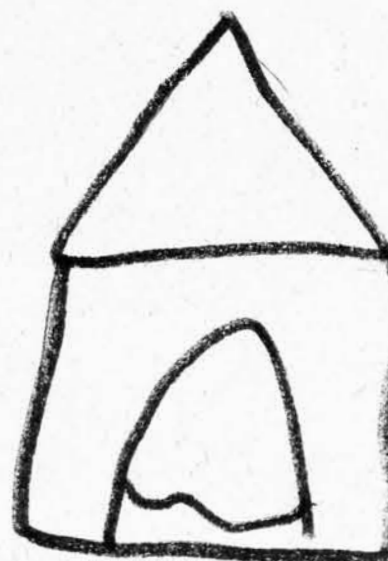
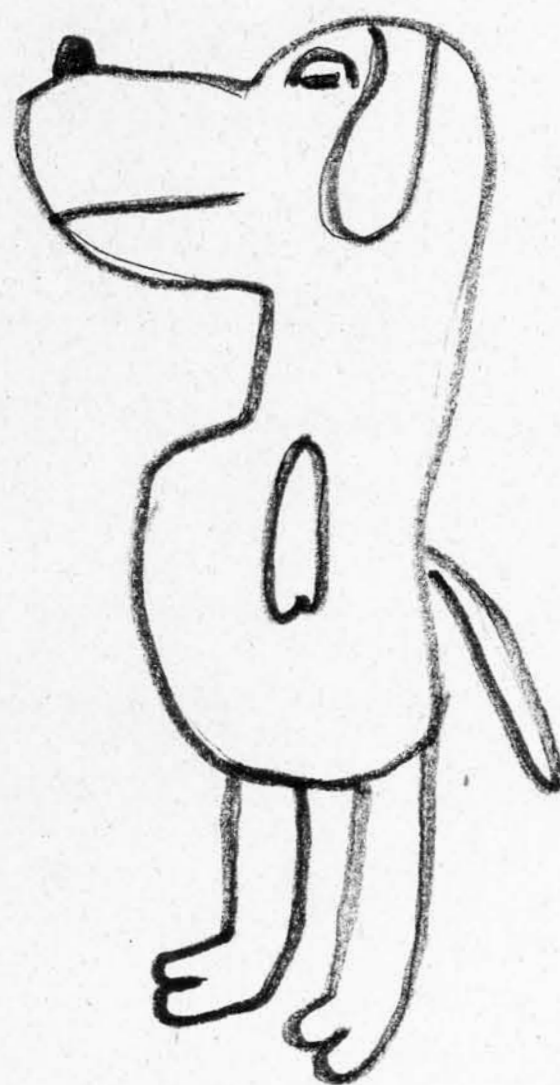
Phileas Fogg arrives in London and wins his bet.
Then he marries Aouda.

Made by: Samuel Suárez Sigut. 6º de primaria.
Colegio La Cumbre.





Noemi Rojas Peña
3^a primaria
Chamorga



Este es Snoopy con su casa tan bonita pero Snoopy no duerme dentro de la casa duerme en el tejado el amo se llama Charli Braun Fin

C.E.R. de Anaga

Roque Negro S/N
38 139 Santa Cruz de Tenerife.
922 69 03 11 Fax: 922 69 03 11

DEFENSA DEL MANTENIMIENTO DE LAS ESCUELAS UNITARIAS EN ANAGA

Anaga hasta fechas recientes ha estado aislada del resto de la isla, sin carreteras adecuadas, sin infraestructuras básicas, sin consultorios médicos, con un deficitario servicio público, con faltas de puestos de trabajo. Debido a esas carencias muchas personas han tenido que emigrar a Santa Cruz o La Laguna. Ya hace muchos años que existen escuelas en Anaga, pero actualmente la escuela está pagando el despoblamiento y el bajo índice de natalidad que sufre esta zona.

Por esos motivos la Consejería de Educación ante la no rentabilidad de estas escuelas y alegando criterios de calidad, ha empezado a cerrarlas.

Por otro lado se está oyendo que quieren suprimir el tercer ciclo (5º y 6º de primaria) de estas escuelas, lo que sería el desmantelamiento total de los colegios de estos pueblos, así como de los únicos focos de cultura.

Hace unos años (junio 1999) se cerró la Escuela Unitaria Marcela Díaz Méndez de Afur y tras una larga lucha de toda la comunidad educativa se consiguió detener la idea de la Consejería de Educación, de cerrar la unitaria de Roque Negro para este curso escolar. Para el próximo curso , La Consejería de Educación prevé el cierre de la Unitaria de Casas de la Cumbre.

De continuar así, no tardaremos en decir que en Anaga antes, había un Colectivo de Escuelas Unitarias que trabajaban por la Educación, cultura y desarrollo de este Parque Rural.

Ante esta situación las AA.VV. las A.P.A.s, y el profesorado de Anaga estamos teniendo una serie de reuniones para buscar soluciones al cierre paulatino de unitarias.

Desde estas páginas queremos invitarles a asistir a estas reuniones para que manifiesten sus opiniones sobre: la educación que están recibiendo sus hijos, dónde quieren que se eduquen, el traslado fuera de Anaga de los alumnos al finalizar el segundo ciclo, si están de acuerdo sobre el agrupamiento de las escuelas en caso de falta de alumnado, etc. Y una vez recabada toda esta información buscar las mejores soluciones para el futuro de la educación de los niños y niñas de Anaga.

El Colectivo de profesores y profesoras que trabajamos actualmente en este Parque Rural, implicados directamente en el desarrollo de este territorio, defendemos la escuela rural y la necesidad de que el alumnado de Anaga se eduque dentro del Parque. Pero ante la escasez de alumnado no va a quedar más alternativa que intentar agrupar, en un futuro, a los alumnos de varios caseríos en uno, si queremos que sigan teniendo el derecho a que se eduquen lo más cercano posible a su lugar de nacimiento.

Defendemos este tipo de escuela rural por los siguientes motivos entre otros:

- Facilita un trato individualizado.
- La accesibilidad a los recursos naturales y sociales del entorno.
- La incorporación más natural del alumno a la escuela.
- La nula conflictividad entre el alumnado.
- La interacción del alumnado de diferentes edades, posibilitando que los pequeños aprendan de los mayores y todos entre sí.
- La mayor autonomía de los alumnos.
- Por el conocimiento, respeto y conservación de su entorno, cultura y tradiciones.
- Por la mayor participación de las familias en el proceso educativo de sus hijos (por la proximidad a la escuela).
- Por el amplio abanico de actividades extraescolares y complementarias que se le ofertan al alumnado.
- Condiciones ideales para la atención a la diversidad.

Y por otro lado todo aquello que lleva implícito la existencia de estas escuelas en la zona como:

- Posibilidad de colaboración mutua con todos los agentes sociales que trabajan en la zona.
- Posibilita la dotación económica compartida a la hora de adquirir recursos para la zona.
- La escuela es un centro de dinamización educativa, social y cultural.
- Facilita el acceso a la Educación de Adultos, canalizando las demandas explicitadas por los vecinos e intentando propiciar recursos para dar respuestas a las necesidades de cada zona.
- Dota de recursos materiales y técnicos al pueblo. (Nuevas tecnologías, fax, ...)
- Fomenta la convivencia entre los caseríos a través de: (los encuentros de todas las escuelas unitarias de la zona, periódicos escolares, correspondencia, etc).
- Trabajo conjunto con las asociaciones de los pueblos, con el fin de mejorar la calidad de vida, fomentando la participación de todos los agentes.
- Dinamización de las bibliotecas.
- Etc.

Por todo lo cual defendemos la ESCUELA RURAL.

LOS PROFESORES Y PROFESORAS DEL C.E.R. DE ANAGA

Roque Negro, a 16 de abril de 2001



LAS INTERMINABLES OBRAS DEL COLEGIO DE LAS CARBONERAS

Hace mucho tiempo que el Ayuntamiento de La Laguna, nos mandó unos pintores para pintar la biblioteca que tenía mucha falta y humedades. ¡Quitamos todos los libros! y los repartimos por todo el colegio creyendo que se terminaría pronto.

¡ Pero que vaaaaaa!

Todavía, 2 meses después, no ha venido el carpintero para poner la madera.

Porque un trabajo empezado, se debe acabar.

¿ Cuándo vendrá el carpintero?. Se lo contaremos en el próximo Periódico.



Joseline Rojas García
12 años. Las Carboneras.

19 de Marzo de 2004

La Mujer Trabajadora

La mujer trabajadora trabaja bastante. En el colegio de Roque Negro todos los 8 de Marzo hacemos un libro de la mujer trabajadora. Las mujeres tienen que hacer lo mismo que los hombres por que las mujeres cobran un 20% menos que los hombres. El lema de este año es "Creemos ~~valores~~ valores Exigimos derechos". Mi opinión es que las mujeres tienen que hacer lo mismo que los hombres y compartir el dinero y el trabajo. Remen 10 años Roque Negro

1: día de la mujer
2: preposición
3: mes del año
4: duración de las 24 horas
5: preposición
6: artículo femenino plural
7: sexo femenino plural
8: lo que son las mujeres

JUGAMOS A LAS CHARADAS

Este juego me lo enseñó Don José Foronda, médico de ésta zona hace más de cincuenta años.

1ª CHARADA:

- Es una palabra de cuatro sílabas, (polisílabo).
- La 1ª sílaba con la 2ª sílaba es una palabra sinónima de espíritu.
- La 3ª sílaba es afirmación, con falta de ortografía.
- La 1ª sílaba con la 4ª es una planta que se haya en el mar.
- La palabra es el nombre de un caserío de Anaga.

2ª CHARADA:

- Es una palabra polisílabo.
- La 2ª sílaba con la 1ª sílaba es la hembra de un animal doméstico.
- La 3ª y 4ª sílaba es una canción de cuna.
- La palabra es otro caserío de Anaga.

3ª CHARADA:

- Palabra de tres sílabas, (trisílabo).
- La 1ª y 2ª sílaba forman un nombre de mujer.
- La 3ª y 2ª sílaba es una palabra sinónima de "vence".
- El todo es un parque rural de Tenerife.

4ª CHARADA:

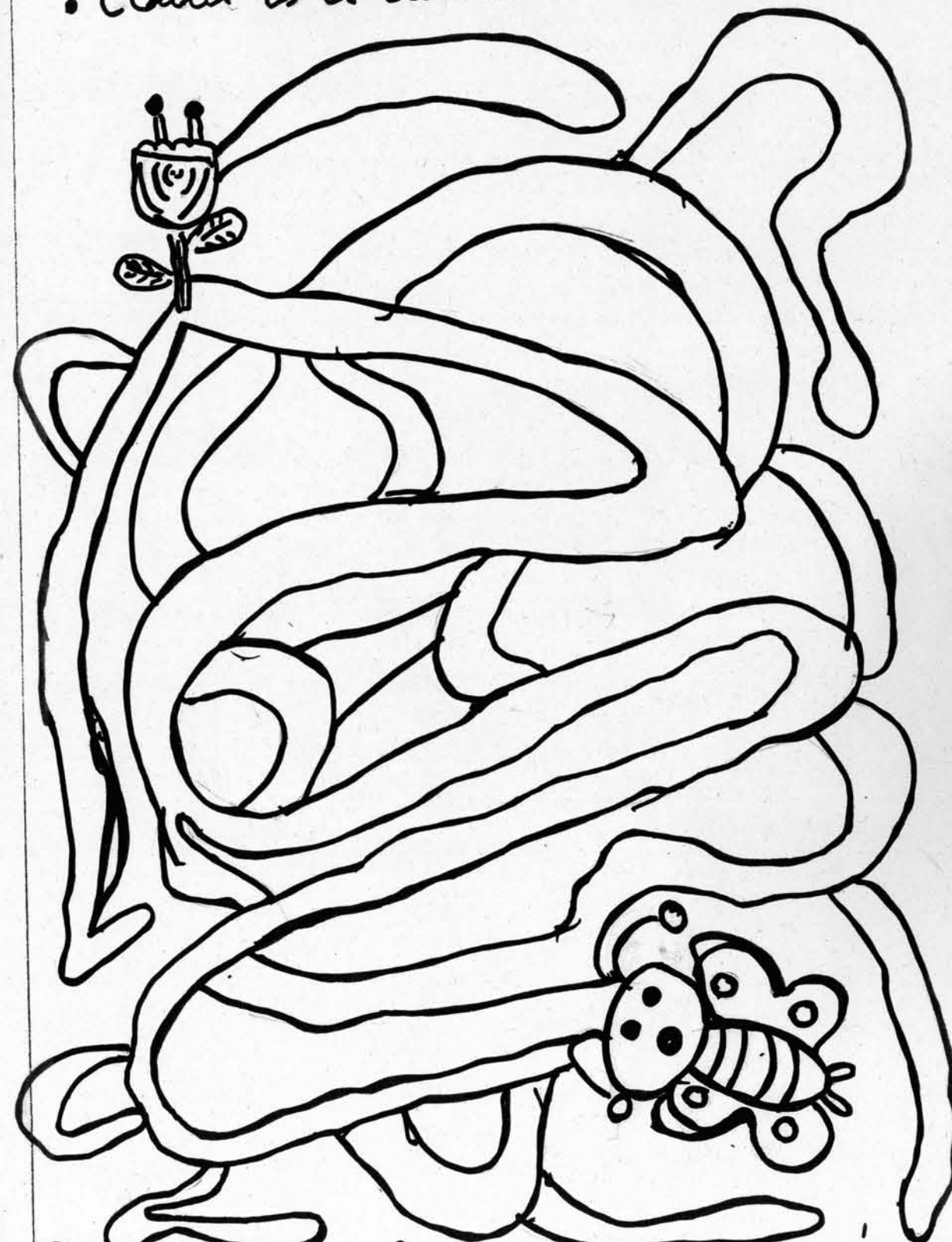
- Palabra trisílabo.
- La 1ª sílaba es el nombre de un de las cinco primeras letras del abecedario.
- La 2ª sílaba es una partícula que indica negación.
- La 3ª sílaba, si la repites, es la risa de un ogro.
- El todo es otro caserío de Anaga.

Escuela de Almaciga

SOLUCIONES:

CINCO
 VINO
 VINO
 VINO

• ¿Cuál es el camino verdadero?



Belinda, 7 años; Daida, 8 años → ALMACIGA

La befana non trova il tuo comignolo per portarti i regali . Aiutala tu.

Il comignolo è rosso e non fuma.

The Befana doesn't find your chimney to give you your presents. Help her.

The chimney is red and it hasn't smoke.

CATERINA



¿NOS QUITARÁN LO POCO QUE TENEMOS EN NUESTROS PUEBLOS?

Un grupo de ex-alumnas del Colegio de Las Carboneras manifiestan su desacuerdo ante la noticia del cierre paulatino de las unitarias de Anaga, y conociendo los motivos del cierre, los cuales no compartimos, exponemos lo siguiente:

Nosotras, como estudiantes que somos, nos ha costado adaptarnos al horario del transporte que teníamos con 11 y 12 años, se pueden imaginar como un niño de 3 ó 4 años se tenga que levantar a las 6:30 de la mañana, para coger la guagua y llegar a las 5 de la tarde cansados por estar tantas horas en el colegio, de las cuales en algunas de ellas no realizan ninguna actividad.

Otros de los grandes motivos por el que vemos injustificado el cierre de las unitarias, es porque aquí como en las otras unitarias, se realizan diversas actividades fuera del horario escolar, que son favorables para las personas adultas, las cuales no tienen los estudios necesarios, y para nuestro grupo se han realizado actividades muy beneficiosas para nuestra formación.

Otro de los motivos que nosotros vemos es que para un profesor resulta mucho más fácil impartir clases a un grupo reducido de alumnos, antes que a un gran número de ellos. Por lo que se sobreentiende que el pequeño grupo de alumnos de estas unitarias, tiene una mayor preparación y más profundización en las materias.

Hoy en día los alumnos de estas unitarias tiene las mismas asignaturas que los grandes colegios, además en las unitarias se realizan muchas actividades por las cuales los niños no sólo aprenden lo básico, sino que aprenden sobre su entorno, sus costumbres, el modo de vida en la antigüedad, etc..

Ustedes piensen que si no fuese por este colegio, muchos de nosotras no tuviésemos donde poder hacer nuestros trabajos, donde estudiar, donde consultar dudas, etc...

Este colegio cuenta además con una biblioteca y si la cierran nosotros no podríamos recurrir a ella. También tiene ordenadores a los cuales nosotras solemos recurrir siempre, por no tener ordenadores en nuestras casas.

Si no hubiese colegio, nosotras no tendríamos el grupo de amigos de otros pueblos que tenemos. Al estar en este colegio fueron muchos los niños y niñas que conocimos en las actividades y excursiones que realizamos juntos. En cambio, en los otros colegios se relacionan muy poco entre sí y de eso pueden estar seguros, ya que todos nosotros hemos estado en otros colegios y hemos tenido muy pocas oportunidades de conocer gente.

Con todo esto queremos manifestar nuestra repulsa ante esta noticia, porque ustedes y sus intereses nos están quitando a todos nosotros lo poco que tenemos.

Y después de exponer nuestras ideas queremos hacerle esta pregunta:

¿ Que harían ustedes si su hijo tuviese que recorrer una distancia de 35 km ida y vuelta todos los días para asistir a clase, y aparte de eso, renunciar a todo lo bueno y facilidades que le ofrece la unitaria?

Esperamos contestación.

Saludando atentamente:

Grupo de jóvenes de Las Carboneras

CIRCULA EL FRÍVOLO RUMOR DE QUE...

Circula el frívolo rumor, por mi pueblo de Taganana, de que a la Consejería de Educación y al gobierno de Canarias (siempre manipulados desde el gobierno central), se le ha ocurrido suprimir los cursos de 5º y 6º de Primaria de mi localidad para derivar a los alumnos a otro colegio dentro del municipio de S/C de Tenerife. Con ello, van fomentar la interacción de nuestros peques con otros de diversas zonas, lo cual, favorecerá la integración de los "nuestros" en la sociedad. A su vez, incrementarán sus redes sociales y tejerán una mayor, amplia y maravillosa elocuencia verbal y física a la hora de desenvolverse en el ámbito educativo. Todo ello repercutirá en unos mejores resultados académicos. Pues bien, todo esto no es más que una mera farsa por parte de todos los estamentos políticos. ¿Acaso nos toman por tontos? No será que en lugar de ayudar a nuestros estudiantes, lo que se pretende con toda esta artimaña es reducir déficit existente? Entonces ¿Por qué se reducen los presupuestos en sanidad y en educación si sabemos que esto perjudica notablemente a todos?.

Cuando acabé mis estudios de 8º curso en el C.P Julián Rojas de Vera de Taganana, me tocó aventurarme en una nueva experiencia como era el instituto y afrontar el temido "qué dirán", "qué pensarán de mí mis nuevos compañeros". Esta etapa de transición, esta duda interna que merodeaba todo mi fuero interior, se diluyó en unos minutos, horas, ¡ sí!... Todos éramos iguales, todos estábamos nerviosos, los tagananeros, santacruceros, iguesteros, laguneros... etc... Desde el primer día congeniamos todos perfectamente, y por mi parte las dificultades fueron mínimas. Entonces, basándome en mi experiencia y en la de muchos amigos míos que también sufrieron el mismo cambio, sugiero que no venga nadie con viles e infames excusas para engañarnos, aquí nadie ha tenido grandes dificultades para adaptarse e interrelacionarse y jamás las tendremos. Acaso no se han planteado lo que ocasionaría toda esta propuesta, seguramente muchas familias emigrarían a la capital o a sus alrededores para tener a sus hijos más cerca, entre otras cosas, y todo ello desembocaría en una descomunal despoblación de nuestro valle y toda la zona de Anaga. ¿ Por qué no planifican y abordan este delicado tema, de la casi despoblación existente, y fomentan la mejora de los tagananeros para hacer que vuelva la gente que se ha ido y se queden los que están pensando en irse?. Bastante tenemos con vivir lejos de la capital y sufrir el olvido al que estamos sometidos, pero no resignados, para que ahora se lleven a nuestros escolares a un lugar donde lo único que hay es delincuencia, drogadicción, vandalismo y un alto índice de Fracaso Escolar.

Debemos inculcarle nuestros tradicionales valores de respeto y tolerancia a nuestros alumnos para que cuando llegue la inevitable hora de proseguir los estudios en la capital, tengan la suficiente personalidad y madurez que siempre ha caracterizado a los estudiantes tagananeros.

Ruymán Cabrera Jiménez (Vecino de Taganana).

DESCRIPCION POÉTICA
CANARIA

Viajaba yo sola sumida en las sombras de mis pensamientos camino de la esperanza. Poco a poco una claridad fue entrando, llenando mi espacio y obligándome a abrir los ojos captando la luminosidad especial que había en el entorno. Todo empezó a cobrar vida. Muchas florecillas de todos los colores se movían balanceándose mientras me saludaban entonando alegres canciones. Los altos pinos susurraban al viento, le hacían cosquillas a las nubes que reían sin parar, y movían las ramas en mi honor. Unas curiosas voces me llamaron, se quejaban de que a ellas no les prestara atención, eran unas cuantas retamas que con sus caras un poco serias me miraban.

Más cerca de las Cañadas, en aquellos espacios infinitos, grandiosos, una sutil música de arpa se pasea acá y allá llenando con su suave melodía todos los rincones. Mas de pronto, un sonido bronco, ensordecedor, hizo que levantara muy alto la vista, allá tocando el cielo estaba el Teide vociferando, echando pequeñas explosiones de humo por su boca. diciéndome cómo he osado en él no haberme fijado. Una gran reverencia le hice, le mandé un beso volado y él con la cara de un anciano bondadoso me ha mirado.

Allá en lo alto del horizonte, el sol que se está poniendo derrama con sus brazos muchos colores, me sonríe y con su más largo rayo se va despidiendo.

Regreso ya en la sombras del atardecer, paz y armonía conmigo van.

Tus enamorados y enamoradas
Escuela de Almáciga

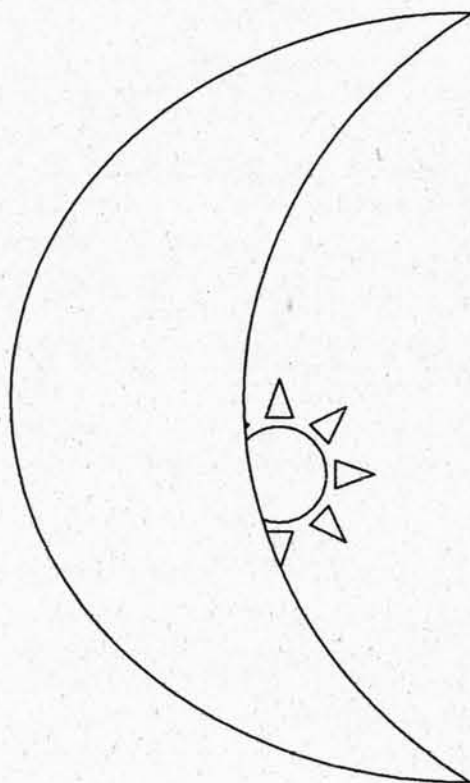
POESIA DE DOMINGA NEGRÍN RAMOS

MADRE DE SANTY Y MARINA DEL COLEGIO MANUEL BORGUÑO

Si tienes algo en el alma
 Que te llena de tristeza,
 Si no te sientes feliz
 Si no te gustan las flores
 ni el mar, ni la primavera
 Y los días se harán largos,
 Como de larga es tu vena.
 Pero si por el contrario
 tienes el alma contenta
 ante ti, tendrás belleza
 ya todo, será distinto
 hasta la más simple piedra
 y si ves un árbol seco
 en el verás primavera.
 Pero la vida es así
 mitad mala, mitad buena
 conjunto de risas y llanto
 de bonanza y de tormenta.
 por eso aunque tu no quieras
 hay que vivir esta mezcla
 Ríe cuando seas feliz
 Y llora si sientes penas
 que la alegría se acaba
 Pero también la tristeza.

Heroína no, déjala pasar
 Heroína no, te destruiría.
 A esa gente que va a cien.
 Por un callejón sin salida

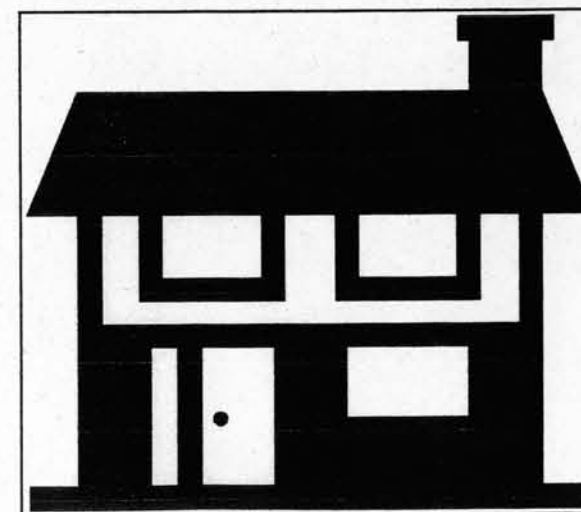
Hay moreno de ojos canelos
 Y sonrisa encantadora
 Si tu corazón supiera
 Lo que el mío por ti llora.



Mi escuela

A esa escuela, voy cada día
 llena de ilusión y fantasía
 por esas curvas "pa riba"
 viendo el verde que cambia
 Según el día.
 Me acompaña la magarza,
 el follao, la morgallana
 y el tosilao, todas ellas,
 a cada lado.
 Me aparece de repente
 el Teide emergente
 y por otro lado
 La isla de enfrente.
 Continuando el camino,
 los Roques me envuelven,
 Inesperados, como el viento que mece.
 A veces me inunda el sol,
 otras la lluvia fina
 y en otros momentos
 La niebla me viene encima.
 Y con todo eso
 llego cargada al aula mía,
 donde me esperan
 todos los niños y niñas
 llenos de alboroto y alegría
 esperando compartir un nuevo día,
 Y aprender todos juntos de la vida.
 Así termina mi poesía
 Dedicada al aula mía
 El día mundial de la poesía.

la maestra de Taborno



Bco de Rogue Bermejo



Barranco de la Laja
 Los Tonoleros
 Bajo el Roque
 Las Lajas del Tanguillo
 La Piel Barranco
 La Mancha de los Durazneros
 La Morá
 El Lomito Viento
 El Alar
 El Granillar
 Las V
 La

Estos son los nombres del recorrido del barranco desde su nacimiento, hasta su final, en el mar.

Información dada por: Doña Tema

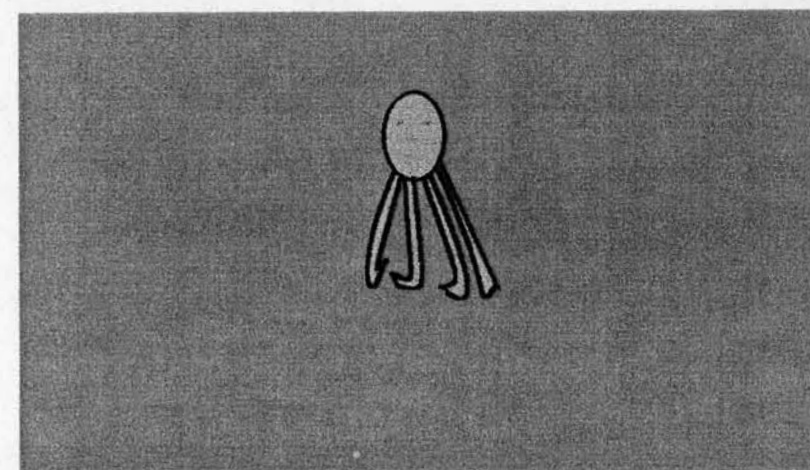
PULPOS FRITOS

Ingredientes:

Pulpos, sal, agua, aceite, pimienta dulce.

Elaboración:

Primero se pone el caldero con agua al fuego. Al hervirse el agua pones el pulpo. Después de guisarlo se corta en trozos pequeños. Pones la sartén al fuego y esperas a que se ponga el aceite caliente para echar el pulpo y el pimiento dulce. Se pone en una bandeja y se sirve.



Autora: Cecilia Sosa del Castillo, 11 años, 5º de primaria.
Colegio público Dolores Alvarez, Almáciga.



Receta de la madre de Luis
8 años, Almódiga

— QUESO ARTESANAL DE CABRA —

Ingredientes:

- Leche cruda de cabra, cuajo natural de cabrito y sal.

Elaboración del queso:

Se ordeñan las cabras, se filtra la leche con un paño y se añade el cuajo disuelto en agua. Se deja un rato hasta que la cuajada esté firme pero sin empesar a soltar suero. Se le hacen cortes horizontales y verticales formando pequeños cuadraditos. Se golpea la cuajada y presionándola con las manos se la ayuda a bajar. Se le quita el suero que está encima, se introduce en el aro presionándola con las manos y se le da la vuelta para que escurra. Se añade sal gorda por una cara y luego por la otra, se mete en la nevera durante un día y ya está listo para consumir.

AGRADECIMIENTO

Los maestros y maestras del Colectivo de Escuelas Rurales de Anaga quieren agradecer públicamente al: Cabildo de Tenerife, Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, AA.VV. Tenejía, A.P.A.s de Anaga por la colaboración y el apoyo prestados, para que el encuentro de carnavales del día 23 de febrero en Las Carboneras fuera posible.

En especial hemos de dar las gracias a todos los padres, madres, alumnado y familias en general, que participaron en la elaboración de las carrozas de este carnaval, esperando que en próximas ocasiones se siga repitiendo este trabajo con el mismo interés.

¡¡MUCHAS GRACIAS!!

El Colectivo de profesores y profesoras de Anaga.



LOS PROYECTOS EDUCATIVOS EUROPEOS EN ANAGA

Con el inminente cierre de la escuela «Cumbres de Taganana» que era asociada local del PEE sobre *Olimpismo y Educación*, el Colegio Julián Rojas de Vera asume su lugar. En la renovación para el curso entrante estaremos trabajando esta importante temática junto a escuelas de la Rep. Checa, Polonia, Italia y todas coordinadas por Grecia.

Después de Semana Santa se desplazarán dos maestras a la reunión de ese PEE a celebrar en Milán con todos los Centros asociados, con nuevas propuestas y un compromiso renovado.

Desde las demás escuelas del CER Anaga estamos coordinando la temática de la *escuela en el medio rural*, junto con escuelas de Italia y Grecia. Desde el encuentro con Italia celebrado en Tenerife a principios de curso, hemos realizado interesantes intercambios sobre tradiciones locales.

A finales de curso tendremos el encuentro en Italia, para lo que se desplazarán dos maestras del CER Anaga, siempre con la idea de enriquecer nuestro trabajo en el seno de una cultura europea transnacional.

Nuestros centros europeos en los dos PEE quedarán asombrados del viaje que realizan los quince alumnos del Tercer Ciclo de nuestras escuelas. Su destino es Salamanca e irán acompañados de la directora del Colegio de Taganana, dentro del programa nacional de las Escuelas Viajeras, del 8 al 14 de mayo, coincidiendo allí con un grupo de *Igualada* (Barcelona) y otro de *Cuenca*. Tienen el compromiso de editar su experiencia en el próximo número de *Anaga cuenta...*

Seguidamente te encontrarás otro ejemplo de colaboración en P.E.E. con la presencia en nuestras escuelas de Sigrid, auxiliar de conversación del proyecto LINGUAC. Estará con nosotros hasta fin de curso.

He aquí su entrevista:

Today we meet Mss Sigrid Hoeller

Mss Sigrid is an assistant in our school.

She is from the west of Austria and she studied in Vienna. She is a very good skier.

Have you got any brothers and sisters?
One brother, Gerd and one sister, Judith.

What is your favourite colour?
Red and the light blue too.

What is your favourite meal?
Vegetables, chicken, hamburgers...

Do you like animals?
Yes, I like animals. In Vienna I have an aquarium with fishes.

What are your hobbies?
Swimming, skiing, reading and roller-skating.

Can you dance?
Yes, I like dancing very much.

Can you use a computer?
Yes, I can, because I like the internet.

What do you think of Anaga?
It's a beautiful landscape.

Can you speak Spanish?

"Yo hablo un poquito de español, porque yo estoy en Tenerife para aprender el español."

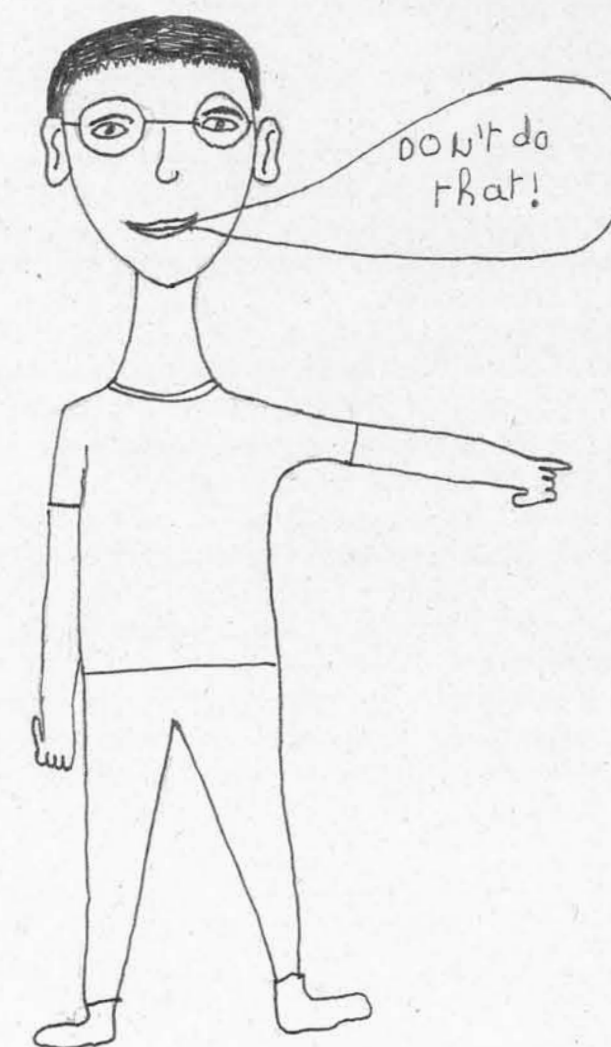
Do you like frogs?

Yes. (And Bibiana gave Sigrid a Toy frog).



Mss Sigrid Hoeller with the children of the 3rd Cycle

Mss Sigrid drawn by Marcos



¡Hola! Hello! Servus!

Me llamo Sigrid Hoeller y vengo de Austria. Llegué el 5 de marzo de 2001 a Tenerife, para trabajar como ayudante de Lenguas extranjeras. Yo realizo esta función en el Colectivo de Escuelas Rurales de Anaga. El programa Sócrates de la Comunidad Europea es un intercambio de futuros maestros y profesores. Es una gran oportunidad para los alumnos y para mí, porque podemos llegar a conocer otro país y otra cultura. Mi función es ayudar y motivar a los alumnos a estudiar las lenguas, inglés y alemán. El alemán es lo que yo voy a enseñar en el colegio para lograr que los niños se interesen por una nueva lengua (una segunda lengua extranjera). Para mí este intercambio ofrece la posibilidad de llegar a conocer otro sistema escolar y otros métodos de enseñanza y además puedo aprender la lengua española aquí.

Quiero presentar mi país de forma breve. Para empezar hablaré un poco de su geografía. Austria se encuentra situada en Europa Central. Más o menos los dos tercios del conjunto de su superficie están ocupados por los Alpes y por sus estribaciones. Condicionado por su situación geográfica, el país ha representado siempre un punto de intersección de las rutas de comunicación entre los grandes centros económicos y culturales de Europa. Austria tiene fronteras comunes con ocho países: Alemania, la República Checa, Eslovaquia, Hungría, Eslovenia, Italia, Suiza y Liechtenstein. Situada en el corazón de Europa, Austria se encuentra dominada por los más variados tipos de paisaje, clima y vegetación. El paisaje austríaco se caracteriza por sus regiones alpinas pero también por sus regiones de colinas y llanuras. Yo vivo en un región de colinas al noroeste de la Alta Austria, una de las nueve provincias federales. Mi pueblo se encuentra cerca de la frontera alemana. El pico más alto de Austria es el Grossglockner (3797 m) y el río más importante es el Danubio. Austria tiene 8 millones de habitantes de los cuales aproximadamente la cuarta parte vive en Viena, la capital federal. Nuestra lengua oficial es el alemán.

Para terminar con la presentación de mi país, describiré un poco la cultura de Austria enumerando solamente algunos nombres que son conocidos en todo el mundo: Wolfgang A. Mozart, Johann Strauss con sus valsos, el concierto de Año Nuevo de la Filarmónica de Viena, los niños cantores de Viena, el pintor Gustav Klimt...

P.S.: ¡¡Que no se me olvide!! Un actor austríaco conocido en todo el mundo es Arnold Schwarzenegger quien hizo carrera en Hollywood.



La Abadía de Melk

Dürnstein, a orillas del Danubio

Cari colleghi

Dear colleagues,

Siamo molto felici di scambiarsi informazioni riguardo alla nostre tradizioni.

We are very happy to exchange information about our tradition.

In questa prima spedizione potete trovare materiale riguardante una festa molto importante: il Natale.

In this first mailing you can find materials about a very important festivity: Christmas.

Abbiamo scelto di raccontarvi la festa del 6 gennaio perché c'è un particolare personaggio italiano: la befana.

We have chosen to tell you on 6th of January because there is a particular Italian character: the befana.

La befana è una vecchia signora che porta i regali ai bambini buoni.

The befana is a very old woman that gives presents to good children.

Durante la notte tra il 5 e il 6 di gennaio, scende dal camino e mette caramelle, cioccolate e piccoli regali nelle calze dei bambini. During the night between 5th and 6th of January she comes down the chimney and put sweets, chocolates and small presents into children's stockings.

Qualche volta, però, regala un pezzetto di carbone ai bambini molto dispettosi.

Sometimes the befana gives a lump of coal to very nasty children.

Il carbone però, non è vero; si tratta di un dolcetto a forma di carbone!

But it isn't coal; it's a cake looks like a lump of coal!

In questa scatola potete trovare:

In this box you can find:

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| • Three befana posters | Tre poster della befana |
| • The befana puzzle | Il puzzle della befana |
| • The befana puppet | La marionetta della befana |
| • Pictures from newspapers | Illustrazioni da quotidiani |
| • The befana game | Il gioco della befana |
| • Children's pictures | Disegni dei bambini |
| • Pandoro: a typical Italian cake | Pandoro: un dolce tipico italiano |

Enjoy yourself

Roberta Accorroni & Co.

Roberta Accorroni

Osimo, 08/02/2001

El profesorado de Anaga estudia el barranco de Afur

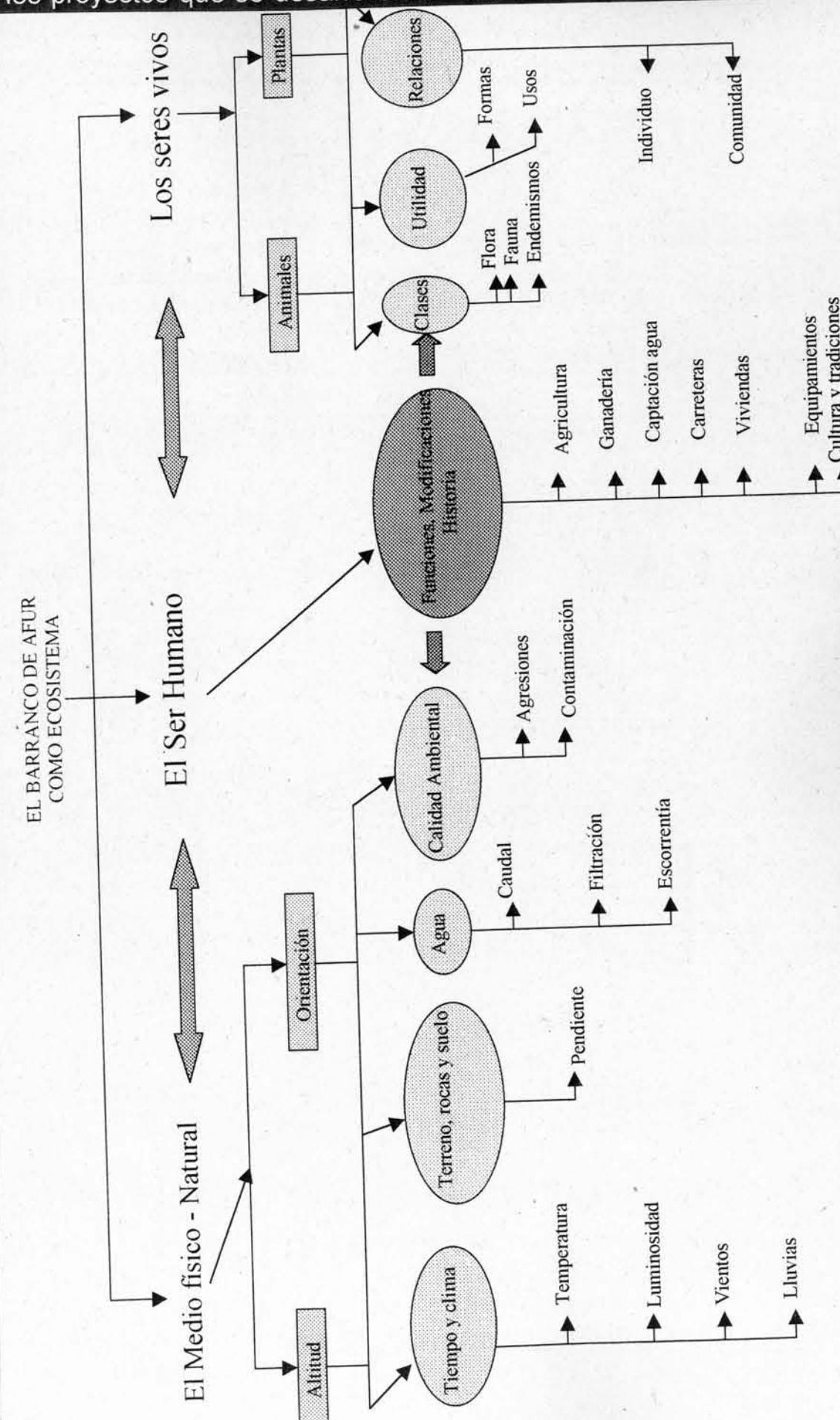
Los maestros y maestras de Anaga estamos estudiando, desde el principio de curso, el barranco de Afur. En esta tarea contamos con la valiosa colaboración de el profesor Damián Esquivel, que sabe mucho de estas cosas y le gusta mucho Anaga.

Es nuestra intención estudiar primero el barranco, para el próximo curso aplicarlo al alumnado.

Lo estamos haciendo en tres partes: el principio del barranco, la medianía, y la costa. En cada una de ellas estudiamos aspectos medio ambientales como el clima, vegetación, animales que viven allí, los usos que hacen las personas en cada parte, si hay contaminación o basuras, etc.

Para cada parte organizamos una visita al lugar. Hasta ahora hemos visitado la parte alta del barranco, en la zona de la Casa Forestal y el trozo desde Roque Negro a Afur. Queda en la próxima visita, bajar de Afur hasta el Tamadiste.

A la vez que visitamos cada una de las partes, elaboramos un cuadernillo para apuntar todas las observaciones y aprender muchas cosas de lo que visitamos. El curso próximo llevaremos a los niños y niñas a estos lugares para que aprenden y disfruten tanto como nosotros de esta parte maravillosa del mundo que nos ha tocado vivir.



EDUCACIÓN DE ADULTOS DE LAS CARBONERAS

Llevamos ya más de un año preparándonos para **GRADUADO ESCOLAR** y dentro de poco nos examinaremos.



¡OJALÁ APROBEMOS!

En el aula ya no cabemos más, somos 53 personas, menos mal que siempre falta alguien. El día que vengamos todos no vamos a caber en el salón. Vienen alumnos de muchos sitios: de Taborno, del Frontón, de Cabeza de Toro, de Lomo Centeno, de Casas de la Cumbre, de Las Mercedes, de las Canteras, de Tegueste, de Jardina, y por supuesto de Las Carboneras.



Continuamos con las **CLASES DE INFORMÁTICA**, ya tenemos que empezar a recopilar información y fotos antiguas del pueblo para hacer el programa de las próximas fiestas.

¡ ESPEREMOS QUE SALGA BIEN!

MONTAÑAS DE ANAGA

El grupo de mujeres de Las Carboneras dedicadas a la elaboración de mermeladas artesanas, sigue funcionando.

Como ya les hemos contado en números anteriores, el grado de aceptación de nuestros productos por parte del público ha sido excelente y ese es el principal motivo por el que estamos

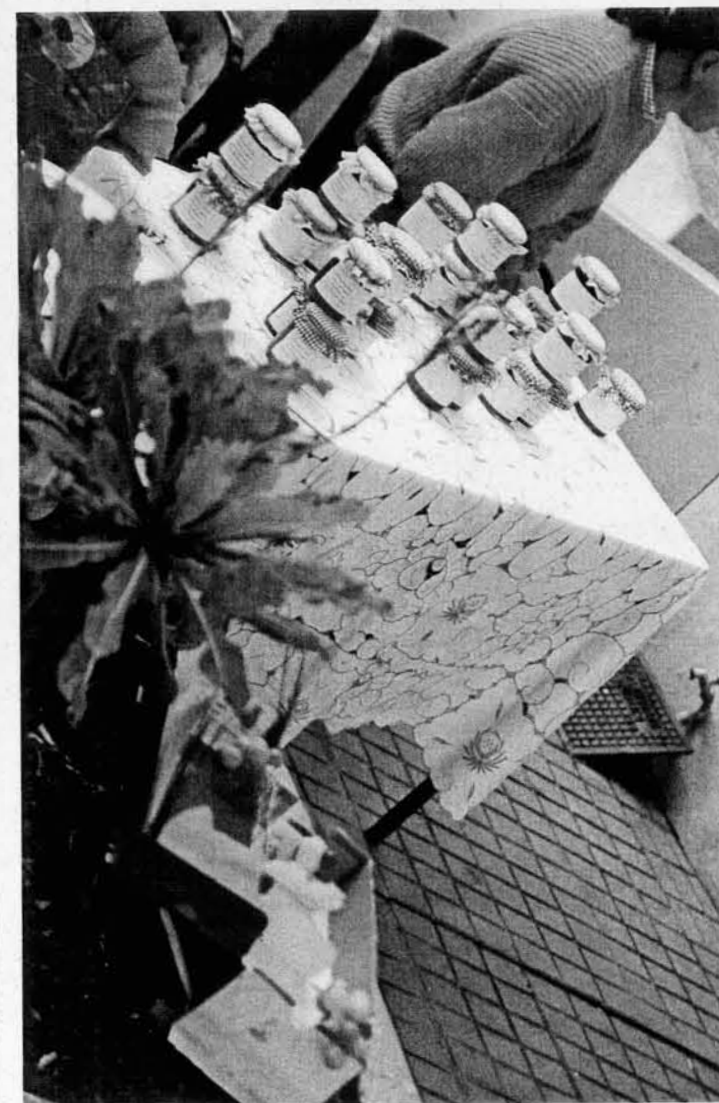
animadas a seguir adelante con nuestro propósito de formar nuestra propia Sociedad.

Los principales objetivos que deseamos alcanzar son: la creación de puestos de trabajo en el lugar en que vivimos, tener independencia económica, ayudar a mantener la agricultura en la zona etc...

Nuestros productos están dirigidos principalmente a un público que busque ante todo calidad y productos totalmente naturales, también a los visitantes del futuro Mercadillo de La Cruz del Carmen y por supuesto, al público extranjero, ya que son una fuente importante para el crecimiento de la economía en nuestras islas y como no en nuestra zona.

Para conseguir todos estos objetivos se necesita mucho trabajo y mucho tiempo, que la mayoría de las veces tenemos que sacar de donde no lo hay, ya que es muy difícil compatibilizar nuestro trabajo fuera de casa con el de casa y con el tiempo que nos absorbe la elaboración de las mermeladas. Aún así te-

nemos claro que vale la pena seguir adelante ya que está siendo una experiencia muy interesante por diferentes motivos como por ejemplo, hemos aprendido muchas cosas sobre las frutas y las verduras, hemos conocido a muchísima gente y sobre todo lo bien que lo pasamos cada vez que nos reunimos.



Para finalizar, les queremos recordar la variedad de productos que hemos elaborado de los cuales algunos se nos han agotado pero que volveremos a elaborar.

<i>Mermelada de bubango</i>	<i>Mermelada de naranja</i>
<i>Mermelada de guayabo</i>	<i>Mermelada de calabaza y naranja</i>
<i>Mermelada de zanahoria y naranja</i>	<i>Mermelada de higo pico</i>
<i>Mermelada de chayota</i>	<i>Mermelada de membrillo</i>
<i>Mermelada de manzana y membrillo</i>	<i>Mermelada de zarzamoras</i>
<i>Mermelada de papaya</i>	<i>Mermelada de papaya y naranja</i>
<i>Mermelada de naranja amarga</i>	<i>Mermelada de plátanos</i>
<i>Cabello de ángel</i>	<i>Mermelada de bubango curado</i>
<i>Mermelada de tomate venezolano</i>	

Para realizar cualquier pedido pueden llamar a los siguientes números de teléfono:

922/69-01-92

922/69-02-03

GRUPO MONTAÑAS DE ANAGA.

LA CUNICULTURA, UNA ACTIVIDAD GANADERA A CONSIDERAR

Autores AREA DE PRODUCCION ANIMAL

UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA.

Angeles Camacho Pérez

Javier Mata González

Luis A. Bermejo Asensio

La cría de conejos es una actividad presente en la zona de Anaga. El mantenimiento de un pequeño grupo de hembras y machos, en la parte trasera de las casas, para cubrir la demanda familiar, de esta carne, es un modelo de "explotación" que existe desde antaño. Si bien, ésta es una opción válida, lo que el Area de Producción Animal quiere plantear, a través de estas páginas, es un modelo de producción diferente: en número, en manejo, asociada la mismo entorno y donde se combine el autoconsumo con la venta en el mercado local. Este enfoque permitiría:

- Aumentar el nivel de ingresos de las familias de la zona. Importante si tenemos en cuenta las limitaciones de estos entornos rurales en cuanto a actividades generadoras de ingresos.

Además, con él se lograría:

- Hacer rentables zonas improductivas y sin una alternativa interesante.
- Dar ocupación a personas, entre ellas las mujeres, que por la tarde disponen de algunas horas libres.
- Producir abono orgánico de calidad para las zonas de cultivos.

Y todo esto con:

- Baja inversión y mínima dedicación.

El planteamiento a seguir sería establecer pequeñas unidades de producción de 25-30 hembras, que pueden ser manejadas perfectamente en una hora y media diaria de trabajo y sin necesidad de atendimiento los fines de semana.

Ahora bien, para obtener unos resultados de producción aceptables se requiere afrontar un cambio en el manejo e infraestructura actual, o sea es preciso abandonar "viejas costumbres" como el uso de jaulas y nidales de madera, cubriciones tardías, alimentación desequilibrada, etc. En definitiva y de forma esquemática habría que:

- Proporcionar una formación básica de la persona responsable del manejo de los animales.
- Emplear buena genética.
- Utilizar piensos compuestos como alimento básico.
- Disponer de jaulas galvanizadas de rejillas.
- Cumplir un programa de limpieza y desinfección.
- Cumplir un programa sanitario de vacunación frente a la mixomatosis y la enfermedad vírica hemorrágica.

Esas unidades ganaderas de 25-30 hembras representarían una producción semanal de 22-27 gazapos que llevados a un peso de 2,2 Kg y considerando un precio de venta en vivo de 400 pts/kg nos proporcionarían 19.360-23.760 ptas/semana, o sea 1.006.720-1.235.520 pesetas brutas al año. Descontando el gasto de alimentación, unas 383.250-459.900 ptas./año, se podría obtener un beneficio anual entorno a 623.470-775.620 ptas. Esto da una rentabilidad por hora de trabajo de 1.332-1.657 ptas., permaneciendo en la propia casa.

Estimación económica de una unidad de explotación cunícola de 25-30 madres.

Ingresos:

25-30 hembras x 0,9 gazapos/hembra y semana = 22-27 gazapos/semana.

22-27 gazapos x 2,2 Kg de peso x 400 ptas. Kg vivo = 19.360-23.760 ptas

brutas/semana.

19.360-23.760 x 52 semanas (año) = 1.006.720-1.235.520 ptas. brutas/año.

Gasto alimentación:

25-30 hembras x 1Kg de pienso/día x 365 días/año x 42 ptas. kilo = 383.250-459.900

ptas./año

Margen sobre costo de alimentación:

Ingresos- gasto alimentación = 623.470-775.620 ptas./año.

Rentabilidad por hora:

Consideramos suficiente una dedicación de 1,5 horas al día de lunes a sábado. En total 468 horas al año.

623.470-775.620/468 = 1.332-1.657 ptas/hora de trabajo.

Respecto a la comercialización, habría que intentar crear, desde el inicio, una pequeña cooperativa de productores para el sacrificio y comercialización conjunta de la producción. Esta, debidamente sacrificada, presentada e identificada sería distribuida en los puntos de venta local, previamente concertados. Además, a través de dicha cooperativa, se podrían canalizar acciones importantes como: la compra conjunta de piensos, jaulas, medicamentos, así como abordar campañas de promoción de consumo con divulgación de las cualidades dietéticas de esta carne.

PROBANDO CON EL TAGASASTE EN ANAGA

Bermejo, L.A.

Mata, J.

Camacho, A.

Área de Producción Animal. Universidad de La Laguna

Como parte del proyecto que la Oficina de Gestión del Parque Rural de Anaga ha financiado al Área de Producción Animal de la Universidad de La Laguna, hemos realizado algunas pruebas con el TAGASASTE para la alimentación animal.

El TAGASASTE es una planta autóctona canaria que es utilizada en algunas islas como alimento para el ganado. En La Palma es uno de los alimentos principales para el ganado, especialmente en el norte de la Isla.

El TAGASASTE es un arbusto que se aprovecha mediante el corte y nunca en pastoreo, porque el ganado acaba con él cuando lo pela. Su condición de arbusto le permite producir forraje durante los meses de verano, cuando no hay pasto.

Cada planta de TAGASASTE produce al año entre 3 – 12 Kg de materia verde por planta, con un contenido de proteína parecido a la rama de alfalfa. Los cortes se dan una vez al año y la producción es alta a partir del segundo año desde la plantación.

En ANAGA se han realizado 4 pequeñas plantaciones con 4 ganaderos que les interesaba probar como funcionaba el TAGASASTE. En total se han plantado unas 150 que previamente se han mantenido en un vivero en la Finca El Pico, en Tejina, perteneciente al Instituto Canario de investigaciones Agrarias (ICIA). Se han hecho 3 plantaciones en Benijo y una plantación en Las Carboneras. Lo que se ha intentado es poner el TAGASASTE en los bordes de las tierras de cultivo para que, además de servir de alimentos a las cabras, sirvan para proteger los cultivos del viento. Las plantaciones las realizó la cuadrilla de Medio Ambiente del Cabildo, coordinada por los Agentes de Medio Ambiente de la Comarca.

Como la plantación se nos retrasó demasiado, debido a diferentes circunstancias, nos hemos visto obligados a realizar algunos riegos de asentamiento. Por ahora, la gran mayoría de las plantas han "pegado" y tenemos que ver como pasarán el verano hasta las próximas lluvias.

Aunque estas son las primeras plantaciones, se harán más en octubre – noviembre de este año, no sólo con TAGASASTE sino con otras plantas forrajeras. Si algún ganadero está interesado en la prueba de plantas forrajeras se puede poner en contacto con el Área de Producción Animal de la Universidad de La Laguna (Tfo. 922 31 85 43).



ASOCIACIÓN CULTURAL Y RECREATIVA LAURIANAGA

¡Hola amigos! Somos los jóvenes que durante dos años y medio hemos realizado el Curso de Actividades físico-deportivas en la Naturaleza y Educación Ambiental, enmarcado dentro del Proyecto Europeo FORTOURS - ANAGA (Iniciativa Youthstart). Este curso iba dirigido hacia la gestión del albergue que aún se está construyendo en El Bailadero y que nos ha servido no sólo para formarnos como monitores sino también como personas. Estamos muy contentos de volver a escribiros y de poder contarles nuestra experiencia, una vez finalizado este curso.

Hace unos dos años y medio, más o menos, se comenzó a trabajar en un Proyecto dirigido hacia jóvenes de Anaga con la finalidad de trabajar en un Albergue de montaña (actualmente, casi acabado, en El Bailadero). El Proyecto estuvo dividido en dos fases:

- la primera consistió en la formación teórico-práctica, donde se impartieron clases de Inglés, Educación Ambiental, Geología, Geografía, Actividades físico-deportivas en la Naturaleza, Vegetación, Animación y Experiencias en otros Centros y Albergues;
- la segunda trataba de poner en práctica todos los conocimientos que habíamos adquirido durante la primera fase, así, trabajamos para el Ayuntamiento de La Laguna y desarrollamos varias actividades con el C.E.R. de Anaga (Colectivo de Escuelas Rurales) y varios colectivos más.



Una vez acabado el Curso, en noviembre del pasado año, y en espera de que se finalizaran las obras del Albergue para poder trabajar en él, varios de nosotros optamos por seguir conectados. Así, decidimos formar la "ASOCIACIÓN CULTURAL Y RECREATIVA LAURIANAGA", formada por Carmen Rojas, Omar Castro, Rogerio Campos y Bernabé López. Desde noviembre hasta ahora hemos estado preparando Proyectos y realizando diversos Cursos para completar nuestra formación.

Actualmente estamos a la espera de comenzar a realizar las Actividades de los Proyectos que nos han aceptado. Estos son:

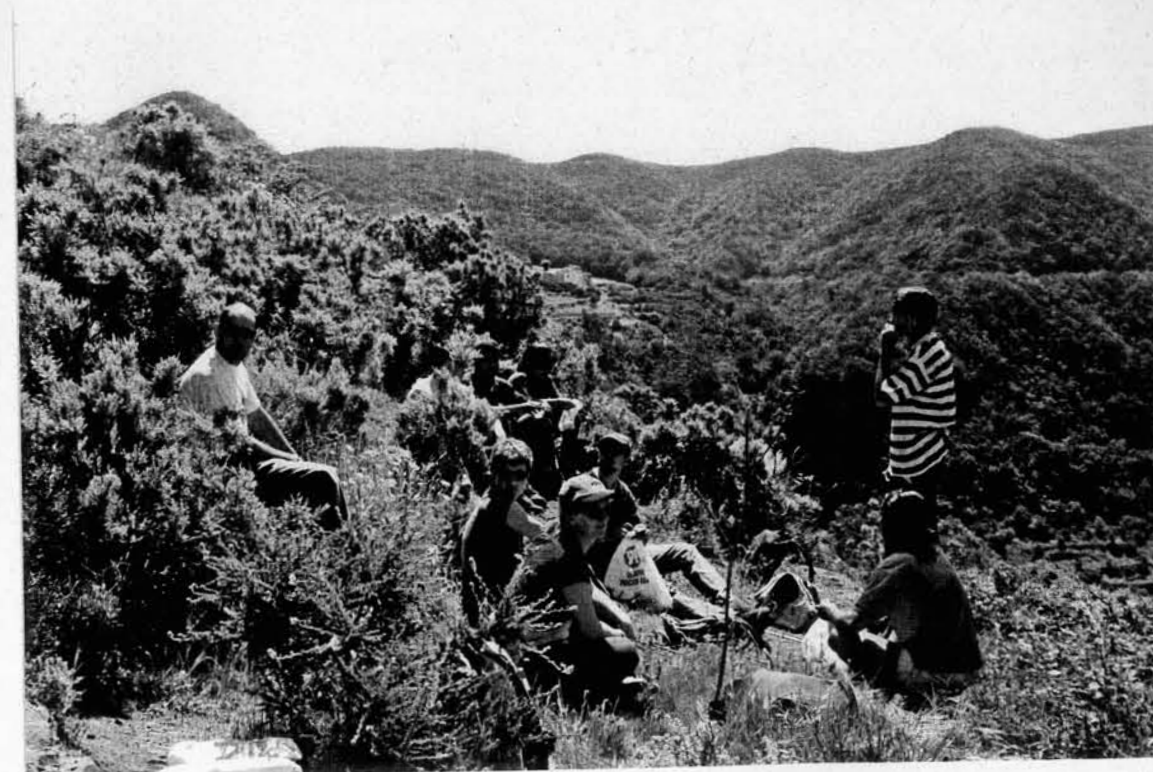
- RUTAS TRADICIONALES EN EL MUNICIPIO DE LA LAGUNA (Ayto. de La Laguna)
- ACTIVIDADES DE VERANO (Ayto. de La Laguna)
- ACTIVIDADES DE VERANO (Ayto. del Puerto de la Cruz)
- DIVERSAS ACTIVIDADES (Ayto. de El Rosario)

A su vez ofertaremos Actividades desde la propia Asociación para diversos Colectivos.

Creemos que este es un buen punto de partida para seguir creciendo profesionalmente. Nuestra idea de cara al futuro es la de ampliar conocimientos para poder expandir las Actividades de la Asociación por todo Tenerife y el resto de islas, así como poder estrechar lazos con Albergues de la península.

Por último queríamos mandar un saludo y nuestro más sincero agradecimiento a todos los vecinos de Anaga, al C.E.R. de Anaga, a la Oficina de Gestión del Parque Rural de Anaga, a SINPROMI S.L., a los Ayuntamientos de La Laguna, Puerto de la Cruz, El Rosario y a todos los componentes del Curso que realizamos en Anaga, en especial a Cristina Molina Afonso. Esperamos continuar nuestro camino con muchos ánimos y seguir contando con vuestro apoyo, ya que sin este no habríamos llegado hasta donde estamos.

¡MUCHAS GRACIAS!



Asociación de Vecinos
"NUBE GRIS"
 Roque Negro

Núm. 825 Comunidad Autónoma
 Núm. 13 Registro Municipal
 3139 SANTA CRUZ DE TENERIFE

GESTION

Recientemente, en éste mismo medio, desde la AA.VV. "NUBE GRIS" de Roque Negro, llamábamos a la "ATENCIÓN" para la zona, por parte de las autoridades competentes.

Hoy, queremos insistir y hacemos una llamada a la "GESTION"

El Diccionario de la Lengua Española dice: Gestionar es, "hacer diligencias para el logro de algo"

Y bien: ¿quien ha de hacer diligencias? Justamente, el gestor.

Y, ¿quien es el gestor? Pues, por nombramientos que no quede.

Tenemos un director para el Parque Rural de Anaga; tenemos un concejal de zona; tenemos un concejal y dos consejeros (uno del Cabildo y otro del Gobierno Autónomo) de medioambiente; homólogos, en infraestructuras etc. Estos cargos, por nombrar solo algunos, son cargos, para cuestionar (TAMBIEN) temas, que afectan a Anaga.

Lástima que las personas que ostentan estos y otros cargos, con competencias para resolver los problemas que acucian a éste maravilloso macizo rocoso de Anaga y sus pobladores, no hayan entendido aún, éste sinónimo. "GESTIÓN", igual Diligencia "Y ¿que significa diligencia?. Diligencia, significa, PRONTITUD, AGILIDAD, PRISA... Y, no hay prontitud en los arreglos de caminos y pistas; y, no se agiliza la ejecución de proyectos largamente acariciados y prometidos; y mucho menos hay prisa, por hacer realidad mínimas infraestructuras, para que los habitantes de estos caseríos, vivan como ciudadanos del siglo XXI.

Señores políticos, funcionarios, técnicos, a quienes competa la gestión y resolución de los diferentes proyectos, problemas, necesidades, derechos de Anaga y sus habitantes:

RESOLVAMOS CON PRONTITUD

AGILICEMOS PROCEDIMIENTOS

¡DÉMONOS PRISA!

La vida del hombre es muy corta y poco hará, si no es diligente. ¿Qué es el hombre a fin de cuentas, sino aquello que ejecutó en vida? Por placer, por honestidad, por OBLIGACIÓN, seamos diligentes. ¿El premio!?

Las montañas, la laurisilva, el brezo, senderos cantando el andar de sus gentes, las papas recién cavadas, los barrancos, cauces de vida, guardando en sus senos el alimento de los llanos, las tierras de cultivo regadas, las viñas sin olvidos, ...atendidas... En fin; contemplar Anaga, como lo que debe ser: Un reducto de grandiosa naturaleza, donde el hombre y la tierra

se hermanan en una perfecta simbiosis de prosperidad para el uno, sin menoscabo de un entorno de infinita belleza. El premio, no puede ser otro, ni mayor, para "los gestores" que trabajen por hacer que un paraíso de exuberante naturaleza, siga siendo el mismo lugar armonioso, para las generaciones futuras; pero haciendo que el hombre que habita hoy en él, viva con la dignidad que corresponde a su época.

Asociación de Vecinos
"NUBE GRIS"
 Roque Negro
 Núm. 825 Comunidad Autónoma
 Núm. 13 Registro Municipal
 3139 SANTA CRUZ DE TENERIFE



BALANCE DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN BRISAS DE ANAGA EN EL AÑO 2000

Nuestra asociación de mayores Brisas de Anaga, hace balance de las actividades culturales, sociales, y de ocio realizadas en el año 2000.

En el apartado cultural se hizo un viaje a Uruguay, allí se realizó varios actos culturales como un encuentro en el Ayuntamiento de Montevideo, con el motivo de que el primer alcalde de esa ciudad que fue D. Domingo Perdomo, nacido en este pueblo de Taganana. Otra ciudad visitada fue Tala, y asistimos a los actos del 150 aniversario de su fundación, cuyo fundador era de Lanzarote.

Dentro de los actos, se pusieron dos nombres a dos de las calles de esa ciudad con el nombre de Lanzarote y Tenerife, también acudimos a la inauguración de un busto de su fundador, acudimos a la inauguración de un colegio siendo los padrinos de ese colegio poniéndole el nombre de Islas Canarias, siendo este acto muy emotivo al encontrarse con otros canarios.

La embajada cultural la constituimos además de esta asociación dos grupos folclóricos Malvasía y Lo Divino.

En los actos sociales costumbristas se homenajeó a las vendedoras de pescado de San Andrés y Almáciga que venían con 50 Kgs., cargándolos en la cabeza, y recorrían los pueblos casa por casa vendiendo su mercancía, cuando aún no había carretera. También trabajamos en el proyecto literario que realizó asuntos sociales de Cajacanarias dentro de sus talleres en conjunto con otras nueve asociaciones de mayores, llamándose este proyecto "Anécdotas y vivencias", donde se incluyeron también vivencias y costumbres antiguas.

Otra actividad que se realizó, dentro de esta asociación de mayores fue la construcción de un nacimiento dentro del local de unos 12 metros cuadrados, para que la gente lo visitara y sobretodo los niños a los que se les explicaba, que antiguamente se realizaba en la iglesia. ¡Fue una vivencia muy bonita!

Se realizaron encuentros con otras asociaciones a las que fuimos invitados como en el día del Abuelo, realizado por el colectivo de mayores de la Cruz del Señor, etc.

Se hicieron varias excursiones por la isla una de ellas por Anaga Norte dentro de los pagos de Taganana, y nos desplazamos a islas como Lanzarote y la Gomera.

Otra de las actividades de esta asociación son los talleres del Cabildo: cerámica, corte y confección, manualidades, y también manualidades y encaje de bolillos organizados por el Ayuntamiento de Santa Cruz.

Esta directiva con su presidenta al frente lo que queremos es trabajar por nuestros mayores, y damos las gracias a este Periódico, por darnos la oportunidad de colaborar en él.

Ernestina López Rivero.

A.VV. TENEJÍA LAS CARBONERAS Nº.R Municipal 066

Las Carboneras, a 20 de marzo de 2001

MEMORIA DE ACTIVIDADES Y ACTOS REALIZADOS POR ESTA ASOCIACIÓN DURANTE EL AÑO 2000

1. Colaboración con la Comisión de Fiestas de San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza.
2. Reuniones mensuales de la Junta Directiva.
3. Participación en actos de la Federación Agüere.
4. Reuniones periódicas con otras Asociaciones de Vecinos de Anaga.
5. Organización de una excursión al sur de Tenerife en unión con las otras tres Asociaciones de Vecinos que forman el Consejo de Zona de Las Montañas.
6. Distintas solicitudes a diferentes organismos para: alcantarillado, gestiones con los propietarios afectados por el paso de la red, gestiones con el Ayuntamiento para la adjudicación de la 2ª fase del proyecto de saneamiento etc.
7. Colaboración con el Aula de Educación de Adultos de Las Carboneras.
8. Colaboración con el Proyecto de Mermeladas "Las Montañas de Anaga".
9. Trabajos en la mejora del Local Social.
10. Mantenimiento de los jardines de la plaza.
11. Colaboración con el Colectivo de profesores de Anaga para la celebración del encuentro de carnavales de toda la comunidad educativa de Anaga.
12. Colaboración con la restauración de la ermita.
13. Colaboración con la Oficina de Gestión del Parque Rural de Anaga.

NECESIDADES DE INFRAESTRUCTURAS EN LAS CARBONERAS

Estamos pendiente de la terminación del saneamiento del barrio, que según el Cabildo se ejecutará dentro de este año.

Terminación de la pista, que el Ayuntamiento está construyendo actualmente, para poder tener acceso a la estación depuradora de aguas residuales.

Por otro lado continuamos esperando las obras de la cancha deportiva y el parque infantil de Las Carboneras, tan necesario en la zona. Actualmente está incluido en el plan de inversiones del 2001 con un presupuesto de 15.000.000. de pesetas para iniciar las obras. **¡ Esperemos que se ejecute !**

Otro tema que consideramos fundamental para la zona de Anaga es el **PLAN ESPECIAL**, ya que hasta que no se apruebe, no se podrá construir dentro de los asentamientos rurales y nuestras parejas de jóvenes que se quieren establecer en Anaga, se ven obligados a irse, con el consiguiente despoblamiento de nuestros caseríos.

Esta Asociación de Vecinos también está muy preocupada por la falta de alumnado y el **cierre de las escuelas unitarias** y que tan importantes son para nuestros barrios.

Creemos que la falta de alumnado de Anaga está muy relacionado con que no se puede construir y nuestras parejas de jóvenes tienen que emigrar de Anaga para poder acceder a una vivienda.

EL PRESIDENTE
Cirilo Rodríguez Felipe

Continúa el Proceso de Elaboración del Programa de Infraestructuras Agrícolas y Ganaderas del Parque Rural de Anaga

Como ya anunciamos en el anterior "Anaga cuenta..." la Oficina de Gestión del Parque Rural de Anaga está elaborando el **Programa de Actuación de Infraestructuras Agrícolas y Ganaderas**. Un Programa de Actuación es el conjunto de obras e inversiones que se realizarán a lo largo de cinco años en el Parque. En este caso se trata de las inversiones relacionadas con: apertura de pistas, mejora de caminos, estanques y otras obras hidráulicas, "wincher", restauración de banales, comercialización y transformación de productos agrícolas y ganaderos, etc.

Durante los pasados meses de septiembre y octubre se realizaron diez exposiciones abiertas al público, durante varios días consecutivos, en las que se recogían las propuestas de inversión en diferentes zonas del Parque. El contacto directo con los vecinos y vecinas del Parque enriqueció enormemente el documento, al que se incorporaron numerosas aportaciones.

Posteriormente, cada una de ellas se estudió en profundidad para ver su viabilidad ambiental, social y económica, aceptándose unas propuestas y descartándose otras.

Actualmente, durante el mes de marzo, se están celebrando cuatro reuniones por zonas en el Parque para contrastar el documento final con la población e intentar garantizar que éste esté lo más consensuado posible. Las reuniones celebradas han sido las siguientes:

ZONA	LUGAR	EXPOSICIÓN
Valles del Sur	Colegio de María Jiménez	Miércoles 7 marzo, 17'00 h
Las Carboneras, Chinamada, El Batán, Bejía y Taborno	Centro Social Las Carboneras	Miércoles 14 marzo, 17'00 h
Almáciga, Benijo, El Draguillo, Taganana	Colegio de Almáciga	Miércoles 21 marzo, 17'00 h
Casas de la Cumbre, Catalanes, Roque Negro, Afur, Chamorga. Lomo de las Bodegas, La Cumbrilla	Centro Social de Casas de La Cumbre	Miércoles 28 marzo, 17'00

Un grupo de mujeres de Almaciga visita Las Carboneras

El pasado sábado 10 de marzo un grupo de cuatro mujeres de Almaciga, asistentes del Curso de Conservas que allí se realizó, visitó Las Carboneras. El objetivo de la visita fue conocer de primera mano la experiencia del Colectivo que en este último caserío se dedica a elaborar y comercializar las Mermeladas "Montañas de Anaga".

Fue una agradable tarde en la que se intercambió información, opiniones, experiencias y anécdotas. La visita finalizó con una estupenda merienda que permitió la degustación de una serie de platos elaborados por las anfitrionas para la ocasión.

Desde aquí queremos animar a todas las iniciativas económicas que puedan ponerse en marcha en Anaga, ofreciéndoles el asesoramiento de los técnicos de la Oficina del Parque y de aquellos organismos con los que

colaboramos habitualmente: Gabinete de Desarrollo Rural del Área Metropolitana, Agencia de Extensión Agraria, Agencias de Desarrollo Local, etc.



Salvamantel informativo para bares y restaurantes

La Oficina del Parque Rural de Anaga y la sección de Educación Ambiental del Área de Medio Ambiente del Cabildo han iniciado una nueva línea de materiales informativos en el Parque Rural de Anaga.

En este caso se trata de un salvamantel destinado a los bares y restaurantes ubicados en el Parque que recoge información general y algunas recomendaciones para que los visitantes contribuyan a su conservación. Este salvamantel está elaborado en papel reciclado y traducido en dos idiomas: inglés y alemán.

Este material, inicialmente gratuito, ha sido muy bien acogido tanto por los propietarios de estos establecimientos como por los visitantes de Anaga, tanto extranjeros como locales.

El Área de Medio Ambiente pretende dar continuidad a esta iniciativa difundiendo material informativo sobre otros soportes originales: servilletas, posavacos, servilleteros, posters, etc.

El Parque Rural de Anaga...

Es un lugar singular, fruto de la convivencia del ser humano con un medio rico y diverso.

INGLÉS

A complex network of routes
Varied systems of plant life well conserved with more than 120 species of animals and plants not found elsewhere
26 villages with 2500 inhabitants witness to an age old historical tradition
Terraces carved out of the mountainsides which have given life to many generations
Agriculture dairy farming and livestock and local festival which keep alive the flame of tradition

RECIPIES FOR ITS CONSERVATION

Respect the history and the property of its inhabitants
Walk on existing paths and don't try to make new ones
Don't pick up any element of the fragile environment
Contribute to the tranquility and cleanliness of the area
Take advantage of your visit to get to know the local products
Discover it and look after it as if it were your own property



DEUTSCH

Eine unterschiedliche Fülle von Bergpfaden und Schleichwegen
Verschiedene Pflanzensysteme in einem natürlichen Zustand mit mehr als 120 Tier- und Pflanzenarten, die nirgendwo sonst zu finden sind
26 Dörfer mit 2500 Einwohnern, die eine einzigartige historische Vergangenheit bewahren
Aus Stein gehauene Terrassen an den Hängen, die vielen Generationen als Lebensgrundlage dienten
Landwirtschaft, Viehzucht, Milchbau, Kunsthandwerk und Feste, die Traditionen an Leben erhalten

REZETJE ZA UDRZANJE

Respektujte historiju i svojstvo stanovnika
Idite po postojećim stazama i ne pokušavajte napraviti nove
Ne uzimajte ništa iz okoline
Priložite se na mir i čistoću područja
Iskoristite svoju posjetu da biste saznali lokalne proizvode
Otkrijte i brinite se za to kao da je vaša svojina



INGLÉS

A complex network of routes
Varied systems of plant life well conserved with more than 120 species of animals and plants not found elsewhere
26 villages with 2500 inhabitants witness to an age old historical tradition
Terraces carved out of the mountainsides which have given life to many generations
Agriculture dairy farming and livestock and local festival which keep alive the flame of tradition

RECIPIES FOR ITS CONSERVATION

Respect the history and the property of its inhabitants
Walk on existing paths and don't try to make new ones
Don't pick up any element of the fragile environment
Contribute to the tranquility and cleanliness of the area
Take advantage of your visit to get to know the local products
Discover it and look after it as if it were your own property



Parque Rural de Anaga

CAMPAÑA DE INFORMACIÓN SOBRE LA FIEBRE Q EN ANAGA

Mery Hamilton. Gabinete Veterinario. Cabildo de Tenerife.

La **fiebre Q** es una enfermedad que afecta a nuestro ganado (vacas, cabras y ovejas) constituye una **zoonosis**, es decir, una enfermedad animal que se transmite al hombre. Muy poco conocida en nuestras Islas, al pasar desapercibida en el ganado. Provoca muchas pérdidas de tipo económico, al disminuir la producción.

En primer lugar **visitamos** las granjas, una por una, para entrar en contacto directo con el ganadero, que nos conozcan y familiarizarnos con su entorno. Nos interesamos por las instalaciones, el manejo, la alimentación, el tipo de producción, las enfermedades o patologías más frecuentes, etc., siempre dispuestos a escucharles y apoyarles. Estas visitas se repiten tantas veces como podamos, para poder informarles lo mejor posible.

Repartimos raticidas, ya que los roedores, en particular las ratas, transmiten muchas enfermedades, entre ellas la fiebre Q, causando grandes pérdidas económicas y son muy molestas en nuestras granjas.

Dimos **charlas sobre la Fiebre Q**, de tipo informativo.

- Dicha **zoonosis** está siempre presente en nuestras Islas por lo que es importante controlarla y como no suele producir síntomas, no nos enteramos de su presencia.
- Está producida por una **bacteria** (llamada *Coxiella burnetii*), muy resistente en el medio ambiente. De ahí la importancia que tiene, para controlarla adecuadamente, adoptar unas series de medidas tanto de higiene como de manejo. Así como el correcto control de los portadores de la bacteria de un animal enfermo a otro sano, en donde desgraciadamente también se multiplica: **parásitos**, (como las garrapatas, pulgas y piojos), **insectos** y **roedores**. Todo ello contribuiría mucho a mejorar nuestra producción, tanto en calidad como en cantidad.
- Tanto los animales como el hombre **no** suelen presentar **síntomas**, por lo que la clínica ayuda muy poco para estar seguro de la presencia de la fiebre Q en nuestras granjas.
- La única forma de confirmar que nuestros animales la padecen es a través de un **análisis de sangre**. Se **recogen muestras de sangre** para mandarlo al laboratorio y estudiarlas, buscando anticuerpos contra la bacteria, como respuesta del organismo hacia ella.
- **No** existe en el animal un **tratamiento** eficaz y por ahora las **vacunas** tampoco son fiables. Por ese motivo es muy importante para combatirla adecuadamente la colaboración del ganadero, llevando una buena higiene y un buen manejo, para así controlar todos los factores que lo aumente.
- Le recordamos la importancia que tiene que los animales estén **desparasitados**, esto se debe de realizar al menos dos veces al año, sin olvidarnos de los demás animales que tengamos en la explotación, como son los perros y los gatos.

- Durante las charlas, estuvimos siempre dispuestos a escuchar cualquier duda que tuviera el ganadero, contestando lo mejor posible a sus preguntas. Informándole de paso de las enfermedades más frecuentes; como la **Mamitis o Tetera**, la **Enterotoxemia o Basquilla**, el **Ectima contagioso o boquera de los cabritos**. Así como les hablamos un poco sobre la **Fiebre Aftosa**.

Para finalizar insistiremos en recordarles lo importante que son unas **buenas medidas de manejo e higiene**, así como una buena **alimentación** y una correcta **desparasitación**. Pensar que cuanto más cuidados le demos a nuestras cabras, mayor será su producción y mayor nuestras ganancias económicas.



III CONCURSO DE VINOS DE EL BATÁN.

Como en años anteriores la Asociación de Vecinos "Cuevas de Lino" de El Batán, en colaboración con la Agencia de Extensión Agraria y el Gabinete de Desarrollo Rural de La Laguna han organizado el **III Concurso de Vinos no Embotellados de El Batán**.

El concurso se celebró como en otras ocasiones en la plaza de El Batán el día 24 del pasado mes de marzo. Durante la semana previa a la celebración de este acontecimiento, miembros de la Asociación de Vecinos visitaron todas las bodegas de la zona y recogieron las diferentes muestras que iban a ser presentadas al concurso. En esta nueva edición se contó con un total de 44 muestras de vino, aumentando así el número de participantes con respecto al año pasado.

Durante la celebración del concurso el panel de catadores, formado por siete personas de reconocido prestigio (enólogos, viticultores...), destacaron, sobre todo, la calidad de los vinos presentados, calidad que ha ido en aumento año tras año. También reconocieron y valoraron el trabajo y el esfuerzo que supone en esta zona el mantenimiento de la viña, así como la elaboración de estos vinos.



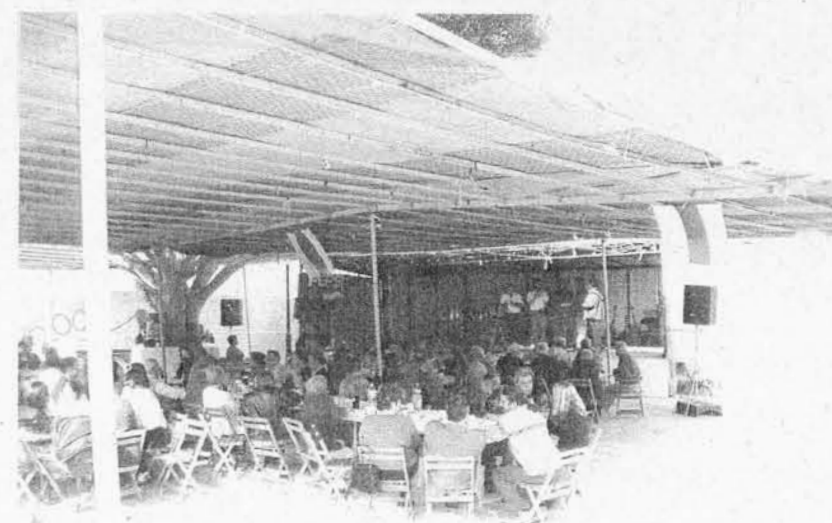
Una vez finalizado el concurso se leyeron los nombres de los ganadores de los seis premios entregados, siendo los siguientes:

- 6º premio: D. Rogelio Pérez Martín
- 5º premio: D. Adolfo González Pérez
- 4º premio: D. Jesús Pérez Martín
- 3º premio: D. Narciso Toledo Expósito
- 2º premio: D. José Mariano Baez Ramos

correspondiendo el **1º premio** en esta Tercera Edición a:

D. Cristóbal Rojas Pérez

Tras dar a conocer el nombre de las personas ganadoras de este Concurso pudimos comprobar la calidad de los vinos, degustando los caldos de la zona, pasando después a la comida organizada por la Asociación de Vecinos "Cuevas de Lino" que se desarrolló en la misma Plaza. Finalizado el almuerzo se procedió a hacer la entrega de premios a los ganadores, para continuar la tarde disfrutando con la actuación de una parranda.





NOTA: Recordamos a todos los colaboradores, que al enviarnos poesías, recetas, sugerencias... o cualquier inquietud que deseen comunicar, les agradeceríamos que los artículos nos los hicieran llegar en disquete, formato *Word o Word Perfect*, (si no habría

que fotocopiarlos y pierden calidad) y tamaño de letra 12. Si desean añadir fotos, que sean las originales en papel, procurando que tengan buena definición y contraste. Así mismo, cuando hagan trabajos a color, piensen que hay que fotocopiarlos en blanco y negro. Este material podrá entregarse en las escuelas del Parque Rural de Anaga o al personal de la Oficina de Gestión del Parque (Mayca o Rosa).

Les animamos a que participen en el próximo número; toda ayuda será bienvenida. GRACIAS.

TELÉFONOS QUE TE PUEDEN SER ÚTILES:

Oficina de Gestión del Parque Rural de Anaga	922 - 23 90 70
Centro de Visitantes de la Cruz del Carmen	922 - 63 35 76
Agencia de Extensión Agraria de la Laguna	922 - 63 06 30 La Laguna
	922 - 15 09 12 Tejina
Gabinete de Desarrollo Rural de La Laguna	922 - 25 71 53
Colegio Ricardo Hodgson. Chamorga	922 - 59 92 20
Colegio Manuel Borguñó. Taborno	922 - 69 01 79
Colegio Dolores Álvarez. Almaciga	922 - 59 01 26
Colegio Cumbres de Taganana. Casas de la Cumbre	922 - 69 02 30
Colegio Sor Florentina y Agustín Cabrera. Roque Negro	922 - 69 01 11
Colegio Las Carboneras	922 - 69 00 19
Colegio Julián Rojas de Vera. Taganana	922 - 59 01 74
Cruz Roja de Santa Cruz	922 - 28 10 00
Cruz Roja de La Laguna	922 - 25 96 26
Información sobre guaguas:	
TITSA Santa Cruz	922 - 21 93 99
TITSA La Laguna	922 - 25 94 12

Si deseas recibir gratuitamente un ejemplar del Periódico "Anaga Cuenta..." rellena la siguiente ficha y envíanosla a la siguiente dirección:

OFICINA DE GESTIÓN DEL PARQUE RURAL
DE ANAGA
C/. Diego de Almagro, 1
Hogar Infantil de la Sagrada Familia
Edf. Miramar Planta 1ª
38010 S/C de Tenerife
Tfno: 922 - 23 90 72 Fax: 922 - 23 91 91

DESEO RECIBIR UN EJEMPLAR DEL PERIÓDICO "ANAGA CUENTA..."

Nombre y Apellidos: _____
Dirección Completa: _____
Código Postal, Localidad y Municipio: _____
Teléfono de Contacto: _____
Fecha: _____

Firma: _____



Colabora: **Fotocopiadora**



C/ Delgado Barreto, nº 32	922 26 06 57
C/ Heraclio Sánchez, 60	922 25 51 29